













# LITTÉRATURE

1890  
May 5  
Amma

Française, Allemande, Anglaise  
et Néerlandaise,

AVEC

DIVISIONS SPÉCIALES SUR LE MOYEN-ÂGE ET LE THÉÂTRE.

## CATALOGUE

DE LA

COLLECTION-ALBERDINGK THIJM.



L49085

N.I.L.

La vente aura lieu les 5, 6, 7 et 8 Mai 1890 à 6½ heures du soir,  
sous la direction et dans la Salle de Vente de

FREDERIK MULLER & C<sup>o</sup>.

Doelenstraat 10.

AMSTERDAM.

# TABLE DES MATIÈRES.

---

Introduction. . . . .	1
Littérature italienne et espagnole. . . . .	2
Littérature française. Moyen-âge . . . . .	4
—— XVIe siècle . . . . .	6
—— XVIIe siècle . . . . .	7
—— XVIIIe siècle. . . . .	8
—— XIXe siècle . . . . .	9
—— Théâtre. . . . .	11
Littérature anglaise . . . . .	12
Littérature allemande. Linguistique . . . . .	14
—— Histoire. . . . .	15
—— Moyen-âge. . . . .	15
—— „Mythen, Sagen, Märchen, Volksbücher, Volkslieder.“	18
Littérature néerlandaise. Linguistique. . . . .	22
—— Dialectes . . . . .	24
—— Bibliographie. . . . .	24
—— Journaux . . . . .	25
—— Moyen-âge. . . . .	28
—— Poètes. XVIe et XVIIe siècles . . . . .	32
—— Vondel. . . . .	41
—— Prosateurs. XVIIe siècle . . . . .	47
—— Poètes. XVIIIe siècle . . . . .	48
—— Prosateurs. XVIIIe siècle . . . . .	51
—— Poètes. XIXe siècle . . . . .	51
—— Prosateurs. XIXe siècle . . . . .	55
—— Traductions . . . . .	57
—— Chambres de rhétorique . . . . .	58
—— Théâtre . . . . .	60
—— Chansonniers. . . . .	65
—— Livres populaires . . . . .	67
—— Manuscrits. . . . .	70

---





# LITTÉRATURE.

## Introduction.

- 3109 **Ch. Paele**, Essai historique et critique sur l'invention de l'imprimerie. Paris, 1859. 8o.

Avec 3 autographes de H. J. Koenen et de A. J. Enschedé.

- 3110 **A. M. D. G. Baer**, „Kritische geschiedenis van de uitvinding der boekdruk-kunst.” Handschrift. 19e eeuw. 44 blz. 4o.

- 3111 **J. Ch. Brunet**, Manuel du libraire. Brux., 1838—39. 5 vol. carton. 8o.

- 3112 **J. G. Holtrop**, Catalogus librorum saeculo XV<sup>o</sup> impressorum, quot-quot in Bibliotheca Regia Hagana asservantur. H. C. 1856. 8o.

- 3113 **P. A. Crevenna**. — Catalogue raisonné de la collection de livres de P. A. Crevenna. Amst., 1775—76. 6 tom. 3 vol. d. veau. gr. 4o.

Pierre Antoine Crevenna célèbre négociant à Amsterdam, un des amateurs les plus savants de l'époque demeurait à Amsterdam, dans la maison maintenant occupée par la Société „Tot Nut van 't Algemeen”. On dit que c'est lui qui l'a fait bâtir pour sa bibliothèque.

- 3114 **H. Cohen**, Guide de l'amateur de livres à vignettes (et à figures) du XVIII<sup>e</sup> siècle. 4me éd. Paris, 1880. d. veau. gr. 8o. — Avec supplément.

- 3116 **Bibliographie**. — 13 volumes. 8o.

J. Janin, L'amour des livres. 1866. — De la matière des livres. 1880. — Les bibliophiles flamands. — Fontaine de Resbecq, Les quais de Paris. 1857. Etc.

- 3117 Catalogues de collections et de ventes d'autographes. 20 vol. 8o.

- 3118 **Linguistique**. — Généralités. 12 vol. 8o.

Steenthal, Ursprung der Sprache. — Grimm, Ursprung der Sprache. — Noiré, Max Müller und die Sprach-Philosophie. — Schleicher, Die Darwinische Theorie und der Sprachwissenschaft. — Schleicher, Bedeutung der Sprache, etc.

- 3119 — **Varia**. 6 vol. 8o.

Comenius, De Guldene deure der talen. 1642. — Idem, The gate of languages. 1650. — J. F. Ketelar, Kabinet der Hoogd. en Nederd. taalen. 1755. — Hulpboekje om de Russen te verstaan. Etc.



- 3120 **Noms de baptême et de famille.** 7 Ouvrages sur ce sujet 80.  
E. Nestle, Die Israelitischen Eigennamen. Haarl., 1876. — Zemz, Namen der Juden. 1837. — L. Steub, Oberdeutschen Familiennamen, etc.
- 3121 **T. Nork**, Etymologisch-symbolisch-mythol. Real-Wörterbuch für Bibelforscher, Archäologen und bildende Künstler. Stuttg., 1843—45. 4 t. 2 vol. gr. 80.
- 3122 **Colloquia** et dictionariolum octo linguarum, latinae, gallicae, belgicae, teutonicae, hispanicae, italicae, anglicae et portugallicae. Amst., 1631. vélin. 120. oblong. — *Rare*.
- 3123 **A. H. P. G. van den Es**, Grieksch Woordenboek. 3e dr. Groningen, 1877. linnen. gr. 80.
- 3124 **Classiques grecs.** Textes, traductions et commentaires. 20 vol. 80 et 120.  
Anacreon, Aesopus, Aristoteles, Homerus, etc.
- 3125 **I. G. Scheller**, Lexicon Latino-Belgicum auct. classicorum, curante D. Ruhnkenio. Lugd. Bat. 1799. 2 tom. 1 vol. vélin. gr. 40.
- 3126 **Aesopi fabulae.** Francof. 1566. *Avec figures sur bois de Virgil Solis.* — *Manque du titre.* — Nouveau recueil des fables. Rouen, 1730. *Avec figures sur bois.* — 2 vol. vélin. 80.
- 3127 **Plaute**, Comédies. Traduction par Gueudeville. Leide, 1719. 10 vol. *Avec figures.* d. veau. pet. 80.
- 3128 **Classiques latins.** Textes, traductions et commentaires. 20 vols. 40, 80 et 120.  
Cornelius Nepos, Tacitus, Ovidius, Virgilius, Juvenalis, etc.
- 3129 **The Lords Prayer** in above a hundred languages, versions, and characters. London, 1700. veau. 40.
- 3130 **Hébreu.** 10 Volumes. 40 et 80.  
Masclief, Grammatica hebraica. 1750. — van der Hooght, Marg der hebr. tael-konsten. 1687. — Soesman, De bruidschat Israëls of onderwijs der hebr. spraakkunst. 1741, etc.
- 3131 **Langue et littérature orientale.** 11 vol. 40 et 80.

## Littérature italienne et espagnole.

- 3132 **Vocabulario** degli Accademici della Crusca. Venetia, 1797. vélin. folio.
- 3133 — Le même ouvrage. 1739. 5 vol. 40. — Biondelli, Dialecti Lombardi. 1855. — Dictionnaire de Renzi, etc.
- 3134 **P. E. Giudici**, Storia delle belle lettere in Italia. Firenze, 1844. d. veau. gr. 80.  
*Avec dédicace de Francesco Lurasco „a Giuseppe Alb. Thijm.”*
- 3135 **G. Zirardini**, L'Italia letteraria ed arsitica. Parigi, 1850. *Avec portraits.* gr. 80.
- 3136 **Dante**, La commedia di Dante Allighieri illustrata da Ugo Foscolo. Londra, 1842—43. 4 vol. *Avec figures.* percal. 80.
- 3137 — Etudes sur Dante. 7 volumes. 80.  
F. Arrivabene, Il secolo di Dante. 1838. — E. Aroux, L'hérésie de Dante. 1857. — K. Rosenkranz, Ueber den Titul und Dante's Komödie. 1829. — K. Forster, Das neue Leben von Dante Alighieri. 1856, etc.
- 3138 — Etudes sur Dante. 11 volumes. 80 et 120.  
E. J. Delécluze, Dante ou la Poésie amoureuse. 1848. — Artaud de Montor, La Divine Comédie. 1848. — Lyrische Gedichte. Uebers. v. K. L. Kannegiesser. — Prosaische Schriften, etc.

- 3139 **Tasso**, La Gerusalemme liberata. 1786. — Jérusalem délivrée. 1838. — Verlost Jerusalem. Vert. d. Dullaert. 1658. — Aminta. 1800. — Etc. 5 vol.
- 3140 — **P. A. Serassi**, La vita di Torquato Tasso. Roma, 1785. vélin. folio. — *Grand papier*.
- 3141 **G. Boccaccio**, Decamerone, diligent. corretto, ad accresciuto della vita dell' autore, da Vinc. Martinelli. Londra, 1762. *Avec frontispice*. veau. 40.
- 3142 **B. Menzini**, Arte poetica. Firenze, 1688. — Satire di Benedetto Menzini. A Amsterdam, (Firenze,) 1718. — 2 tom 1 vol. vélin. 40.
- 3143 **C. Goldoni**, Comédie. Pesaro, 1753—57. 10 vol. demi veau. 120.
- 3144 **A. Alfieri**, Tragedie. Firenze, 1866. 2 vol. — Et autres éditions. 6 vol. 80 et 120.
- 3145 **A. Manzoni**, Opere completi, con un discorso preliminare di N. Tommaseo. Parigi, 1843. gr. 80.
- 3146 **G. Casti**, Opere. Brusselle, 1838. gr. 80.
- 3147 **Littérature italienne**. 25 volumes. 80 et 120.
- 3148 — **Littérature italienne moderne**. 5 vol. 80.
- 3149 **Théâtre italien et espagnol**. 4 volumes. 80.  
A. Baschet, Les comédiens italiens à la Cour de France. 1882. — C. Hippeau, Le théâtre à Rome. — L. de Viel-Castel, Essai sur le théâtre espagnol. 1882. 2 vol.
- 3150 **Espagnol**. — C. Oudin. Thresor des deux langues espagnolle et françoise. Brux. 1625. 40. — Grammaires et dictionnaires par Josse, Sobrino, etc.
- 3151 **S. J. Kaempf**, Nichtandalusische Poesie andalusischer Dichter, aus dem 11en—13en Jahrh. Prag, 1858. 2 vol. 80.
- 3152 **Collecion selecta del antiquo teatro Espagnol**. Paris, 1855. gr. 80.  
Calderon, Lope de Vega, de Castro, etc.
- 3153 **Calderon**, Las comedias, cotejadas con las mejores ediciones, corregidas, y dadas a luz por J. J. Keil. Leipsique, 1827—30. 4 vol. toile. gr. 80.
- 3154 — **J. J. Putman**. Studiën over Calderon en zijne geschriften. Utrecht, 1880. gr. 80.
- 3155 **Cervantes**, Don Quoyote de la Mancha. Con el elogio de Cervantes por D. J. M. de Fuentes. Paris, 1835. *Avec jolies figures*. d. veau. 80.
- 3156 **M. Aleman**, La vie de Guzman d' Alfarache. Amst., 1728. 2 vol. *Avec figures*. vélin. 80.
- 3157 — **Vida y hechos del picaro Guzman de Alfarache**. Amberes, 1736. 2 vol. 80.
- 3158 **Th. de Yriarte**, Obras en verso y prosa. Madrid, 1805. 8 vol. *Avec portrait*. veau. 120.
- 3159 **Littérature portugaise et espagnole**. — Paquet.  
Camoëns, The Lucia. 1798. 2 vol. — Le Cid Campéador. 1853. — E. Lafond, Etude sur Lope de Vega. 1857, etc.
- 3160 **C. F. Bellermaun**, Die alten Liederbücher der Portugiesen. Berlin, 1840. 40. — **Fr. Diez**, Die erste Portug. Kunst- und Hofpoesie. Bonn, 1863. 80.
- 3161 **(Milot)**, Histoire littéraire des troubadours, contenant leurs vies, les extraits de leurs pièces, et plusieurs particularités sur les moeurs, les usages et l'histoire du 12e et du 13e siècles. Paris, 1774. 3 vol. d. veau. petit in-80.  
Ouvrage rare et estimé.
- 3162 **Ed. Brinckmeier**, Die provenzalischen Troubadours. Gött., 1882. — **Fr. Diez**, Die Poesie der Troubadours. Zwickau, 1826. 2 vol. 80.



- 3163 **F. Diez**, *Leben und Werke der Troubadours*. Zwickau, 1829. 8o.
- 3164 **L. Diefenbach**, *Ueber die jetzigen romanischen Schriftsprachen*. Leipzig, 1831. gr. 4o.
- 3165 **E. de Lavaleye**, *Histoire de la langue et de la littérature provençales*. Brux., 1845. gr. 8o. — *Rare*.
- 3166 **Poésies provençales** des 16<sup>me</sup> et 17<sup>me</sup> siècles, publiées d'après les éditions originales et les manuscrits. Paris, *Techener*, 1843, 53. 2 vol. d. veau. 8o. — Non rogné.  
Ouvrage tiré seulement à 100 exemplaires.
- 3167 **Ils Psalms da David**, suainter la melodia francèsa, schantaeda eir in tudaisch, à 4 vuchs. Traes Johannem Jacobum et Bartholomeum Gonzenbach. Vertieus et chantôs in vears Romaunschs da cantaer traes. Lurainz Wietzel. 2<sup>da</sup> Ed. *Stampo in Straeda Traes Johan N. Janet anno 1733. Avec musique notée*. veau, avec fermoirs. 4o.  
*Rare*.

## Littérature française.

- 3168 **A. Furetière**, *Dictionnaire universel*. La Haye, 1694. 2 vol. veau. folio.
- 3169 **J. L. d'Arsy**, *Le grand dictionnaire François-Flamen. (et Fl.-Franç.)...* augmenté de... termes touchant la Marine et la Navigation... servans à la Venerie et Fauconnerie, etc. Rott., *P. de Waesbergue*, 1651. 2 tom. 1 vol. vélin. 4o.
- 3170 **Grammaires et études de la langue française**. 13 vol. 8o.
- 3171 **E. Mätzner**, *Französische Grammatik mit besonderer Berücksichtigung des Lateinischen*. 2e Aufl. Berlin, 1877. gr. 8o.
- 3172 **L. Becq de Fouquières**, *Traité générale de versification française*. Paris, 1879. gr. 8o.
- 3173 **J. F. Laharpe**, *Lycée ou cours de littérature ancienne et moderne*. Paris, 1813. 16 vol. d. veau. 8o.
- 3174 — *Le même ouvrage*. Paris, 1827. 16 vol. 8o.
- 3175 **J. C. L. Simonde de Sismondi**, *De la littérature du midi de l'Europe*. 3e éd. Paris, 1829. 4 vol. d. veau. 8o.
- 3176 **M. Lafon**, *Histoire littéraire du midi de la France*. Paris, 1882. gr. 8o.
- 3177 **Histoire de la littérature française**. 8 vol. 8o.  
D. Nisard, *Histoire de la littérature franç.* 1846. — *Mémoires et correspondances*. 1858. — P. Albert, *La littér. franç. au 18<sup>e</sup> siècle*. 1882. — J. J. Weiss, *L'hist. de la littér. franç.* 1865. — Ch. Nodier, *Questions de la littérature légale*, 1827, etc.

## Moyen-âge.

- 3178 **J. J. Ampère**, *Histoire littéraire de la France avant le XII<sup>e</sup> siècle*. Paris, 1839—40. 3 vol. 8o.
- 3179 **J. Bareois**, *Éléments Carlovingiens linguistiques et littéraires*. Paris, 1846. *Avec planches*. d. veau. gr. 4o.
- 3180 **L. Moland**, *Origines littéraires de la France. — La légende et le roman*, etc. Paris, 1862. gr. 8o.



- 3181 **Todière**, Les illustres chevaliers sous Charles VI. 1850. Paris, ca. *Avec figures*. gr. 8o.
- 3182 **Kervyn de Lettenhove**, Froissart. Etude littéraire sur le XIV<sup>me</sup> siècle. Brux. 1857. 2 vol. 8o.
- 3183 **Essais et monographies**. 8 vol. 4o et 8o.  
J. F u e r i s o n, Hist. de la litt. française au Moyen-âge. 1845. — P r o m p s a u l t, Lettre à M. Crapelet sur les publ. litt. au Moyen-âge. 1835. — W. G. C. B i j - v a n c k, Essai critique sur les oeuvres de François Villon, 1883. I. — G r a - n i e r d e C a s s a g n a c, Antiquité des patois, etc.
- 3184 **Traditions en légendes**. 3 vol. 8o et 12o.  
Curiosités des traditions, des moeurs et des légendes. 1847 — Légendes des origines par J. Collin de Planey. 1853. — Les fabliaux du moyen-âge. 1854.
- 3185 Histoire de Valentin et Orson. Rouen, *Leocrène*, sans date. — Le même. Lille, J. Fourray, sans date. — Histoire des Quatre Filz Aymon. Lille, *Bloquel*, sans date. — 3 vol. 8o.
- 3186 **Les anciens poètes de la France**, publiés sous la direction de F. Guessard. Paris, 1859—61. 6 vol. percal. 8o.  
Gaufrey. — Gui de Bourgogne. — Otinél. — Floovant. — Huon de Bordeaux. — Doon de Maïence. — Aye d'Avignon. — Gui de Nanteuil. — Fierabas. — Parise La Duchesse.
- 3187 **Textes divers**. 7 Pièces. 8o.  
Légende d'Alexandre-le-Grand au XII<sup>e</sup> siècle. Par de Villedeuil. 1853. — Fragment d'un roman de chevalerie du cycle Carlovingien. 1860. — W. L. Holland, Uber Chrestiens de Troies. 1847. — Lieder Guillems IX, etc.
- 3188 **L. J. N. Monmerqué et Fr. Michel**, Le théâtre français au moyen-âge. Publié d'après les manuscrits du Roi. (XI<sup>e</sup>—XIV<sup>e</sup> siècles). Paris, H. Delloye, 1839. d. veau. gr. 8o.  
Bel exemplaire non rogné.
- 3189 **W. Wackernagel**, Altfranzösische Lieder und Leiche. Basel, 1846. 8o.
- 3190 **A. C. M. Robert**, Fables inédites des XII<sup>e</sup>. XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles et fables de La Fontaine. Paris, 1825. 2 vol. *Avec figures*. d. veau. 8o.
- 3191 **Hersart de la Villemarqué**, Les romans de la Table Ronde et les contes des anciens Bretons. 3<sup>e</sup> éd. Paris, 1860. 8o.
- 3192 **Hersart de la Villemarqué**, Myrddhin ou l'enchanteur Merlin, son histoire, ses oeuvres, son influence. Paris. 1862. gr. 8o.
- 3193 **Chanson de Roland**. Traduit en vers modernes par A. Lehuteur. Paris, 1870. 8o.
- 3194 **Chanson de Roncevaux**, fragments d'anciennes redactions Thioises. Avec une introduction par J. H. Bormans. Brux., 1864. 8o.
- 3195 **Chanson de Roncevaux**, fragments par J. H. Bormans. Brux., 1864. 8o.
- 3196 **Doon de Maïence**. Chanson de geste. Publiée par A. Pey. Paris, 1859. perc. 8o.
- 3197 **Richard le Pèlerin**, La Chanson d'Artioche, composée au XII<sup>e</sup> siècle. Traduite par la Marquise de Sainte-Aulaire. Paris, 1862. 8o.
- 3198 **Partonopeus und Melior**. Altfranz. Gedicht. Herausgeg. von H. F. Massmann. Berlin. 1847. 8o.
- 3199 **Partonope of Blois** (A fragment of), from a manuscript at Vale Royal, in the possession of lord Delamere. London, 1873. carton. 4o.  
Imprimé à très-petit nombre pour le „Roxburghe Club”.
- 3200 **Guillaume d'Orange**. Chansons de geste des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles. Publiées par W. J. A. Jonckbloet. La Haye, 1854. 2<sup>e</sup> vol. 8o. — *Epuisé*.
- 3201 **G. de Lorris et J. de Meung**. Le roman de la Rose. Nouv. édition rev. et corrigée par Fr. Michel. Paris, 1864. 2 vol. 8o. — *Epuisé*.

- 3202 **Li romans des sept sages**, nach der pariser Handschrift herausgeg. von H. A. Keller. Tübingen, 1836. 8o.
- 3203 **R. Wace**, Le Roman de Rou et des ducs de Normandie. Publié par Fr. Pluquet. Rouen, 1827. 2 vol. *Avec figures*. 8o.
- 3204 **Le roman du Renart**, supplément, variantes et corrections. Publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi, par P. Chabaille. Paris, 1835. 8o.
- 3205 **A. Rothe**, Les romans du Renard, examinés, analysés et comparés d'après les textes MS les plus anciens. Paris, *Techener*. 1845. 8o.
- 3206 **Le roman du Renart**, publié d'après les manuscrits de la Bibl. du Roi des 13e, 14e et 15e siècles, par D. M. Méon. Paris, 1855. 4 vol. *Avec figures*. 8o. — *Non rogné*.  
Edition rare et recherchée, cotée de 45 à 60 francs.
- 3207 **P. Pathelin**, La farce de Pierre Pathelin. Avec une introduction par Geoffroy-chateau. Paris, 1853. 8o.
- 3208 **Rutebeuf**, (trouvère du XIIIe siècle). Oeuvres complètes. Recueillies pour la 1re fois, par Achille Jubinal. Paris, 1839. 2 vol. 8o. — *Rare*.
- 3209 **Marie de France**, (Poète Anglo-Normand du XIIIe siècle), Poésies ou recueil de lais, fables et autres productions de cette femme célèbre. Publiées d'après les manuscrits de France, par B. de Roquefort. Paris, 1832. 2 vol. d. veau rouge. 8o. — *Rare*.
- 3210 **Histoire de Gilon de Trasignyes** et de dame Marie, sa femme. Publiée d'après le manuscrit par O. L. B. Wolff. Paris, 1839. 8o.  
Tiré à petit nombre.
- 3211 **Le livre de Baudoyne**, Comte de Flandre, suivi de fragments du roman de Trasignyes. Publ. par C. P. Serrure, e. a. Brux., 1836. *Avec fig.* d. veau. 8o.
- 3212 **de Quatrebarbes**, Oeuvres choisies du roi René, avec une biographie et des notices. 2e éd. Paris, 1849. 2 tom. 1 vol. *Avec planches*, d. toile. gr. 4o. *Legère tache d'eau*.  
Contient e. a.; le »*Traicté de la forme et devis d'ung tournoy*», publié d'après des manuscrits. *Avec planches*. — Recherché.
- 3213 **E. H. Langlois**, Essai sur les énervés de Jumièges, et sur quelques décorations singulières des églises de cette Abbaye; suivi du Miracle de Sainte Bauthauch, d'après un MS. du XIVme siècle. Rouen, 1858. *Avec figures*. gr. 8o. — *Rare*.
- 3214 **Leben des h. Thomas von Canterbury**, Altfranzösisch. Herausgeg. von Imm. Bekker. Berlin, 1838. — Bertran von Marseille. Vie de Sainte Enime. 1857. — **Leben des h. Ludwig**. Lpg., 1851. — Etc. 4 vol.

### Seizième siècle.

- 3215 **Les Pseaumes de David**. Mis en rime françoise par Clément Marot, et Theodore de Bèze. Genève, *I. Ant. et Sam. de Tournes*. 1559. *Avec musique notée*. Maroquin citron, doré à petits fers. — *Non rogné*.  
Edition de grande rareté. Le titre est en facsimile.
- 3216 **Les Pseaumes mis en rime françoise** par Clément Marot et Th. de Besze. Genève, *Jean Bapt. Pinereul, pour Ant. Vincent*, 1568. *Avec musique notée*. veau. 16o. — *Les marges supérieures fort rognées*.
- 3217 **Leroux de Liney**, Recueils de chants historiques français. XVIe siècle. Paris, sans date. 8o.
- 3218 **M. de Montaigne**, Essais. Amst., 1781. 3 vol. veau. 8o.

- 3219 **Trésor des pièces rares inédites.** Publ. par P. Blanchemain, Le Roux de Lincy, Louis Lacour, Quicherat, H. Cocheris, Valet de Viriville, E. Colombey, H. L. Bordier, Jér. Pichon, etc. Paris, *chez Aug. Aubry*, 1855—62. 20 vol. percal. dorée. 80. — Non rogné.

Collection complète éditée avec le plus grand soin et tirée en petit nombre. Épuisée.

P. de Ronsard, Oeuvres inédites. *Avec portrait.* — G. de Metz, Description de la ville de Paris au XVe siècle. — Jehan Sauvage, Voyage en Russie en 1586. Suivi de l'expédition de Fr. Drake en Amérique. — Les lois de la galanterie. (1644). — Marguerite de Valois, La ruelle mal assortie. — Les vers du maître Henri Baude, poète du XVe siècle. — Richard de Bury, Philobiblion, Excellent traité sur l'amour des livres. — Chansons et saluts d'amour de G. de Ferrières. — Charles du Li, Opuscules historiques relatifs à Jeanne d'Arc. — La journée des madrigaux, suivie de la gazette de Tendre. — Les églises et monastères de Paris. — Chants historiques et populaires du temps de Charles VII et de Louis XI. — Procès du très meschant et détestable parricide Fr. Ravaillac. — Récit des funérailles d'Anne de Bretagne. — Le livre de la chasse du grand Senschal de Normandie. — L'enlèvement innocent de Monseigneur le Prince. 1609—10. — Paris au XIIIe siècle. — Le blason des couleurs en armes, livrées et devises par Sicile. — La Vieille ou les dernières amours d'Ovide. Poème du XIVe siècle, par Jean Lefevre. — Les jeux d'esprit ou la promenade de la princesse de Conti à Eu, par Mlle de la Force, — etc.

### Dix-septième siècle.

- 3220 **J. Baudoin**, Recueil d'emblèmes divers. Paris, 1638. *Avec figures de Briot.* veau. 80. — *Un peu taché d'eau.*
- 3221 **Tabarin**, Oeuvres complètes. Avec les rencontres, fantaisies et coq-à-l'ane facétieux du baron de Gratelard. Le tout précédé d'une introduction et d'une bibliographie Tabarinique par Gust. Aventin. Paris, *P. Jaumet*, 1858 2 vol. percal. 120. — Non rogné.
- De la Bibliothèque Elzevirienne. — Épuisé.
- 3222 **Bl. Pascal**, Pensées. Paris, *Lefèvre*, 1826. *Avec portrait.* d. veau. gr. 80.
- 3223 **P. et T. Corneille**, Théâtre. Amst., *H. Desbordes*, 1701. 10 vol. *Avec figures.* vélin. 120.
- Joli exemplaire.
- 3224 **Molière**, Oeuvres. Londres, (*Cazin*) 1784. 17 vol. *Avec portrait.* d. toile. 160.
- 3225 — Théâtre. Editions diverses. 14 vol. 80 et 120.
- 3226 — *P. Lacroix*, Bibliographie moliéresque. 2e éd. Paris, 1875. 80. — *Papier de Hollande.*
- 3227 — Monographies sur Molière. 10 vol. 80 et 120.
- B. Pifteau*, Molière en Province. Paris, 1879. *Avec figures.* — *F. Bouguet*, La troupe de Molière et les deux Corneille à Rouen en 1658. Paris, 1880. — *L. Lacour*, Le Tartuffe. 1877. — *J. Claretie*, Molière savie et ses oeuvres. 1873. — *L. Veuillot*, Molière et Bourdaloue. 1877. — Les maîtresses de Molière, etc.
- 3228 — *W. Kreiten*, Molière's Leben und Werke. Freiburg i. B. 1887. *Avec portrait.* 80.
- 3229 **J. Racine**, Oeuvres, avec les variantes et les imitations des auteurs grecs et latins. Paris, 1810. 3 vol. *Avec figures de Moreau le Jeune.* d. veau. 80.
- 3230 **Quinault**, Théâtre. Tragédies, comédies et opéras. Paris, 1739. 5 vol. *Avec figures.* veau. 80.
- 3231 **Boileau**, Oeuvres complètes. Paris, 1813. 2 vol. veau. 80.
- 3232 **La Fontaine**, Fables avec les dessins de Gustave Doré. Paris, 1868. percal. rouge. grand. 40.

Première édition des figures.



- 3233 **Fénelon**, Oeuvres diverses. Paris, *Lefèvre*, 1824. d. veau. gr. 8o.
- 3234 — Oeuvres choisies. Paris, 1837. *Avec portrait*. d. perc. gr. 8o.
- 3235 **Bossuet**, Oeuvres complètes. Paris, *Gaume*, 1845, 46. 12 vol. d. veau. gr. 8o.  
Belle édition.
- 3236 **Fléchier**, Oraisons funèbres. Paris, *Lefèvre*. 1826. *Avec portrait*. d. veau. gr. 8o.
- 3237 (**Vaumonière**.) Harangues sur toutes sortes de sujets avec l'art de les composer. Paris, 1693. veau. gr. 4o.
- 3238 **Moralistes français**. — Pensées de Pascal; Reflexions et maximes de La Rochefoucauld, etc. Paris, 1836. *Avec portrait*. d. veau. gr. 8o.
- 3239 **Senèque**. Oeuvres. Tours. 1794. 7 vol. veau. 8o.
- 3240 **Arioste**, Roland furieux, poème heroïque. Nouv. traduction par Panckoucke et Framery. Paris, 1787. 10 vol. veau écaillé, tranches dorées. 12o.
- 3241 **Jeanne Grey**. Fragmens littéraires de Lady Jeanne Grey. Trad. par Edouard Frère. Rouen, 1833. 8o.
- 3242 **F. Avellaneda**, Don Quichotte. Traduit par A. G. de Lavigne. Paris, 1853. gr. 8o.

## Dix-huitième siècle.

- 3243 **P. Robiquet**, Theveneau de Morande. Etude sur le XVIII<sup>e</sup> siècle. Paris, 1882. *Avec portrait et figures*. 8o.
- 3244 **de Bousset**, VII (—XII) Recueil d'airs nouveaux sérieux et à boire. Dédie à Mme la duchesse de Bourgogne. Amst., *P. Mortier et Est. Roger*, ca. 1720. 6 tom. 1 vol. 4o oblong. — *Rare*.
- 3245 „**Recueil de chansons** appartenant à Mme J. M. T. Guérin, née Putman”. Manuscrit du 18<sup>e</sup> siècle. 360 pages. Cuir de Russie. 4o.
- 3246 (**La Grange Chancel**), Les Philippiques. Cologne, *Pierre Marteau*. Sans date. (1723?) 8o. — *Texte encadré d'une ligne noire. 80 pages.*  
2e édition de ces satires contre le Régent. — Elle contient 4 odes.  
La 1<sup>e</sup> édition, distribuée par un aveugle devant l'église Saint-Roch comme des cantiques religieuses, est introuvable.  
Celle-ci est également de haute rareté.
- 3247 **J. J. Rousseau**, Oeuvres. Londres, (Paris, *Cazin*.) 1782. 14 vol. 16o. — *Non rogné.*  
Contrat social. — Considérations politiques. — Dialogues. — Mélanges. — Etc.
- 3248 **J. J. Rousseau**, Oeuvres. Aux Deux-Ponts, 1782—83. 24 vol. *Avec portrait*. — Suppléments. 6 tom. 3 vol. — Ensemble 27 volumes. d. veau, dos doré.  
Très-bel exemplaire.
- 3249 **Voltaire**, Oeuvres complètes (avec des avertissements et des notes par Condorcet, publ. par de Beaumarchais). De l'imprimerie de la société typographique. (Kehl, 1784—89). 70 volumes. d. veau blanc. gr. in-8o.  
Bel exemplaire sur grand papier. Avec les 12 portraits et les belles figures de Moreau, gravées par Baquoy, Croutelle, Dambun, Delaunay, Delignon, Duclôs, etc.  
C'est la célèbre édition pour laquelle Beaumarchais a créé à Kehl une colonie d'imprimerie et d'affaires annexes.
- 3250 — Gust. Desnoiresterres, Voltaire et la Société au XVIII<sup>e</sup> siècle. Paris, 1871—76. 7 vol. 8o.
- 3251 — Varia sur Voltaire. 1719—83. 11 vol. 8o.  
La Henriade. — Lettres sur les Anglois. — Voltariana. — Roger, Voltaire malade. — Tragédies. Etc.

- 3252 **J. J. Barthelemy**, Voyage du jeune Anacharsis en Grèce. Paris, 1830. — 5 vol. 8o. — *Avec atlas in-folio.*
- 3253 **Montesquieu**, De l'esprit des loix. Genève, sans date. 2 vol. d. veau. gr. 4o.
- 3254 **de Mably**, Oeuvres complètes. Paris, 1797. 12 vol. d. veau. 8o.
- 3255 (**Mirabeau**), Errotika biblion. Rome, 1783. d. veau. 8o. — *Ouvrage condamné.*
- 3256 **Richardson**, Lettres angloises ou histoire de miss Clarisse Harlowe. Londres, *Cazin*, 1784. 11 vol. *Avec figures.* d. veau. 16o. — *Non rogné.*
- 3257 **A. Pope**, Essai sur l'homme. Lausanne, 1745. *Avec figures.* veau. 4o.

### Dix-neuvième siècle.

- 3258 **J. Delille**, Oeuvres. Paris, (ca 1820). 24 vol. 12o.
- 3259 — Les Géorgiques de Virgil, en vers français. Paris, *Bleuet*, 1794. *Avec figures de Eisen.* d. veau. gr. 8o.  
Exemplaire sur grand papier vélin, non rogné.
- 3260 (**Meerman**), Montmartre. Paris, *Didot l'aîné*, 1812. Maroquin rouge, doré. 4o.  
Poème hollandais.
- 3261 **E. Joly**, Oeuvres. 1816—30. 44 vol. reliés d. en veau. 8o.  
L'Hermite en Provence, en Suisse, en Guiane, à Londres, en Ecosse, à Madrid, etc. Observations sur les mœurs et les usages au commencement du XIXe siècle. — Théâtre, lettres, etc.
- 3262 **Chateaubriand**, Oeuvres. 18 vol. 8o et 12o.  
Les Martyrs. Paris, 1809. 2 vol. 1re édition. — Le Génie du Christianisme. Paris, 1816. 5 vol. — Itinéraire à Jérusalem. Etc.
- 3263 **Béranger**, Oeuvres complètes. Paris, *H. Fournier*, 1837. 3 vol. d. maroquin brun. gr. 8o.  
Belle édition illustrée par *Grandville* et *Raffet*.  
Grand exemplaire avec témoins.
- 3264 — Dernière, chansons de Béranger. Paris, *Perrotin*, 1857. 8o.
- 3265 **Saint-Maurice**, Gilbert, Chronique de l'Hôtel-Dieu. (1780). Paris, 1832. 2 vol. gr. 8o.
- 3266 **Alph. de Lamartine**. Oeuvres. 25 vol. 8o. et gr. 8o.  
Voyage en Orient. 1835 4 vol. — *Jocelyn*. — *Confidences*. — *Méditations poétiques*, etc.
- 3267 — Chant du Sacre. Paris, *Urbain Canel et Baudouin frères*, 1825. 8o.  
— *Couverture originale. Non rogné. Légère tâche d'eau.*  
Edition originale. Elle fût presque entièrement détruite à cause de quelques vers, qui se trouvent dans cet exemplaire, échappé par hasard à la destruction générale.
- 3268 **Victor Hugo**. — Oeuvres divers. 25 vol. 8o et 12o.  
Odes et Ballades. — Les Orientales. — Les Contemplations. — Voix intérieures. — Feuilles d'automne. — L'art d'être grand-père. — Torquemada. Etc.
- 3269 — Les quatre vents de l'esprit. Paris, 1881. 2 vol. 8o.
- 3270 — Essais sur Victor Hugo par *Biré*, *Rivet*, *J. W. Brouwers*; traductions, etc. 9 vol. 8o.
- 3271 — A. Barbou, Victor Hugo et son temps. Paris, 1881. *Avec figures.* gr. 8o.
- 3272 **J. Collin de Plancy**, Légendes des artistes. La Haye, 1842. 8o.  
Recherché pour les jolis croquis de *Ch. Rochussen*.
- 3273 — Dictionnaire infernal. Brux., 1845. gr. 8o.
- 3274 **E. Souvestre**, Journal d'un homme heureux. Un philosophe sous les toits. Paris, sans date. *Avec illustrations de Adrien Marie.* gr. 8o.
- 3275 **Alfr. de Musset**, Oeuvres. Paris, 1878. gr. 4o.

- 3276 **George Sand**, Oeuvres divres. 12 vol. 8o.  
La petite fadette. — Le chêne parlant. — Consuelo. 3 vol. — La comtesse de Rudolstadt. 2 vol. — Le péché de M. Antoine, etc.
- 3277 — Histoire de ma vie. Paris, 1879. 4 vol. — Correspondance. 1812—76. Paris. 1882. 4 vol. — Ensemble. 8 vol. 8o.
- 3278 **Th. Gautier**, Oeuvres divers. 1855—83. 6 vol. 8o.
- 3279 **Alex. Dumas**, Romans. Editions populaires. 50 vol. petit in 8o.
- 3280 — Mémoires, Paris, 1881. 10 vol. 8o.
- 3281 **Alph. Karr**, Oeuvres divers. 1840—82. 5 vol. 8o  
Sous les Tilleuls. — Sous les Pommiers. — Les points sur les I. — Pendant la pluie.
- 3282 — Les Guêpes. Paris, 1869. 6 vol. 8o.
- 3283 **Sainte-Beuve**, Oeuvres. 13 vol. 8o.  
Critiques et portraits littéraires. 1832. 2 vol. — Les consolations. 1837. — Portraits littéraires. — Portraits de femmes. — Confession. 1882. — Jomini. 1880. — Sainte Beuve et ses inconnues. 1879. — Le clou d'or. 1880, etc.
- 3284 **Jules Janin**, Oeuvres. 1876—83. 10 vol. 8o.  
L'ane mort et la femme guillotinée. — Correspondance. — Critique dramatique. — Mélanges et Variétés, etc.
- 3285 **A. de Pontmartin**, Oeuvres. 1862—83. 8 vol. 8o.
- 3286 **G. Noailles**, La Comédie humaine. Paris, 1851. 4 vol. 8o.
- 3287 (**Léger Noël**), Un livre nouveau par Natalis. Paris, 1855. gr. 8o.
- 3288 **Alex. Dumas fils**, Oeuvres divers. 14 vol. 8o.  
Antonine. — La vie à vingt ans. — Question du divorce. — Les femmes qui tuent. — L'homme-femme, etc.
- 3289 **Alph. Daudet**, Romans. 15 vol. 8o.  
Jack. 2 vol. — Numa Roumestan. — Le Nabab. — L'Evangéliste. — Vingt années de Paris. — Défroqué. — Mon frère et moi. — Tartarin, etc.
- 3290 **François Coppée**, Poésies et oeuvres dramatiques. 11 vol. 8o.  
Poésies. 1864—74. 2 vol. — Vingt contes nouveaux. 1883. — Severo Torelli. — Mme. de Maintenon, etc.
- 3291 **Sully Prudhomme**, Poésies 1865—79. Paris, 1880. 4 vol. *Avec portrait*. 12o.
- 3292 Revue des Deux-Mondes. 1 Avril, 1882—15 Août. 1883. En livraisons. gr. 8o.
- 3293 Magasin Pittoresque. 1864, 66, 67, 68. — Musée des familles. 1848—52, 54. — Magasin catholique. 1856, 57. 11 vol. *Avec figures*. reliés. gr. 8o.
- 3294 Recueil des plus belles pièces des poètes français, depuis Villon jusqu'à Benserade. Paris, 1752. 6 tom. 3 vol. d. veau. 12o.
- 3295 **Dumersan et Noël Ségur**, Chansons nationales et populaires de France. Paris, (ca. 1840) 2 vol. *Avec figures*. percal. dorée. gr. 8o.
- 3296 **Encyclopédiana**, Recueil d'anecdotes anciennes, modernes et contemporaines. Paris, ca. 1845. *Avec 120 figures*. 8o.
- 3297 **Poètes français**, 8 volumes. 8o.  
Clément Marot, Oeuvres. 1879. 2 vol. — Ph. Desportes, Oeuvres. 1858. — A. Roche, Les poètes français. Morceaux choisis. — Racine, Théâtre, etc.
- 3298 **Littérature française**. — 17 vol. 8o.  
(Longus), Daphnis et Chloé. 1731. — Manque de la dernière planche. — Berquin, Idylles. 2e éd. S. l. n. d. *Incomplet*. — Grécourt, Oeuvres. 1761. Vol. 1—3. — Jean Second, Baisers. 1806, etc.
- 3299 **Poésie française moderne**, 22 volumes, 8o et 12o.  
Béranger, Chansons. — Droleries poétiques. — L. Duplessis, Érostrate. — Hugues, Jours de combat. — Pouchkine, Oeuvres. — J. Nollée, Excelsior, etc.



- 3300 **Poésie française moderne.** 18 volumes. 80.  
 Déroulède, Chants du soldat. 3 vol. — Hervieux, Les déclassées. 1882. — Verlaine, Poèmes Saturniens. — Dépiot, Poésies. — Lorrain, Le Sang des Dieux. 1882. — Delpit, Les Dieux qu'on brise. 1881. — Aicard, Miette et Noiré, etc.
- 3301 **Prosateurs français modernes: Romans, etc.** 260 volumes. Seront vendus par lots de 20 pièces.
- 3302 **Almanachs français.** 1861—84. 37 Pièces.  
 Almanach prophétique. — Almanach comique. — Almanach des farceurs. — Almanach chantant, etc.
- 3303 **Almanachs français,** 18e et 19e siècle. 18 vols. *Avec figures et portraits.* 160.

## Théâtre.

- 3304 **A. Pougin,** Dictionnaire historique et pittoresque du théâtre et des arts qui s'y rattachent. Paris, 1885. *Avec 350 gravures sur bois et 8 chromolithographies.* d. maroquin rouge. grand in 8o.
- 3305 **Ch. Garnier,** Le théâtre. Paris, 1871. 8o.
- 3306 **Le Théâtre.** Varia, 3 vol. et 7 pièces. 8o.  
 L. Riccoboni, Théâtres de l'Europe. 1740. — M. J. Moynet, L'enfer au théâtre. Machines et décorations. 1874. — H. Keck, Über das tragische und das komische. 1872. — Stäudlin, Sittlichkeit des Schauspiels. 1823. — Etc.
- 3307 **Collection** de Paris-Théâtre, publication littéraire et artistique. Paris, 1873—78. 1e—Vme année 5 vol. *Avec 260 portraits.* d. maroc. gr. folio.
- 3308 **Ed. Noël et Edm. Stoullig,** Les annales du théâtre et de la musique. 1881, 82, 85. — Figurines dramatiques. 1882. — V. Fournel, Curiosités théâtrales. Etc. — 7 vol. 8o.
- 3309 **Théâtre français.** — Histoire. 7 volumes. 8o.  
 A. d'Avril, Le Théâtre français depuis le moyen âge. 1877. — E. M. de Lyden, Le théâtre d'autrefois et d'aujourd'hui 1532—1882. — J. Bonnasies, La Comédie française. Histoire administrative. 1658—1757. 1874. — Eug. Despois, Le théâtre français sous Louis XIV. 1874. — Etc.
- 3310 **(Arn. Mortier),** Les soirées parisiennes. 1877, 1881, 1882. — J. Barby d'Aureville, Le théâtre contemporain. 1887. — Saint-Mor, Paris sur scène. 1888. — Etc. 7 vol. 8o.
- 3311 **P. Porel & G. Monval,** L'Odéon. Histoire administrative, anecdotique et littéraire du second théâtre français 1782—1853. Paris, 1876 2 vol. 8o.
- 3312 **A. Royer,** Histoire de l'Opéra. Paris, 1875. *Avec 12 portraits costumes.* 8o.
- 3313 **Ch. Magnin,** Histoire des marionnettes en Europe. Paris, 1852. gr. 8o.
- 3314 **P. D. Lemazurier,** Galerie historique des acteurs du Théâtre français, depuis 1600. Paris, 1810. 2 vol. 8o.
- 3315 **Théâtre français.** Biographies d'acteurs et d'actrices. 5 vol. 8o.  
 M. Colombier, Voyage de Sarah Bernhardt en Amérique. *Avec figures satiriques.* — Samson, Mémoires. 1882. — Ch. Monselet, Chanvallon, histoire d'un souffleur. 1872. — V. Couailliac, Mme. Montpensier. — Etc.
- 3316 **Rachel.** — G. d'Heylli, Rachel d'après sa correspondance. Paris, 1882. *Avec portraits et facsimile.* gr. 8o.
- 3317 **Petitot,** Répertoire du théâtre français, ou recueil des tragédies et comédies restées au théâtre depuis Rotrou. Paris, 1817—1820. 33 vol. *Avec figures.* d. veau. gr. 8o.

- 3318 **Théâtre.** — *Varia*. 6 vol. 8o.  
Oeuvres de Beaumarchais. 1877. — A. Carcassonne, Scènes à deux. 1882. — Franel, Proverbes et comedies. 1883. — Théâtre Espagnol. — Théâtre de la Révolution, 1877. Etc.
- 3319 **Alex. Dumas fils**, Théâtre complet. Paris, 1868. 6 vol. 8o.
- 3320 **V. Sardou**, Comédies. 1860—81. 10 vol. 8o.
- 3321 **Henri de Bornier**, Pièces de théâtre. 1875—80. 4 vol. gr. 8o.
- 3322 Pièces de théâtre. 1875—80. 25 vol. 8o.
- 3323 Pièces de théâtre par Pailleron, Grangeneuve, e. a. 1876—83. 5 vol. gr. 8o.
- 3324 Grande collection de pièces de théâtre, en français.

## Littérature Anglaise.

- 3325 **J. Bosworth**, Dictionary of the Anglo-Saxon language. London, 1838. toile gr. 8o.
- 3326 ——— Elements of Anglo-Saxon grammar. London, 1823. carton. gr. 8o.
- 3327 **H. Coleridge**, Glossarial index to the printed english literature of the XIIIth. century. London, 1859. toile gr. 8o.
- 3328 **Th. Percy**, Relics of ancient English poetry. London, 1845. toile gr. 8o.
- 3329 **Prince Arthur.** — History of the renowned Prince Arthur,... of his valiant knights of the Round Table. London, 1816. 2 vol. *Avec figures*. carton. 16o.
- 3330 **Chaucer.** — E. G. Sandras, Étude sur G. Chaucer considéré comme imitateur des trouvères. Paris, 1859. 8o.
- 3331 **The old Dramatists.** London, 1874—80. 4 vol. *Avec portraits*. percaline. gr. 8o.  
Belle publication. The works of Beaumont and Fletcher, with an introduction by George Darley. — The dramatic and poetical works of Robert Greene & George Peele. With memoirs of the authors and notes by Al. Dyce. — The works of Ben Jonson, with a memoir by William Gifford.
- 3332 **Shakespeare**, Plays, with the corrections and illustrations of various commentators; to which are added notes by Sam. Johnson. London, 1768. *Avec portraits*. veau. 8o.
- 3333 ——— J. Snider Denton, System of Shakespeare's dramas. St. Louis, 1877. 2 vol. perc. 8o.
- 3334 ——— A. Ch. Swinburne, A study of Shakespeare. London, 1880. perc. 8o.
- 3335 ——— E. Hermann, Shakespeare der Kämpfer. Erlangen, 1879. 3 vol. 8o.  
Shakespeare wider John Lyly. — Shakespeare wider Ben Jonson. — Shakespeare wider Greene.
- 3336 ——— G. G. Gervinus, Shakspeare. Leipzig, 1862. 2 vol. d. veau. 8o.
- 3337 ——— Shakespeare. *Varia* en anglais. 7 vol. 8o.
- 3338 ——— Shakespeare. *Varia* en allemand. 15 Pièces. 8o et 12o.
- 3339 ——— Shakespeare. *Varia* en français. 4 vol. 8o.  
Mézières, Shakespeare, ses oeuvres et ses critiques. 1882. 2 vol. — La croix, Influence de Sh. sur le théâtre français. 1856, etc.
- 3340 ——— Shakespeare. *Varia* en hollandais. Traductions. etc. 10 vol. 8o.
- 3341 **Marlowe.** — R. S. Tjaden Modderman, Het oudste Faust-drama. Marlow's tragische historie van Dr. Faustus. Gron, 1887. 8o.

- 3342 **The Spectator**. London, 1749. 8 vol. *Avec frontispices*. veau. 8o.
- 3343 **(Ch. Lillie,)** Original and genuine lettres sent to the Tatler and Spectator, during the time those works were publishing. London, 1725. 2 vol. maroquin rouge doré sur plats et tranches. 8o.  
Très-bel exemplaire.
- 3344 **Sterne**. — P. Fitzgerald, Life of Laurence Sterne. London, 1864. 2 vol. *Avec figures*. d. veau. 8o.
- 3345 **Byron**, Works. London, 1837. *Avec portrait*. toile. gr. 8o.
- 3346 **Coleridge's** Rime of the mariner. Illustrated by J. Noel, Paton. London, 1863. perc. folio oblong.
- 3347 **A. Tennyson**, Ginevra. — Elaine. Metrisch vertaald door J. H. F. Le Comte. Rotterdam, 1885—87. 2 dln. *Met illustratiën van Gustave Doré*. verguld linnen bdn. folio.
- 3348 **Christmas** with the poets: a collection of songs, carols, from the anglo-norman period. London, 1851. *Avec 50 figures*. reliure de luxe. 8o.
- 3349 **W. Thornbury**, Two centuries of songs, or lyrics, madrigals, sonnets, etc. London, 1867. *Avec figures*. percal. 4o.
- 3350 **R. Bloomfield**, Rural tales, ballads and songs. London, 1802. — The Farmer's boy. 6th ed. London, 1802. 2 tom. 1 vol. *Avec figures*. d. toile. 8o.
- 3351 **R. Chambers**, The Book of Days. A miscellany of popular antiquities in connection with the calendar. London, 1863, 64. 2 vol. *Avec figures*. d. veau. gr. 8o.
- 3352 **Chambers's** Journal of popular literature, science, and arts. London, 1854—76. 44 vol. d. perc. gr. 8o.
- 3353 **Pièces de Théâtre** en anglais, du commencement du XIXe siècle. *Avec figures coloriées*. London, *Hodgson*. 17 Pièces. 8o.
- 3354 Engelsche literatuur. 18e—19e eeuw. 2 Pakken.
- 3355 ——— Engelsche literatuur. 19e eeuw. 5 dln. verg. linn. bdn.
- 3356 ——— Idem. 5 dln. verg. linn. bdn.





# Linguistique et Littérature Allemande.

## Linguistique.

- 3357 **A. Fick**, Vergleichendes Wörterbuch der Indogermanischen Sprachen. 2e Aufl. Göttingen, 1870. d. perc. gr. 8o.
- 3358 **J. Zacher**, Das gothische Alphabet. 1855. — **H. F. Massmann**, Zur Mitfeyer des Götting. Jubelfestes. In gothischer Sprache. 1837. — Etc. — 3 vol. 8o. et 4o.
- 3359 **P. H. van Moerkerken**, Over de verbinding der volzinnen in 't gothisch. Gent, 1888. gr. 8o.
- 3360 **J. & W. Grimm**, Deutsches Wörterbuch. Fortgesetzt von Moriz Heyne, Rudolf Hildebrand, etc. Leipzig, 1854—89. Tome I—IV première partie, tome I. II, livr. 1—7. IV, seconde partie compl. V—VIII, livr. 1—3. XII. livr. 1, 2. — 5 vol. d. veau, le reste en livraisons. gr. 8o.  
Tout paru.
- 3361 ——— Geschichte der deutschen Sprache. Leipzig, 1848. 2 vol. perc. gr. 8o.
- 3362 ——— Deutsche Grammatik. 1826—40. 4 vol. d. veau. 8o.
- 3363 ——— Deutsche Rechtsalterthümer. 2e Aufl. Göttingen. 1854. 8o.
- 3364 ——— Altdeutsche Gespräche. Berlin, 1851. 2 pcs. gr. 4o.
- 3365 **A. Ziemann**, Mittelhochdeutsches Wörterbuch. Nebst grammatischer Einleitung. Leipzig, 1838. carton. gr. 8o.
- 3366 **E. G. Graff**, Althochdeutscher Sprachschatz oder Wörterbuch der althochdeutschen Sprache. Berlin, 1834—42. — **H. F. Massmann**, Alphabetischer Index. Berlin, 1846. — 7 vol. d. veau. gr. 4o.
- 3367 **O. Schade**, Altdeutsches Wörterbuch. Halle, 1866. d. veau. gr. 8o.
- 3368 ——— Paradigmen zur deutschen Grammatik. 1860. — **A. Prinzing**, Altdeutsche Schriftsprache. 1860. — **R. Bechstein**, Die Aussprache des Mittelhochdeutschen. 1858. Etc. — 4 pcs. 8o.
- 3369 **F. L. K. Weigand**, Deutsches Wörterbuch. Giessen, 1857—71. 3 vol. d. percal. gr. 8o.
- 3370 **G. Schambach**, Wörterbuch der niederdeutschen Mund-art der Fürstenthümer Göttingen und Grubenhagen. Hannover, 1858. 8o.
- 3371 **A. Prinzing**, Grundsätze der altdeutsche Schriftsprache, 1860. — **L. Ruprecht**, Deutsche Rechtschreibung. 1854. — **P. Trömel**, Littérature der Deutsche Mundarten. 1854. — **F. J. Mone**, Quellen und Forschungen zur geschichte der teutschen Literatur. 1830. — Etc. — 6 vol. 8o.
- 3372 **W. Arnold**, Ansiedelungen und Wanderungen deutscher Stämme. Zumeist nach hessischen Ortsnamen. Marburg, 1876. gr. 8o.

- 3373 **J. Kehrein**, Fremdwörterbuch mit etymologischen Erklärungen. Stuttg., 1876. d. perc. gr. 8o.  
 3374 **E. Götzinger**, Reallexikon der deutschen Altherthümer. Leipzig, 1881. 8o.  
 3375 **Monographies linguistiques** par Kunkel, von Helten, Grimm, Bechstein, Bose, Olawski, etc. 20 Pièces. 8o.

---

## Histoire de la Littérature.

- 3376 **K. Rosenkranz**, Die Poesie und ihre Geschichte. Königsberg. 1855. gr. 8o.  
 3377 **O. L. B. Wolff**, Poetischer Hausschatz des deutschen Volkes. 16e Aufl. Leipzig, 1853. d. veau. gr. 8o.  
 3378 ——— Allgemeine Geschichte des Romans. Jena, 1841. carton. 8o.  
 3379 **J. Scherr**, Die deutsche Literatur in ihr national-litérar. Entwicklung. Leipzig, 1853. *Avec 42 portraits.* 8o.  
 3380 **T. Homberg**, Geschichte der schönen Literatur der Deutschen für Frauen. Dusseldorf, 1853. 8o.  
 3381 **W. Menzel**, Deutsche Dichtung von der ältesten bis auf die neueste Zeit. Stuttgart, 1858—59. 3 vol. d. perc. 8o.  
 3382 **A. Lüben & C. Nacke**, Einführung in die deutsche Literatur. Leipzig, 1861—64. 3 vol. *Avec portraits.* d. percal. 8o.  
 3383 **Dielitz & Heinrichs**, Handbuch der deutschen Literatur. Berlin, 1872. gr. 8o.  
 3384 **W. Wackernagel**, Geschichte der deutschen Litteratur bis zum Dreissig-jährigen Kriege. Basel, 1872. gr. 8o.  
 3385 **F. Louise**, L'Allemagne dans sa littérature nationale. Brux., 1873. 8o.  
 3386 **R. Koenig**, Deutsche Literaturgeschichte. Bielefeld und Leipzig, 1878. *Avec planches.* gr. 8o.  
 3387 **Histoire de la littérature allemande.** Ouvrages par A. Koberstein, Brühl, G. Weber, etc. 7 vol. 8o.  
 3388 **Biographies** d'auteurs allemands: Martin Opitz, Gessner, Lessing, Heine, L. Uhland, etc. 6 vol. 8o.

---

## Moyen-âge.

- 3389 **Hoffmann von Fallersleben**, Verzeichniss der alt deutschen Handschriften der K.K. Hofbibliothek zu Wien. Leipzig, 1841. carton. 8o.  
 3390 ——— Uebersicht der mittel-niederländischen Dichtung. 2e Ausg. Hannover, 1857. 8o.  
 3391 ——— Findlinge zur Geschichte deutscher Sprache und Dichtung. Leipzig, 1859. 4 pièces. 8o.  
 3392 ——— Mein Leben. Auszeichnungen und Erinnerungen. Hannover, 1868. 6 vol. 8o.  
 3393 **Fr. Jacobs & F. A. Ukert**, Beiträge zur ältern Litteratur oder Merkwürdigkeiten der Bibliothek zu Gotha. Leipzig, 1835—43. 3 vol. 6 part. 8o.  
     Ars memorandi. — Ars moriendi. — Vermischtes Tychonis Brahe. — Mainzer Drucke. — Vauqualin, Histoire d'Alixandre. — Montavilla's Reise — Biblia. — Historische Lieder. — Niederländische Breviarien. — Lat. Dichter und Redner des Mittelalters. — Fechtbücher. — Vita Lutheri, etc.

- 3394 **H. Hattemer**, Denkmale des Mittelalters. St. Gallens altdeutsche Sprachschätze. St. Gallen, 1844—49. 3 vol. maroq. gr. 8o.
- 3395 **A. Keller**, Romvart. Beiträge zur Kunde mittelalterlicher Dichtung aus italienischen Bibliotheken. Mannheim, 1844. 8o.
- 3396 **K. Goedike**, Deutsche Dichtung im Mittelalter. Hanover, 1854. gr. 8o.
- 3397 **B. J. Docen**, Miscellanien zur Geschichte der deutschen Literatur. München, 1809. 2 vol. 8o.
- 3398 **A. Raszmann**, Die deutsche Heldensage und ihre Heimat. Hannover, 1857. 58. 2 vol. d. veau. 8o.
- 3399 **de Bonstetten**, Romans et épopées chevaleresques de l'Allemagne au moyen-âge. Paris, 1847. d. veau. gr. 8o.
- 3400 Die Minnehöfe des Mittelalters. Leipzig, 1821. 12o.
- 3401 **Ulfilas**, Gothische Bibelübersetzung die älteste Germanische Urkunde nach Ihre's Texte, ausgearbeitet von F. K. Fulda und W. F. H. Reinwald. Herausgegeben von J. Chr. Zahn. Weissenfels, 1805. 3 tom. 1 vol. d. veau. 4o.
- 3402 **Ulfila** oder die uns erhaltenen Denkmäler der gothischen Sprache. Herausgegeben von F. L. Stamm. Paderborn, 1858. 8o.
- 3403 ——— F. L. Stamm's Ulfilas. Neu herausgegeben von Moritz Heyne. 5e Aufl. Paderborn, 1872. 8o.
- 3404 **H. F. Mossmann**, Auslegung des Evangelii Johannis in gothischer Sprache. Aus römischen und mayländischen Handschriften. München, 1834. gr. 4o.
- 3405 **Museum** für altdeutsche Literatur und Kunst. Herausgegeben von F. H. v. d. Hagen, B. J. Doren, etc. Berlin, 1809—11. 3 vol. *Avec figures*. 8o.  
 Concernant: Konrad von Würzburg, Ofried, Heinzelin, von Constanz, Wolfram von Eshenbach, etc.
- 3406 **F. Bässler**, Heldengeschichten des Mittelalters. Leipz., 1843—56. 6 pcs. *Avec figures*. 12o.  
 Frithjofs sage. — Der gute Gerhard. — Beowulf. — Wieland der Schmied. — Sagen aus allen Gauen des Vaterlands — Sagen aus der Geschichte des deutschen Volkes. Etc.
- 3407 **J. H. van der Hagen & J. G. Büsching**, Deutsche Gedichte des Mittelalters. Berlin, 1808. *Avec figures*. d. veau. gr. 4o.  
 Contient: König Rother, Herzog Ernst, Wigamur, Der heilige Georg, Salomon und Morolf.  
 Dans la même reliure:  
 DER NIBELUNGE NOT mit der Klage. In der ältesten Gestalt. Herausgegeben von K. Lachman. Berlin, 1826.
- 3408 **J. H. van der Hagen**, Varia. 6 pièces. 1 vol. d. veau. 8o.  
 Irmin, seine Säule, seine Strasse und sein Wagen. 1817. — Der Helden Buch. 1811. Hörnen Siegfried. — Etzels Hofhaltung. — Alpharts Tod. — Ecken Ausfahrt.
- 3409 **K. Simrock**, Das kleine Heldenbuch. Stuttg., 1844. 8o.
- 3410 **Der Nibelunge Not** mit der Klage. In der ältesten Gestalt mit den Abweichungen der gemeinen Lesart herausgegeben von Karl Lachmann. Berlin, 1826. d. veau. 4o.
- 3411 ——— **Der Nibelunge Noth** und die Klage. Herausg. von K. Lachmann. 2e Ausg. Berlin, 1841. d. veau. 8o.
- 3412 **Das Nibelungenlied**. Etudes. 6 vol. 8o.  
 F. J. Mone, Einleitung in das Nibelungen-Lied. 1818. — J. Mestorf, Zur Nibelungensage. 1870. — K. Müllenhoff, Zur Geschichte der Nibelunge Not. 1855. — Fr. Zarneke, Zur Nibelungenfrage. 1854. — A. Lübben, Wörterbuch zur Nibelunge Not. 1854. Etc.
- 3413 **Das Nibelungenlied**. Etudes. 4 vol. 8o.  
 Das Nibelungenlied. Uebersetzt von K. Simrock. 9te Aufl. 1854. — Idem, 11e Aufl. 1856. — Der Nibelunge Liet. Vollständigste Ausgabe. Von H. Naibert, 1855. Etc.



- 3414 ——— L. de Backer, Des Nibelungen, saga mérovingienne de la Néerlande. Paris, 1853. 8o.
- 3415 **Das Amelungenlied**, von K. Simrock. Stuttg., 1843—49. 3 vol. 8o.
- 3416 **Heliand**, Christi Leben und Lehre. 1856. — A. F. C. Vilmar, Deutsche Altertümer im Heliand. 1862. — Der Deutsche Christus. — Die Tochter Sion. Uebers. K. Simrock. 1851. — Orendel, oder der ungenähete Röck, von K. Simrock. 1845. — Etc. 6 vol. 8o.
- 3417 **Beowulf**. Heldengedicht des achten Jahrhunderts. Uebersetzt von L. Ettmüller. Zurich, 1840. d. veau. 8o.
- 3418 **Beowulf**. Uebersetzt von K. Simrock. 1859. — Das Rolandslied. Uebers. von W. Hertz. — Hans Sachs, Elf Fastnachtspiele aus 1550—51. 1883. Etc. 3 vol. 8o.
- 3419 **Das Gudrun-Lied**. 6 vol. 8o.  
Kudrun. Herausgegeben von Ernst Martin. 1872. — Gudrun, übers. von K. Simrock. 1851. — Kutrun. Von A. Ziemann. — Echte Lieder von Gudrun. Von K. A. Hahn. 1853. — Etc.
- 3420 **Otfried**. — H. Hoffmann von Fallersleben, Bonner Bruchstücke vom Otfried. Nebst anderen deutschen Sprachdenkmaelen. Bonn, 1821. — Beowulf. Versehen von L. Ettmüller. Zürich, 1840.
- 3421 **Wolfram von Eschenbach**, Leben und Dichten. Herausgegeben von San-Marte. Magdeburg, 1836—41. 2 vol. gr. 8o.  
Contient: Parcival, Rittergedicht. — Lieder, Wilhelm von Orange und Titurel. — Der jüngere Titurel, von Albrecht. — Die Sage vom heiligen Gral, etc.
- 3422 ——— Parzival und Titurel. Rittergedichte. Uebersetzt und erläutert von K. Simrock. 3e Ausg. Stuttgart, 1857. 8o.
- 3423 **Vom heiligen Gral und Parceval**. — Deux pièces par San Marte et L. Krausold. 1837, 78. 8o.
- 3424 **Titurel**. — Bruchstücke aus der Kaiser-chronik und dem jüngern Titurel. Herausg. von K. Roth. 1843. — J. C. v. Aretin, Aelteste Sage über die Geburt und Jugend Karls des Grossen. 1803. — Etc. 4 vol. 8o.
- 3425 **Der Wartburgkrieg**. Editions et monographies. 6 vol. 8o.  
Der singerkriege uf Wartburc. Herausgegeben von L. Ettmüller. 1830. — E. T. L. Lucas, Ueber den Krieg von Wartburg. 1838. — K. Simrock, Der Wartburgkrieg. 1858. — J. H. Schöne, Beschreibung der Wartburg. Etc.
- 3426 **Lamprecht**, Alexander, Gedicht des 12en Jahrhunderts. Urtext und Uebersetzung von H. Weismann. Frankf., 1850. 2 vol. 8o.
- 3427 **Gottfried von Strassburg**, Werke, mit Einleitung und Wörterbuch herausgegeben durch F. H. von der Hagen. Breslau, 1823. 2 vol. 8o.
- 3428 **Heinrich von Alkmar**, Reineke der Fuchs. Nach des Ausgabe von 1498 .... übersetzt .... von J. C. Gottscheden. Leipzig, 1752. d. veau. folio.  
Edition recherchée pour les eaux-fortes par Allard van Everdingen.
- 3429 ——— Reineke de Vos mit dem Koker. Wulffenbüttel, 1711. *Avec frontispice*. 4o.
- 3430 ——— Reineke Voss. Nach der Lübecker Ausg. von 1498 bearb. von K. Tannen. 1861. — F. W. Lyra, Plattd. Briefe, Erzählungen und Gedichte. 1856. — Und andere in plattdeutsch. 4 vol. 4o. et 8o.
- 3431 **Graf Rudolf**, von Wilhelm Grimm. 2e Ausg. 1844. gr. 4o.
- 3432 **Des Landgrafen Ludwig's** des Frommen Kreuzfahrt. Aus der einzigen HS. durch F. H. v. d. Hagen. Leipzig, 1854. 8o.
- 3433 **Ludolf von Suchen**, Reisebuch ins heilige Land in niederdeutscher Mundart. Herausgegeben von J. G. L. Rosegarten. 1861. gr. 4o

- 3434 **F. J. Mone**, Schauspiele des Mittelalters. Aus Handschriften herausgegeben und erklärt. Karlsruhe, 1846. 2 vol. 8o.
- 3435 **Rosvith**, Poésies latines de Rosvith religieuse saxonne du Xe siècle. Avec une traduction en français par V. Rétif de la Bretonne. Paris, 1854. gr. 8o.

### „Mythen, Sagen, Märchen, Volksbücher, Volkslieder.“

- 3436 **Zeitschrift für deutsche Mythologie und Sittenkunde**. Herausgegeben von J. W. Wolf, Göttingen, 1853—59. 4 vol. 8o.
- 3437 **K. Simrock**, Handbuch der deutschen Mythologie mit Einschluss der nordischen. 5e Aufl. Bonn, 1878. gr. 8o.
- 3438 ——— Le même ouvrage. Bonn, 1853—55. 3 tom. 2 vol. 8o.
- 3439 **Mythologie allemande**. Monographies. 7 vol. 8o.  
F. L. W. Schwartz, Ursprung der Mythologie. 1860. — J. G. v. Hahn, Myth. Parallelen. 1859. — K. W. Osterwald, Iwein, ein keltischer Frühlingsgott, 1853. — J. W. Wolf, Die deutsche Götterlehre, etc.
- 3440 **Mythologie du Nord**. Etudes, etc. 5 vol. 8o.  
K. Simrock, Die Edda. 1851. — G. Schoene, Edda-Sagen. 1858. — P. Cassel, Eddische Studien. 1856. Etc.
- 3441 **P. A. Munch**, Das heroische Zeitalter der nord-germ. Völker und die Wikinger-Züge. Lübeck, 1854. 8o.
- 3442 **San Marte**, Die Arthur-Sage und die Märchen des rothen Buchs von Hergest. Leipzig, 1842. 8o.
- 3443 **J. G. Th. Grässe**, Die grossen Sagenkreise des Mittelalters. Dresden, 1842. carton. 8o.
- 3444 **J. Dunlop's** Geschichte der Prosadichtungen oder Geschichte der Romane, Novellen, Märchen, u. s. w. Aus dem Engl. von Felix Liebrecht. Berlin, 1851. d. veau. gr. 8o.
- 3445 **Gebrüder Grimm**, Deutsche Sagen. Berlin, 1816. 8o.
- 3446 **Alban Stolz**, Legende. — Aerntemonat. — Heumonat. Freiburg, 1856, 57. 2 Pièces. 8o.
- 3447 **J. W. Wolf**, Deutsche Märchen und Sagen. Leipzig, 1845. *Avec figures*. 8o.
- 3448 ——— Niederländische Sagen. Gesammelt und mit Anmerkungen begleitet. Leipzig, 1843. *Avec planche*. 8o.
- 3449 **L. Bechstein**, Deutsches Sagenbuch. Mit 16 Holzschnitten nach A. Ehrhardt. Leipzig, 1853. d. perc. gr. 8o.
- 3450 ——— Thüringer Sagenbuch. Wien, 1858. 2 tom. 1 vol. percal. 8o.
- 3451 ——— Mythe, Sage, Märchen, etc. Leipz., 1855. 3 vol. — Sprichwörterl. Redensarten. 1856. — Niederdeutsche Sprichwörter. Gesammelt von K. Eichwald. 1860. Etc. — 6 vol. 8o. et 12o.
- 3452 **Ottmar F. H. Schönhuth**, Die Burgen, Klöster, Kirchen und Kapellen des Württemberger Landes mit ihren Geschichten, Sagen und Märchen. Stuttg., 1859—61. 5 vol. 12o.
- 3453 **Sagen**. — Westphälische Sagen und Geschichten von H. Stahl. 1831. — Westph. Volkssagen. Von J. Krüger. 1855. — Sagen aus den Gegenden des Rheins und des Schwarzwalds. Gesamm. von A. Schreiber. 1829. — Etc. 5 vol. 8o.
- 3454 **A. Kuhn**, Sagen, Gebräuche und Märchen aus Westfalen. Leipzig, 1859. 2 vol. *Avec supplément*. 8o.
- 3455 **J. N. von Alpenburg**, Mythen und Sagen Tirols. Mit Vorwort von L. Bechstein. Zürich, 1857. 8o.

- 3456 **L. de Backer**, Sagas du Nord. Paris, 1857. 8o.
- 3457 **L. Ettmüller**, Altnordischer Sagenschatz in neun Büchern. Leipzig, 1870. gr. 8o.
- 3458 **Altschwedische Balladen**, Märchen und Schwänke. Übersetzt von G. Mohnike. 1836. — N. Hocker, Deutscher Volksglaube in Sang und Sage. 1853. — Etc. 4 vol. 8o.
- 3459 **J. Wenzig**, Westslawischer Märchenschatz. Leipzig, 1857. 8o.
- 3460 **E. Weihe**, Die Sagen der Stadt Stendal in der Altmark. 1840. 2 vol. — Schweizerisches Sagenbuch. Herausgeg. von E. Kohlrusch. Leipz., 1854—56. I. — Musäus, Volksmärchen der Deutschen. Leipzig, 1854. Etc. — 8 vol. 8o. et 12o.
- 3461 **Märchen**, etc. — Der Schwanenritter zu Cleve. — Die Gemsschützen. — Der Gute Gerhard. Von K. Simrock. 1856. — Die Sage vom Tristan. 1822. — Die Sage vom trojanischen Kriege. Von H. Dunger, 1869. Etc. — 8 pcs. 8o.
- 3462 **Märchen**, etc. — K. Simrock, Legenden. — Gunhilde, Eine Mähr, von Th. Hegener. 1857. — Iwein mit dem Löwen. Erzählung von Hartmann von der Aue. 1845. — Asslann-Aga. Vom Prinzen Emil von Wittgenstein. Etc. — 6 vol. 12o.
- 3463 Die Schwanensage von Von der Hagen. 1846. gr. 4o.
- 3464 **Fr. H. von der Hagen**, Gesamtabenteuer. Ritter- und Pfaffen-Mären. Stadt- und Dorfgeschichten, etc. Stuttgart, 1850. 3 vol. 8o. — *Avec facsimiles*.
- 3465 **L. Tieck**, Phantasia. Eine Sammlung von Märchen, Erzählungen, Schauspielen und Novellen. Berlin, 1812. 2 vol. d. pere. 8o.
- 3466 **E. H. Wolke**, Dudsge or Sassige Singedigte, Gravsgriften, Leder, Singbare Vertelsels im wunderbare Eventure. Leipsig, 1804. carton. 8o.
- 3467 **Die deutsche Volksbücher** gesammelt und in ihrer ursprünglichen Echtheit wiederhergestellt von K. Simrock. Frankfurt, 1845—56. 9 vol. *Avec figures sur bois*. 8o.
- 3468 **Volksbücher**. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, 1838, 39. 9 pièces. 8o.
- 3469 Schöne und lustige Historia von den vier Heymons Kindern. 1759. *Avec fig. sur bois*. d. veau. 8o.
- 3470 Der sieben weisen Meister. — Hist. von Genofeva. — Die drey Schwestern. 1794. — Hist. von den vier Heymonskindern. — Etc.  
Editions populaires de la fin du dernier siècle.
- 3471 **Faust**. — H. Düntzer, Die Sage von Dr. Johannes Faust. 1846. — Das Volksbuch vom Doctor Faust. Abdr. der ersten Ausg. 1878. — Etc. 3 vol. 8o.
- 3472 **Faust's** Leben, Thaten und Höllenfahrt. 2e Ausg. St. Pétersburg, 1794. d. veau. 8o.
- 3473 **K. Simrock**, Das deutsche Kinderbuch. 2e Aufl. 1857. — E. Meier, Deutsche Kinder-Reime und Kinder-Spiele aus Schwaben. 1851. 2 vol. 8o.
- 3474 Angenehme Beschäftigungen in der Einsamkeit, oder tausend Stück auserlesene Anekdoten. 4e Aufl. Leipz., 1788. 8 tom. 4 vol. d. veau. 8o.
- 3475 Der Teutsche Secretarius. Nürnberg, 1661. vélin. 8. *Rare*. — etc. 3 vol.
- 3476 **J. A. Comenius**, Der sichtbaren Welt. Norib. 1746. 2 vol. vélin. 8o. *Une des figures coloriée*.
- 3477 **J. Görres**, Altteutsche Volks- und Meisterlieder aus den Handschriften der Heidelberger Bibliothek. Frankf., 1817. 8o.
- 3478 **Die Volkslieder** der Deutschen. Eine vollständige Sammlung der vorzügl. deutschen Volkslieder, XVten bis XIXen Jahrh. Herausgegeben durch Fr. K. von Erlach. Mannheim, 1834—36. 5 vol. gr. 8o.



- 3479 **L. Uhland**, Alte hoch- und niederdeutsche Volkslieder. Stuttgart, 1844, 45. 2 vol. carton. 8o.
- 3480 **Des Knaben Wunderhorn**. Alte deutsche Lieder gesammelt von L. A. v. Arnim und Clemens Brentano. Berlin, 1853—54. 4 vol. d. veau 8o.
- 3481 **Hoffmann van Fallersleben**, Geschichte des deutsche Kirchenliedes bis auf Luthers Zeit. 2e Ausg. 1854. 2 vol. 8o.
- 3482 — Unsere volksthümlichen Lieder. 2e Aufl. Leipz., 1859. — Nun singet und seid froh: Ein Beitrag zur Gesch. der deutschen Poesie. Hann., 1854. 2 vol. 8o.
- 3483 — Die deutschen Gesellschaftslieder des 16 und 17 Jahrhunderts. 2e Aufl. Leipzig, 1868. 8o.
- 3484 **K. Simrock**, Deutsche Weinachtslieder. Leipzig, 1859. — J. P. Lange, Vom Oelberge. Alte und neue geistliche Lieder. 1852. Etc. — 3 vol.
- 3485 — Lieder der Minnesinger. 1857. — Hatem und Suleikha. Liebeslieder, etc. — Ungedruckte Provenzalische Lieder. Herausgeg. von Nic. Delius. 1853. Etc. — 5 vol. 8o et 12o.
- 3486 **L. Erk**, Auswahl der vorzüglichern deutschen Volkslieder der Vorzeit und Gegenwart. Berlin, 1856. *Avec musique notée*. gr. 8o.
- 3487 **R. von Liliencron**, Die historischen Volkslieder der Deutschen vom 13 bis 16 Jahrhundert. Leipzig, 1865—69. und Nachtrag (Musique). 5 vol. gr. 8o.
- 3488 **Singende Muse** an der Vleisse. Leipzig, 1747. *Avec 3 suppléments*. carton. gr. 8o.

Recueil de 250 chansons avec la musique notée.

- 3489 **Deutscher Fürstenspiegel** aus dem XVIen Jahrhundert. Von dem Herzoge Julius und der Herzoginn-Regentinn Elisabeth. Herausgegeben von F. K. von Strombeck. Braunschweig, 1824. gr. 4o.
- 3490 **Mennel**, Ain hüpsche Chronick von Heidnischen und Christen künigen, der Teutschen und Welschen Francken. etc. *A la fin*: Freyburg im Breyssgaw, Joh. Wörlein. 1523. *Avec portraits et armoiries sur bois*. d. vélin. 4o.
- 3491 **F. von Zesen**, Assenat; das ist derselben, und des Josefs heilige Staats-Lieb- und Lebens-geschicht. Amst., Kr. von Hagen, 1670. *Avec figures par Chr. von Hagen*. veau. 8o. — *Manquent les 4 premières pages du texte*.
- 3492 **J. Cats**, Kinder-Lustspiele, durch Sinn- und Lehrbilder geleitet. Aus dem Nider- in das Hochdeutsche gebracht. Durch J. H. Amman. Zürich, 1657. *Avec jolies eaux-fortes du peintre-graveur, C. Meyer*. vélin. 4o. — *Très-rare*. Dans la même reliure: Christen-Spiegel. Zürich, 1657. *Avec eaux-fortes*.

- 3493 **Frédéric II**. Oeuvres posthumes. Berlin, 1788, 15 tom. 8 vol. *Avec portrait*. — Suppléments. 1789. 6 tom. 3 vol. — Ensemble 11 vol. d. veau, dos doré. gr. 8o. — *Bel exemplaire*.
- 3494 **G. Chr. Lichtenberg**, Vermischte Schriften. Göttingen. 1844—53. 14 tom. 13 vol. *Avec fig.* 8o.  
Les tomes 9 à 14 contiennent l'explication des estampes de Hogarth.
- 3495 **C. M. Wieland**, Sämmtliche Werke. Leipzig, 1794. 42 vol. d. veau. gr. 8o. *Très-bel exemplaire sur papier vélin*.
- 3496 **F. und L. Stolberg**, Gesammelte Schriften. Hamburg, 1820—21. 5 vol. *Avec portraits*. carton. 8o.
- 3497 **M. G. Saphir u. Ad. Glasbrenner**, Conversations-Lexikon für Geist, Witz und Humor. Dresden, 1859. 5 vol. d. vélin. — Suppl. en livr. — Ens. 6 vol. 8o.
- 3498 **Goethe**, Reineke Fuchs. Mit Zeichnungen von W. von Kaulbach. Stuttg., 1846. *Avec 36 planches*. d. maroq. gr. 4o.

- 3499 **Göthe.** — Monographies sur lui.  
K. Th. Gaedertz, Göthes Minchen. 1887. — A. Diezmann, Die lustige Zeit in Weimar. 1857. — Fr. Glover, Göthe als Mensch. — A. Baumgartner, Göthe's Jugend. 1879, etc.
- 3500 — X. Marmier, Etudes sur Göthe. Paris, 1835. gr. 8o.
- 3501 **Fr. von Schiller**, Sämmtliche Werke. Stuttgart, 1812—15. 12 vol. d. veau. 8o.
- 3502 **Schiller.** — Etudes sur lui, par P. Frank, G. J. Meyer, Mönnich, L. Anflad, J. Grimm, etc. — 11 vol. 8o.
- 3503 **G. H. von Schubert**, Biographien und Erzählungen. Erlangen, 1847. 2 tom. 1 vol. perc. 8o.
- 3504 **H. Koenig**, Die Clubisten in Mainz. Ein Roman. 2e Aufl. Leipzig, 1857. 3 tom. 1 vol. d. veau. 8o.
- 3505 **R. Hamerling**, Poëtische Werke. Tiel, 1876, 77. 2 tom. 1 vol. d. veau. 8o.
- 3506 **Littérature Allemande moderne.** — 12 volumes. 8o.  
Arndt, Gedichte. — Fastenrath, Die XII Alfonsons von Castilien. — Pope, Treue Eckart. — Weeningh, Wittekind, etc.
- 3507 **Littérature allemande.** XIXe siècle. Collection d'environ 80 volumes. 8o. et 12o.
- 3508 **Théâtre allemand.** — K. T. Goedertz, Die plattdeutsche Komödie im 19en Jahrh. 1884. Etc. 6 vol. 8o.
- 3509 **Fr. Schröter & R. Thiele**, Lessing's Hamburgische Dramaturgie. Halle, 1877. d. veau. gr. 8o.
- 3510 **F. Wehl**, Gesammelte dramatische Werke. Leipzig, 1862. 5 vol. — et autres pièces de théâtre en allemand. — 20 vol. 8o.
- 3511 **Almanachs allemands.** 36 Pièces.  
Gubitz' Volkskalender. 1843—52. — Nieritz' Volkskalender. 1854—76, etc.
- 
- 3512 **Littérature du Nord de l'Europe.** 11 vol. 8o.  
J. Altmann, Runen Finnischer Volkspoesie, 1856. — A. J. Sjögren, Ueber die finnische Sprache. 1821. — Fr. Rüh s, Ursprung des Isländ. Poesie. 1813. — Der Sang-König Hiarne. 1828. — Société Roy. des Antiq. du Nord. Rapports 1838—47. — Etc.
- 3513 **Kalewaja**, das National-Epos der Finnen, ins Deutsche übertr. von A. Schiefner. Helsingfors, 1852. 4o.
- 3514 **W. R. S. Ralston**, The Songs of the Russian people, as illustrative of Slavonic mythology and Russian Social life. London, 1872. perc. 8o.
- 3515 **Ch. A. Nicander**, Le glaive runique ou la lutte du paganisme Scandinave contre le christianisme, drame tragique Traduit du suédois par Léouzon Leduc. Paris, 1846. 8o.
- 3516 **Ossians** und Sineds Lieder. Wien, 1784. 6 tom. 2 vol. d. veau. 4o.
-



# Littérature Néerlandaise.

## Linguistique.

- 3517 **A. de Jager**, Taalkundig magazijn, of gemengde bijdragen tot de kennis der Nederduitsche taal. Rott., 1835—42. 4 dln. h. leder. 8o.
- 3518 ——— Archief voor Nederlandsche taalkunde. Amst., 1847—54. 4 dln. karton. 8o.
- 3519 **A. de Jager, te Winkel, e. a.** — Magazijn van Nederlandsche Taalkunde. 1847—49. — Nieuw Archief voor Nederl. Taalkunde. 1855—56. — Nieuw Nederl. Taalmagazijn. 1853—1857. — De Taalgids. 1859—61. Enz. — *Enkele deelen defect.*
- 3520 **Noord en Zuid**, Taalkundig tijdschrift voor de beide Nederlanden. Onder redactie van T. H. de Beer. 1877—87. 1e—10e jaargang. 8o.
- 3521 **De Moedertael**, Tijdschr. uitgeg. door G. J. Dodd en O. J. Eekma. Brussel, 1849. — De Vlaamsche Beweging. maandschrift door Michiel van der Voort, 1852. — Het Taelverbond. 1848, 1854. — 4 dln. 8o.
- 3522 **M. de Vries en L. A. Te Winkel**, Woordenboek der Nederlandsche Taal. 1864—88. In afleveringen. gr. 8o.  
Kompleet exemplaar tot en met 1888. — Prijs, bij uitgave f33.25.
- 3523 **A. C. Oudemans**, Taalkundig woordenboek op de werken van P. C. Hooft. Leiden, 1868. 8o.
- 3524 **P. Weiland**, Nederduitsch letterkundig woordenboek. Antw., 1843, 44. 2 dln. h. leder. gr. 8o.
- 3525 **J. L. Terwen**, Etymologisch handwoordenboek der Nederduitsche taal. Gouda, 1844. h. linnen. gr. 8o.
- 3526 (**J. Hofman**), Nederlandsche woordenschat, waar in meest alle de basterdtwoorden .... verghadert .... en met kraft vertaalt worden. den 2n dr. Amst., 1654. perk. 8o.
- 3527 **A. Koerbagh**, Een Bloemhof van allerley lieflijkheid sonder verdriet ... uitlegging van al de Hebreusche, Grieksche, Latijnsche, Franse, en andere vreemde bastaart-woorden. Amst., 1668. h. leder. 8o. — Met water.
- 3528 **Th. Boey**, Woorden-tolk of verklaring der voornaamste onduitsche en andere woorden, in de hedend. en aaloude rechtspleginge. 's Hage, 1773. 2 dln. 1 bd. karton. 4o.
- 3529 **P. Weiland**, Kunstwoordenboek. Antw. 1843. — Handwoordenboek voor de spelling. 1812. — Spraakkunst. 1820. 3 dln. h. ld. 8o. en gr. 8o.



- 3530 **Twe-spraak** van de Nederduitsche letterkunst, ofte vant spellen ende eyghenscap des Nederduitschen taals, uytghegheven by de Kamer in Liefd Bloeyende t'Amsterdam. Leyden, *Chr. Plantyn*, 1584. perk. 8o.  
In denzelfden band: Kort Begrip der Redenkavelings. — Ruygh-bewerp van de Redenkaveling. — Redenrijk-kunst.
- 3531 **Chr. van Heule**, Nederduytsche Spraeckonst ofte tael-beschrijvinghe. 2e druc. Leyden, 1633. perk. 8o.
- 3532 **Kort begrip**, leerende recht Duidts spreken. Oock waarheit van valsheit te scheyden ... uitghegheven by de Kamer in Liefd Bloeyende t'Amsterdam. Wormerveer, 1649. 4 dln. *Met uitslaande tafelen*. 1 perk. bd. 8o.
- 3533 **Jan Sinkel**, Nieuwe bedenkingen of leerregels over de spraakkunst, de welspreekendhyd, etc. Uyt het Frans door Jan Sinkel. Amst., (1761). 8o.
- 3534 **E. Zeydelaar**, Regelmaitige, nederduitsche spel-kunst. Amst., 1769. 2 dln. 4o.
- 3535 **Nederlandsche spraakkunst** der 18e eeuw, door Sewel, van der Werve, Bolhuis, Simonsbergen, Hoogstraten, enz. 9 stukken. 8o.
- 3536 **W. G. Brill**, Hollandsche spraakleer. 1846. — A. Ypey, Geschied. der Nederland. tale. 1812. 2 dln. — Enz. 5 dln. 8o.
- 3537 **Nederlandsche spraakkunst**, door J. van Beers, Changuion, Heremans, J. David. e. a. 12 dln. 8o.
- 3538 **B. Huydecoper**, Proeve van tael- en dichtkunde, in vrijmoedige aanmerkingen op Vondels, Herscheppingen van Ovidius. 2e uitg. door F. van Lelyveld. Leyden, 1782—91. 4 dln. h. leder. 8o.
- 3539 **H. Pieterse**, Rhapsodia van Nederd. taalkunde. 1776. — Voorzetsels van werkwoorden. 1774. — Vier verhandelingen. 1782. — H. Hageman, Bijvoeglijke naamwoorden 2 dln. — Ronkel, Eigennamen. 1835. — Enz. 8 dln. 8o.
- 3540 **D. van Hoogstraaten**, Zelfstandige naamwoorden. 6e dr. Amst. 1783. — Bruining, Synonymen. 1820. 2 dln. — Witsen Geysbeek, Apollineum. 1823. — Enz. 7 dln. gebonden 8o.
- 3541 **M. Siegenbeek**, Over de spelling. — Woordenboek voor de spelling. — Geschiedenis der Nederland. letterkunde, enz. — 6 deelen. 8o.
- 3542 **B. H. Lulofs**, Taalzuivering. — Kakographie. — Uittreksels en gissingen, enz. — 6 deelen. 8o.
- 3543 **J. H. Bormans**, Verslag wegens de spelling. Gent, 1841. h. led. gr. 8o.
- 3544 **A. de Jager**, Varia over taalkunde. 50 stuks. 8o.
- 3545 **Taalkunde**. — Portefeuille met handschriftelijke aantekeningen van Prof. Alberdingk Thijm over de Nederlandsche taal. Hierbij ook eenige gedrukte stukken, o. a. Sulla grammatica di tutte le lingue germaniche del dott. J. Grimm. Considerazioni di B. Biondelli. Milano, 1840. enz.
- 3546 **Abr. de Vries**, Iets over de verhandeling van Siegenbeek over de welluidendheid der Nederduitsche taal. (Vaderl. Letteroefeningen 1805.) 8o.  
Met aantekeningen in handschrift van J. A. Alberdingk Thijm.
- 3547 **Spelling**. — Varia, door te Winkel, Siegenbeek, J. van Lennep, enz. 14 stuks. 8o.
- 3548 **Taalkundige brochures**, 19e eeuw. 50 stuks.
- 3549 **C. Tuinman**, Nederduitsche spreekwoorden. Middelburg, 1720—27. 2 dln. 1 bd. karton. 4o.
- 3550 **P. J. Harrebomée**, Spreekwoordenboek der Nederlandsche taal. Utrecht, 1858—70. 3 dln. gr. 8o.
- 3551 **L. ten Kate**, Aanleiding tot de kennis van het verhevene deel der Nederduitsche sprake. Amst., 1723. 2 dln. perk. 4o.
- 3552 **Dichtkunst**. — N. G. van Kampen, Lotgevallen der dichtkunst. — J. den Bosch, Regelen. — J. P. van Capelle, Bellamy en Hölty. — A. Schrage, Dichtkunde. — Prudens van Duyse, Versbouw. 1854. 2 dln. enz. — 11 dln. 8o.

## Dialectes.

- 3553 **Joh. A. Leopold** en **J. Leopold**, Van de Schelde tot de Weichsel. Nederduitsche dialecten in dicht en ondicht. Groningen, 1876—82. 3 dln. gr. 8o.
- 3554 **E. J. Delfortrie**, Mémoire sur les analogues flamande, allemande et anglaise. Brux., 1858. 4o.
- 3555 **L. L. De Bo**, Westvlaamsch Idioticon. Brugge, 1873. *Met kaart. h. marocco. 1481 blad.*  
Zeldzaam in den handel.
- 3556 **L. de Backer**, Les Flamands de France, Études sur leur langue, etc. Gand., 1851. 8o.
- 3557 **E. de Coussemaker**, Dialecte flamand de France. — **D. Carnel**, Proverbes et locutions proverb. 1859. — Les sociétés de rhétorique. Paris, 1860. — **E. de Coussemaker**, Trois chants historiques. 1854. — 4 pièces. 8o.
- 3558 **Annales du Comité Flamand de France**. Dunkerque, 1853—59. 4 vol. — Bulletin du Comité Flamand. 1—12. 1 vol. d. toile. 8o.
- 3559 **Vlaamsche taalkunde**. Varia door **F. A. Snellaert**, de **St. Genois**, **Heremans**, **M. van der Voort**, **Zetterman**, **L. de Baecker**, **De Coussemaker**, enz. 60 st. 8o.
- 3560 **J. Halbertsma**, Lexicon Frisicum. A-Feer. Daventr., 1872. d. perc. gr. 8o.
- 3561 **M. de Haan Hetteema**, Idioticon Frisicum. Friesch Latijnsch-Nederlandsch woordenboek uit oude handschriften bijeenverzameld. Leeuw., 1874. linnen. gr. 8o.
- 3562 **Joh. Winkler**, Algemeen Nederduitsch en Friesch dialekticon. 's Hage, 1874. 2 dln. 8o.
- 3563 **Evangelie van Matthaeus** vertaald in het Land-Friesch door **J. H. Halbertsma**. London, 1858. 4o.  
Slechts in 250 exemplaren gedrukt en niet in den handel.
- 3564 **G. Japicx**, Friesche rymlyrye. Bôalsert, 1668. perk. 4o.
- 3565 **G. Japicx**, Friesche rymlyrye. Leeuw., 1821. — **E. Epkema**, Woordenboek op de gedichten van **G. Japicx**. 1824. — 2 dln.
- 3566 **J. Althuysen**, Friesche rymlyry. Liouwerd, 1755. karton. 4o.

## Bibliographie.

- 3567 **Bibliotheca Belgica**. Bibliographie générale des Pays-Bas. Par **Ferd. van der Haeghen**, **Th. J. I. Arnold** et **R. van den Berghe**. Gand, 1879—88. Livraison 1—89. En feuilles. 8o. — *Sans les couvertures et non sujet à être retourné.*
- 3568 **J. F. Foppens**, Bibliotheca Belgica. Brux., 1739. 2 vol. *Avec portraits.* veau. 4o.
- 3569 **A. M. Ledeboer**, Alfabetische lijst der boekdrukkers, boekverkoopers en uitgevers in Noord-Nederland. Utrecht, 1876. h. linnen. 4o.
- 3570 **Alfabetische naamlijst van boeken, plaat- en kaartwerken**. 1833—49. Amst., 1858. h. led. 4o.
- 3571 **D. Boerrigter**, „Naam-registers der Hollandsche dichters, dichtkundige genootschappen ... mengelwerken en dichtwerken met verbloemde of zonder naamen der dichters." 1818. Handschrift van 800 blz. h. leder. folio.
- 3572 **P. de la Rue**, Geletterd Zeeland. Middelburg, 1734. — Staatkundig en heldhaftig Zeeland. Midd., 1736. — 2 dln. 1 led. bd. 4o.

- 3719 **Anna Byns**, Refereinen. Uitgegeven door W. L. van Helten. Rotterdam, 1875. — Verklarende woordenlijst. — Nieuwe Refereinen. Uitgeg. door W. J. A. Jonckbloet en W. L. van Helten. Gron., 1880. 1. 8o
- 3720 **J. Blasius**, Fidaments kusjes, minne-wysen en by-rymen aan Celestyne. Amst., 1663. *Met muziek.* perk. 8o. — *Zeldzaam.*
- 3721 **I. Bodecheers Benningh**, Leydsche oorlofdaghen of Nederduytsche gedichten. Amst., 1630. karton. 4o.  
Het veroveren van Wesel ende 's Hertogenbosch. — Veld-deunen: daer in meest minne-dichten, etc.
- 3722 **J. van der Borch (à Castro)**, Zedighe sinne-beelden. Antw., 1694. *Met prentjes door G. Bouttats.* leder. 8o.  
In denzelfden band: De ongemaskerde liefde des Hemels. Antw., 1686. *Met prentjes door G. Bouttats.*
- 3723 — Zedighe sinne-beelden. De ongemaskerde liefde des Hemels. Antw., 1686—94. 2 dln. 1 bd. *Met plaatjes door G. Bouttats.* leder. 8o.
- 3724 — De on-ghemaskerde liefde des Hemels. Antw., 1686. *Met plaatjes door G. Bouttats.* perk. 8o. — *Groot papier.*
- 3725 **W. van der Boreht**, Spieghel der eyghen-kennisse, mal- ende treur-dichten. Brussel, 1643. *Met platen.* perk. 4o.
- 3726 **G. Az. Brederode**, Boertigh, Amoureuus, en Aendachtigh Groot Lied-boeck. Verciert met vele Klinkers, oock Bruyds- lof en Klaeg-Dichten. Amst., C. Lz. van der Plasse, 1622. 3 dln. 1 bd. perk. breed 4o.  
Met titelplaat door *Hessel Gerritsz* en 20 platen gegraveerd door *J. van de Velde*, etc.  
Fraai exemplaar van deze gezochten liederenbundel.
- 3727 — Alle de wercken, soo spelen, gedichten, brieven, kluchten en liederen. Amst., 1678. perk. 8o.
- 3728 — J. ten Brink, G. A. Bredero. Hist.-aesthet. studie van het Nederl. blijspel der 17e eeuw. Utrecht, 1858. 8o. — J. H. W. Unger, K. Az. Brederoo. Een bibliographie. Haarlem, 1884. Enz.
- 3729 **J. de Brune**, Alle de volgeestige werken. Wetsteen der vernuften. Jok en ernst. Versch. gedichten, enz. Harlingen, 1665. leder. 4o.
- 3730 — Hetzelfde werk. Harlingen, 1672. perk. 4o.
- 3731 — Nieuwe wijn in oude le'er-zacken. Bewijzende in spreekwoorden 't vernuft der menschen, enz. Middelburgh, 1636. *Met gegraveerden titel.* perk. 12o.
- 3732 — Ziel-gherechten, toe-ghemaeckt met hemelsche speceryen. Middelburgh, 1643 perk. 8o.
- 3733 — Banket-werk van goede gedachten. Middelburgh, 1657. *Met portret.* perk. 8o.
- 3734 — Hetzelfde werk. Middelburgh, 1660. 2 dln. 1 perk. bd. 8o.
- 3735 — Mengel-moes van verscheyde gedichten. Leyden, 1666. perk. 8o.
- 3736 — Emblemata of Zinnewerck. Amst., 1624. *Met fraaie prentjes naar A. van de Venne.* h. leder. 4o.
- 3737 — Hetzelfde werk. Amst., zonder jaartal. *Met fraaie plaatjes naar A. van de Venne.* 4o.
- 3738 **H. Bruno**. — Virgilius, Eclogae, ofte harders-kouten. — Ovidius, Wapentwist van Ajax Ulysses. In Neder-duytsche rijm vertaelt door Henrick Bruno. Hoorn, 1658, 59 2 dln. 1 perk. bd. 8o. — *Met autograaf van Constanter (Huygens).*
- 3739 **D. Rz. Camphuysen**, Stichtelycke rymen. Om te lezen of te zingen. Zonder plaats, 1624. *Met muziek.* perk. breed. 4o.  
Zeldzame eerste uitgave.



- 3740 **D. Rz. Camphuysen**, Stichtelycke rymen. Om te lezen oft' zingen ... gecomponeert om te zingen en speelen, met twee stemmen. Door Joseph Butler, Music. tot Amsteldam. Amst., 1652. *Met portret door Savry, en muziek.* h. leder. gr 4o.
- 3741 **J. Cats**, Al de werken. Amst., 1665. *Met plaatjes.* leder. gr. 4o.
- 3742 — Alle de werken, soo oude als nieuwe van den Heer Jacob Cats... hier komen noch by... Gedachten op slapelooze nachten, nevens zijn gansche twee- en tachtigjarig leven. Amst., 1700. *Met platen.* leder. folio.
- 3743 — Werken. Uitgeg. door Witsen Geysbeek. Amst., 1828. 2 dln. h. leder. gr. 8o.
- 3744 — Self-stryt, dat is onderlinghe worstelinghe van goede ende quade gedachten .... vermeerderd en verbeterd van den autheur. 's Hage, *A. van der Venne*, 1628. h. perk. 8o.  
Met prentjes door *J. van Vliet* naar *A. v. d. Venne*.
- 3745 — Self-stryt voorgheheestelt in de persoon van Joseph. Zonder plaats, noch jaartal. *Met plaatjes.* perk. breed 16o. — *Zeldzaam.*
- 3746 — Self-stryt. Zonder plaats, 1633. *Met prentjes.* 8o.
- 3747 — Houwelyck. Dat is de gansche gelegentheyth des echten staets. Middelburg, 1625. *Met platen door A. v. d. Venne, P. Serwouter, e. a.* perk. 4o. — *Eerste druk.*
- 3748 — Proteus ofte minne-beelden verandert in sinne-beelden. Rott., *P. van Waesberghe*, 1627. *Met de fraaie platen door P. Serwouter, Theod. Matham en J. Swelinck.* perk. 4o.  
Fraai exemplaar op groot papier. — *Eerste uitgave.*
- 3749 — Houwelyck, dat is de gantsche ghelegentheyth des echten-staets. 's Hage, *A. van der Venne*, 1628. perk. 8o.  
Fraai exemplaar van deze zeldzame editie, met prentjes door *A. Matham* naar *A. van d. Venne*.
- 3750 — Houwelyck, dat is de gansche gelegentheyth des echten-staets. Dordrecht, 1634. perk. 24o.  
Fraaie en zeldzame uitgave met de prentjes van *Adr. Matham* en van *Queboren*. Op het bandje in goud: „*Anna Cromhuysen. anno 1638.*”
- 3751 — Galathee ofte harder minneklachte. 's Hage, 1629. *Met plaatje.* h. perk. 8o.  
Zeer zeldzame uitgave.
- 3752 — 's Werelts begin, midden, eynde, besloten in den trou-ringh, met den proefsteen. Dordrecht, 1637. *Met plaatjes naar v. d. Venne, door A. Matham, van Queboren, etc.* perk. 4o. — *Eerste uitgave.*
- 3753 — 's Werelts begin, midden, eynde, besloten in den Trou-ringh, met den Proefsteen. Dordrecht, 1638. perk. 8o.  
Fraaie en zeldzame uitgave, met portretten van *J. Cats* en *Anna Maria van Schurman*, plaatjes door *van Queboren, e. a.*
- 3754 — Spiegel van den ouden ende nieuwe tijt. Gouda, *Corn. Dyvoort*, (168.?). *Met plaatjes.* perk. 8o.
- 3755 — 17e en 18e eeuwse uitgaven. 9 dln. 8o en 4o. — Hierbij defecten.
- 3755\* — **J. C(ats?)**, De vermeerderde wyse jaerbeschryver. Amst., 1660. *Met prentjes door C. de Passe.* perk. 4o.
- 3756 — Keur uit de werken. Leyden, 1852. *Met portret.* linnen. gr. 8o.
- 3757 (**Arn. Cobbault**), Den pyl der liefden. Amst., *Wilhem Jansen*, 1609. perk. 8o. — *Zeer zeldzaam.*
- 3758 **D. Coornhert**, D'eerste (en tweede) xij boecken Odysseae: Datis de dolinge van Ulysse ... nu eerstmael uyten Latyne in rym verduytscht. Amst., *H. Barentsz*, 1607, 1605. 2 dln. in een karton. bd. 8o.  
Zie voor Coornherts overige werken, de afdeling: *prozaschrijvers*.
- 3759 **Jer. de Decker**, Alle de rym-oeffeningen. In beter orde geschikt, met

cenige dicht en 't leven des schrijvers vermeerderd. Door Broucrius van Nidek. Amst., 1726. *Met platen door Elliger, e. a.* leder. gr. 4o.

Exemplaar op groot papier, met het fraaie stel van 12 platen pas-sieprenten door N. DE BRUIJN.

- 3760 — Puntdichten. Amst., *J. Colom*, 1650. 8o.  
Eerste uitgave. — *Zeldzaam.*
- 3761 — Gedichten. Amst., 1656. perk. 4o. — *Zeldzaam.*
- 3762 — Lof der geldsucht. Amst., 1668. perk. 8o. — Met ingevoegde portretten en platen.
- 3763 **Deughden-Schole**, by manier van een 't samen-spraeck tusschen twee deught-lievende dochters. Antw., 1642. *Met titelplaat.* perk. 4o.
- 3764 **J. J. Deutel**, Huwelijckx Weegh-schael ... of 't Huwelijck goet of quaet is, en wat het is ... vermaeckelijke liedekens, enz. Hoorn, 1662. *Met plaatjes.* karton. 8o.
- 3765 **Fr. van Dorp**, (Heer van Maesdam,) De beste uren ofte geestelicke overleggingen. 's Hage, 1675—76. 3 st. 1 bd. perk. 4o.
- 3766 — Stichtelycke gedichten. 's Grav., 1679. *Met platen.* perk. 4o. — *Zeldzaam.*  
Opgedragen aan zijn „huysvrouw Vrouwe Egidia van Teylingen”.  
Onder de platen de eerste ets van *Jan Luyken*.
- 3767 **J. Duym**, Spiegelboek inhoudende ses spiegels, waar in veel deuchden claer aen te merken zijn.... Nieu gevonden, ende speelwijs in dicht ghestelt. Leyden, *J. Bouwensz.*, 1600. h. perk. 4o.
- 3767\* — Hetzelfde werk zonder den generalen titel en voorrede.
- 3768 **W. van Focquenbroch**, Alle de werken. Verzamelt en uitgegeven door Abr. Bogaert. Amst., 1696. 2 dln. 1 bd. perk. 8o.
- 3769 — *Thalia*, of geurige sang-godin. Amst., 1682. 2 dln. 1 bd. perk. 8o.  
In denzelfden band: „De Harders Sangen van Virgilius Maro. — Amst., 1679”.
- 3770 **Barent Fonteyn**, (Dr. in de med. en hooft der Amst. schouburg), Lof der Rijn-konst. Amst., 1649. perk. 4o.
- 3771 **P. Gheschier**, Des wereldts proefsteen ofte de ydelheydt door de waarheyd beschuldigt. Antw., 1643. *Met prentjes.* perk. 4o.
- 3772 **Corn. van Ghistele**, Der Griecxser Princersen, ende Jonckvrouwen clachtige sendt brieuen, Heroidum Epistolae ghenaept, beschreuen duer... Ovidius Naso in den Latijne, ende nu eerst in Duytsche ... seer playlant om lesen. Anderwerf noch duer den seluen ... ghecorrigeert ende noch XII nieuwe responsiue Epistelen, daer op ghemaect. Antwerpen, *Hans de Laet*, 1564. 8o.  
*Zeer zeldzaam.*
- 3772a — Hetzelfde werk. — Noch anderwerf ghecorrigeert ende noch twee nieuwe Epistelen hier aengemaect deur den selven, Cornelis van Ghistele, te wetene Helena schrijft tot Menelaus, ende Menelaus schrijft heur daerop antwoorde. Gheprint Thantwerpen, ... *bij Ameet Tauernier*, 1570.  
*Zeer zeldzame uitgave.*
- 3772b — De twaelf boecken Aeneas, ghenaept int Latijn Aeneidos, beschreven door ... Virgilius Maro. In Duytscher talen door Corn. van Ghistele Rhetorijckelyc overghezet: plaisant ende weerdich om lesen. t' Antwerpen, *By Jan van Waesberghe*, 1589. *Met houtsneden.* perk. 8o.  
*Zeldzaam. — Fraai exemplaar.*
- 3772c — Hetzelfde werk. Rotterdam, *By Jan van Waesberghe*, 1609. *Met houtsneden.* perk. 8o.  
*Zeldzaam. — Fraai exemplaar.*
- 3773 **C. Goddaeus**, Nieuwe gedichten sonder rym, naa de Griexe en Latijnse dichtmaten, op allerhande soorten van verssen, ingestelt. Noit voor desen in Neder-duits gesien, noch gebruklik. Harderwyk, *Joannes Toll.* 1656. perk. breed. 4o. — *Zeldzaam.*

- 3774 **J. Antonides van der Goes**, Gedichten, Amst., 1685. *Met platen*. leder. 4o. — *Eerste uitgave*.
- 3775 — Gedichten. Rott. 1730. *Met portret en platen*. perk. 4o.
- 3776 — De Ystroom. Amst., 1671. *Met etsen van Romein de Hooghe*. leder. 4o. — *Eerste uitgave*.  
Exemplaar uit de bibliotheek van Const. Huygens met „*Constanter 1685*” op den titel.
- 3777 — De Ystroom. Amst., 1708. *Met platen door Rom. de Hooghe*. h. leder. 4o.
- 3778 **Hugo de Groot**. — Van en over hem. 8 dln. 8o.  
Nederduitsche gedichten. Uitgeg. door J. de Vries. 1844. — Leven van Hugo de Groot, 1790. — Jo. de Vries, H. de Groot en Maria van Reigersbergen. 1827. — H. Vollenhoven, Broeders gevangenis. 1842. — T. C. L. Wijnmalen, H. de Groot als verdediger des christendoms. 1869. — C. Broese, De terugkeer van Hugo de Groot tot het Katholieke geloof. 1856. Etc.
- 3779 **J. de Harduyn**, Uitgelezene dichtstukken. Met aantekeningen door J. M. Schrant. Z. B., 1830. 8o.
- 3780 **J. Heibloeq**, Farrago latino-belgica, of mengelmoes van Latijnsche en Duitsche gedichten. Amst., 1662. *Met plaatjes*. perk. kl. 8o.
- 3781 **D. Heinsius**, Nederduytsche poemata. Bij een vergaderd en uytgegeven door P. S(criverius). Amst., 1618. *Met platen door Matham e. a.* — D. Heinsius, Lof-sanck van Jezus Christus. Amst., 1618. In één perk. bd. 4o.  
Op de laatste bladzijde van het eerste werk, vóór den titel van het tweede, staat het volgende INSCRIFT VAN VONDEL: „*Lofzang van Jesus Christus| opgedragen aan| Kataryne de Vries| dochter van| Jacob Fransz. de Vries en Anna de Wolff huisvrouw| van den E: Jacob Linnich| uw dienstwillige oom| J. v. Vondel| t Amsterdam. 1671.| den 25en in Lentemaent.*”  
Vooraan, de volgende aantekening van Prof. J. A. Alberdingk Thijm: „*Deze quartijn is een der boeken, die aan Vondel verbleven zijn na dat hem (indien Brandt waarheid (spreekt) zijne boekerij grootendeels onttrokken was. Hij ver eerde dit boek aan zijne nicht „Katarijne de Vries”, huisv. van den „E (ersfaemen) Jacob Linnich”, en had de kieschheid de opdracht te schrijven, niet hier, maar vóór den „Lof-sanck van Jesus Christus”, hierachter. Dagteekening: 25 Maart, 1671. Zie mijne Portretten van Joost v. d. Vondel, bl. 152*”.
- 3782 — Nederduytsche poemata. By een vergadert... door P. S(erwouter). Amst., 1616. *Met fraaie plaatjes, waarbij een, gesigneerd Matham. h. leder. 4o.*  
In denzelfden band: Zedelycke voldoeninge der vyf sinnen. Zonder plaats, 1722. *Met plaatjes door Dimaer*. — W. M(ylius), De veldgezangen van Thyrsis. Leyden, 1702. *Met etsen door H. Eland*.
- 3783 — Emblemata amatoria. Emblemes d'amour. Zonder plaats en jaartal. breed 4o.  
Fraai en zeldzaam. Met gegraveerde emblemata.
- 3784 **P. Heyns**, Spieghel der werelt, gestelt in ryme. Antw., *Plantyn*, 1577. *Met kaarten*. leder. 4o. oblong. — Zeldzaam.
- 3785 **Z. Heyns**, Emblemata, emblemes chrestienes et morales. Sinnebeelden streckende tot christelike bedenkinghe, ende leere der zedicheyt. Rott., 1625. 4 st. *Met platen*. 1 perk. bd. 4o.
- 3786 — II weke, vijfde (en sevenste) dag. Inhoudende den staet der kercken, onder de vier Monarchien van de Babilonische gevangenis (daer Bartas opgehouden heeft) tot de geboorte Christi. Rotterdam, *P. van Waesberge*, 1628. 2 dln. 1 bd. *Met platen*. perk. 4o.
- 3787 **E. Herckmans**, Der Zee-vaert lof. Amst., 1634. *Met etsen door Rembrandt en Basse*. perk. folio. — Met watervlek.
- 3788 **A. Hofferus**, (Zirizaeus), Nederduytsche poëmata. Amst., 1635. *Met platen naar van der Venne, e. a.* perk. 4o.
- 3789 **P. Hogerbetii** Hornani, medici, et poetae clarissimi, poëmatum reliquiae. Hornae Westfrisiorum, apud *Gulielmum Andream*. 1606. perk. 8o.  
Hoogst zeldzaam bundeltje van Latijnsche en Hollandsche ge-



dichten, waarbij: „*Een iocklijck gedicht tot de Brouwers van Delft*”. „*Tot Anneken Roemers, op de volheyts Hoorn met het advijs.*” — Verder gedichten op H. v. Linschoten, L. Waghenaar, P. Foreest, Adr. Junius, enz.

3790 **P. Hondius**, Dapes inemptae, of de Moufe-Schans, dat is, de soeticheydt des buyten-levens. Leyden, 1621. perk. 8o.

3791 **P. Cz. Hooft**, *Emblemata amatoria*. Afbeeldingen van Minne. Emblemes d'Amour. Ghedruckt t' Amst., *Willem Jansz.* 1618. *Met titelplaat door P. Serwouter en fraaie plaatjes.* groen marocco. breed 4o.

Hierin: „Sommighe nieuwe ghesanghen, liedekens en sonnetten”. — „P. C. Hoofts Brief van Menelaus aen Helena.”

Fraai exemplaar.

3792 — Gedichten. Verzaemelt en uytgegeven door J. van der Burch. Amst., 1636. *Met platen.* perk. gr. 4o.

3793 — Gedichten. Amst., 1644. — Dichtk. werken. 1657. — Henrik de Grote. 1648. — Verheffinge van den huize van Medicis. 1649. — 4 dln. perk. 8o.

3794 — Mengelwerken. Amst., 1704. perk. folio.

3795 — Varia van en over Hooft. 10 stukken. 8o.

Ware-nar. Uitg. door Veldeman, 1883. — Ware-nar, door Verdam, 1885. — Episodes uit Hoofts Nederl. historien. 1864. — Brandt, Leven van P. C. H. door Matthes. 1874. — Etc.

3796 **F. v(an) H(oogstraten)**, Het Voorhof der Ziele. 2e dr. Rott., 1698. *Met plaatjes door Romein de Hooghe.* perk. 4o.

3797 — De Schoole der wereld. 2e dr. Rotterdam, 1698 perk. 8o.

Met talrijke etsjes van *Arnold Houbraken*.

3798 **J. B. Houwaert**, De vier wterste, van de doot, van het oordeel, van d'eeuwich leven, van de pyne der hellen. 't Antwerpen, *Chr. Plantijn* (1583). perk. 4o.

Met zeer fraai gegraveerd portret door *J. Wiercx*. — Het onderste gedeelte van den titel tot over het jaartal ontbreekt. — Zeldzame eerste uitgave.

3799 — De vier wterste, van de doot, van het oordeel, van d'eeuwich leven, van de pyne der hellen. 's Hage, *A. Heyndricxszoon*, 1598. *Titelvignet met portret van den schrijver.* leder. 4o.

Zeer zeldzame uitgave.

3800 — Pegasides Pleyn. Den druck van d'ongheluckighe maeghden. (9e—16e boek). Poëtelijk gheinventeert. Delf en Rotterdam, 1614. *Met platen.* perk. 8o. — *De laatste bladz. ontbreken.*

3801 — Pegasides Pleyn. Ofte den Lusthof der Maechden (I—IV Boek). Delft, *Adr. Gerritsen*, 1615. h. leder. 8o.

Zeldzame uitgave.

3802 — Pegasides Pleyn, ofte den lust-hof der maechden. In seshien boecken. Rotterdam, *I. Leendertsz. Berewout*, 1615, 14. 2 dln. perk. 8o.

Zeer zeldzaam.

3803 — Den handel der amoureuushey. Inhoudende vier poetische spelen, 1 Van Heneas ende Dido. 2 Narcissus ende Echo. 3 Mars ende Venus. 4 Leander ende Hero. Rotterdam, *Jan van Waesberghe*, 1621. perk. 8o.

Fraai exemplaar van dit zeldzame werk.

3804 **Const. Huygens**, Otiorum libri sex. Poëmata varii sermonis, stili, argumenti. H.C. 1625. *Met portret.* h. perk. 4o.

3804a — Zes Boecken van de Ledighe Uren. Haerlem, *Hans Passchiers van Wesbusch*. 1634. perk. breed 12o.

Zeldzame uitgave. — Met Hollandschen en Latijnschen titel.

3804b — Hetzelfde werk. Met Latijnschen titel. Haerlem, *H. Passchiers van Wesbusch*, 1641. perk. breed 12o.

- 3805 **Const. Huygens**, Ledge uren. Amst., 1644. perk. 8o.
- 3806 ——— **Vitaulium**. Hofwyck. Hofstede van den Heere van Zuylichem onder Voorburgh. 's Hage, 1653. perk. 4o.  
Zeldzame eerste uitgave. Met groote plaat, Huygens' lustplaats afbeeldend.
- 3807 ——— **Hetzelfde werk**, waarbij:  
(J. WESTERBAAN), Ockenburgh. Woonstede van den heere van Brandwijk, in de Clingen buyten Loosduinen. 's Hage, 1654. *Met grooten plaat, door Adr. Matham.*
- 3808 ——— **Momenta desultoria; poematum libri XIV.** Hag. C., *Adr. Vlacq*, (Leyde, *Jean Elzevier*). 1655. *Avec frontispice.* vélin. 8o. — *Willems* 768.
- 3809 ——— **Koren-bloemen**, Nederlandsche gedichten. 's Hage, 1658. *Met portret en uitslaande plaat.* leder. 4o.  
Op het schutblad: „*De veranderingen, die ik met de pen in dit werk gemaakt heb, zijn gevolgd naar eigen handschrift van Huygens. A. Th.*”
- 3810 ——— **Korenbloemen**. Nederlandsche gedichten. 2e dr. Amst., 1672. *Met portret en platen.* perk. 4o.
- 3811 ——— **Varia over Huygens** door A. Loosjes Pz., R. Koopmans, Hofmann Peerlkamp, J. G. La Lau, A. D. Schinkel, P. Leendertz, W. J. A. Jonckbloet, Th. Jorissen, Jan ten Brink, J. Verdam, J. G. Frederiks, enz. 18 Stukken. 8o.
- 3812 **D. Jonctys**, Roseliins ooghies ontleedt. Dordrecht, 1639. h. leder. 4o.  
Zeldzaam. — Fraai, onafgesneden exemplaar.
- 3813 **J. Hz. Krul**, Wereld-hatende noodtsaekelijck. Genomen uyt Levitico. Amst., 1627. *Met portret „aetatis 25”.* verg. perk. breed 16o.  
Zeer zeldzaam.
- 3814 ——— **Eerlycke tyt korting** bestaende in verscheyde rymen. Amst., (1634). *Met portret en fraaie platen.* perk. 4o.  
Met muziek voor de „Minnelycke Sangh-rympies.” — Zeldzame uitgave.
- 3815 ——— **Minnelycke Sangh-rympies**, vermenght met eenige sonnetten, ende andre ghedichies. Amst., *Corn. van Breughel*, 1635. *Met plaatjes door Sillemans.* karton. 8o. — Zeldzaam.
- 3816 ——— **Pampiere wereld ofte werldsche oeffeninge**. Zonder plaats, en jaartal. *Met plaatjes en muziek.* perk. 8o.  
Zeer zeldzame uitgave.
- 3817 ——— **Pampiere wereld, ofte werldsche oeffeninge**. Amst., 1644. *Met platen en muziek.* perk. folio.
- 3818 ——— **Vrolikke en leersame oeffeningen** bestaende in de Italiaensche Schoorsteen-veger. Rampsaligen Minnaer. Beminden Dief. Ende Tirannische Liefde, enz. Amst., 1647. perk. 12o.
- 3819 ——— **Minne-spiegel ter deughden**. Bestaende in versch. minne-beelden, minne-wetten, soet-gevoysde liedtjens ende comedien. Amst., 1669. *Met plaatjes en muziek.* h. leder. 12o.
- 3820 **J. Lambrecht**, Vlaemsche vrede-vreucht naer een pijnelycke droefheyt door den grouwelijken oorlogh, nu verandert in een aengenaeme peys. 's Hage, 1659. *Met platen naar Diepenbeek, muziek,* enz. leder. 4o.
- 3821 **Frauc. le Bleu**, Minnevlam, brandende in 't hert van Thyrsis, om de schoone Amaril. Amst., 1659. perk. 8o.
- 3822 **J. Luyken**, Werken. Amst., 1687—1787. 20 dln. geb. in perk. en half leder. 8o.  
Jesus en de ziel. — Beschouwing der wereld. — Spiegel van het menschelyk bedryf. — Gezangen. — Gods Koninkryk. — De Bykorf des Gemoeds. — Duytse Lier, enz.

- 3823 **J. Lydius**, Vrolicke uren, ofte der wysen vermaeck. Dordrecht, 1640. *Met 5 vignetten door Savry.* perk. 8o.
- 3824 **Marguérite d' Autriche**, — Albums et oeuvres poétiques de Marguérite d'Autriche, gouvernante des Pays-Bas. Brux. 1849. 8o.  
Tiré à 200 exemplaires.
- 3825 **J. van Nyenborch**, Hofstede. Met deszelfs andere bedenkingen. gedichten en historiën. Groningen, 1659. 4o.  
Met portret en prentjes, naar en door D. Vinckeboons, Th. Matham, J. van de Velde, enz. — De laatste bladen met water. Zeer zeldzaam.
- 3826 — Tooneel der ambachten, of den winckel der handtwercken en konsten, etc. Midtsgaders het bericht van den koophandel. Den tweeden druck. Groeningen, 1659. 2 dln. 1 bd. *Met prentjes door P. Serwouter, Kittensteyn, Savry* e. a. h. leder. 4o. — De titel en de laatste bladen gerestaureerd.
- 3827 **Volckerus van Oosterwijk**, Rymen ende Zangen over het hooge-Liedt Salomons; alsoock over het XXXII Capittel van het vijfde Bouck Mosis. Delf, 1655. *Met muziek.* perk. 4o.  
Titelprent „*Palamedes delineavit, Drapentier sculpsit.*” — Zeer zeldzaam.
- 3828 **(J. Oudaan)**, Lijk-gedachtenis van den grooten Agrippiner, de heer Joost van den Vondel, Rott., 1679. perk. 4o.  
In denzelfden band nog 8 zeldzame stukken, waaronder: (R. Anslo), Martelkroon van Steven, de eerste martelaar. Amst., 1646. — J. Pluimers, Gezang op Roozendaal. Amst., 1690.
- 3829 — **Poëzy**. Amsterdam, 1712. 4 dln. perk. 8o.
- 3830 **A. van Overbeke**, Rijm-wercken. Amst., 1678. *Met portret.* 8o. — *Bis.* Amst., 1691.
- 3831 **D. P. Pers**, Bellerophon, of lust tot wysheyd. Begrijpende veel zeedighe... sinnebeelden, etc. Amst., 1614. *Met plaatjes.* leder. 4o. — *bis.* Amst., (1648). perk. 4o.  
Zeer zeldzame eerste uitgave van een populair boek der 17<sup>e</sup> eeuw.
- 3832 — Bacchus wonder-wercken, waer in het recht gebruyck en misbruyck des wijns.... wordt afgebeeld.... Hier is by-gevoeght De suyp-stad, of Dronckerts Leven. Amst., 1628. *Met platen.* perk. 4o.  
In denzelfden band: Lucretia, ofte het beeld der eerbaerheydt. Amst., 1624. *Met platen.* — Voorts: J. Cats, Aspasia. 1655.
- 3833 **Adr. Poirters**, Het masker van de wereltdt afgetrocken. 4en dr. Antw., zonder jaart. *Met platen.* leder. 8o.
- 3834 **J. Pluimers**, Gedichten. Amst., 1692. perk. 4o.
- 3835 **J. Revius**, Over-Ysselsche sangen en dichten. Deventer, 1630. perk. 4o.
- 3836 **P. Rixtels**, Mengelrijmen. Haerlem, 1669. — Grooten Robbert. 1672. karton. 8o.
- 3837 **Th. Rodenburgh**, Eglentiers Poëtens Borst-weringh. Amst., 1619. perk. 4o. — *Zeldzaam.*
- 3838 — Geboorte Christi. — Ecce Homo. — 's Doods gedachtens. Amst., 1639. 3 st. *Met portret (door Kilian).* — R. Anslo, Parysche Bruyloft. (Amst., 1649). 4o. — Defect.
- 3839 **S. van Rusting**, Vol-geestige werken. 3e dr. Amst., 1699. perk. 8o.
- 3840 **V. Rijkelsma**, Wilde eenden-jacht, ofte beschrijvinge van de Hollandsche Vogel-koyen. Hage, 1622. *Met titelprent.* karton. 4o. — *Zeldzaam.*
- 3841 **J. van der Schuere**, (Meenenaer), Tristium, ofte de truer-dichten van Ovidius Nazo ... in Nederl. dicht gesteld. Haarlem, 1612. karton. 8o.
- 3842 **Seger von Dort**, Ovidius Methamorphosis ofte Herscheppinge. Nu eerst-maal in Nederlandts-Rym gesteld door Seger van Dort, Antw., 1650. *Met 178 plaatjes naar Ter Borch.* leder. 8o.
- 3843 **J. van Someren**, Uyt-spanning der vernuften, bestaende in geestelijke en wereltlijke Poësy. Nymegen, 1660. *Met gegraveerden titel.* h. perk. gr. 4o.



- 3844 **H. L. Spieghel**, Hart-spieghel. t' Amst., voor *Cornelis Dirckxz. Cooll*, 1614. — Aan het einde: t' Amst., *Ghedrukt by Paulus van Ravesteyn*, 1614. perk. 160.  
Eerste, hoogst zeldzame uitgave.
- 3845 — Hart-spiegel. Amst., 1650. *Met vignetten*. perk. kl. 80.  
Deze uitgave bevat de: *Byspraax almanak*", bevattende spreekwoorden.
- 3846 — Hertspieghel en andere zedeschriften. Met verscheidene nooit gedrukte stukken verrijkt. Door P. Vlaming. Amst., 1723. *Met platen*. perk. verg. snede. gr. 80.  
Fraai exemplaar op groot papier.
- 3847 **J. Jz. Starter**, Friesche lust-hof, beplant met verscheyden stichtelijke Minne-liedekens, gedichten, ende boertighe kluchten. Den derden druk op nieuws vermeerdert ende verbeteret, met verscheyden dichten ende liedekens. Amst., *C. Pz. Voscuyl*, zonder jaartal. *Met portret en platen door J. van de Velde, e. a. en muziek*. perk. breed. 40.
- 3848 — Friesche luthof. Met inleiding en aantekeningen van J. van Vloten. Utrecht, 1864. h. linnen. 80.
- 3849 **J. J. Starter**, Steekboekjen, ofte het vermaak der jeugdelyke Herten, om daer door te weeten der herten secreeten. Amst., *S. en W. Koene*, 1786. *Met houtsnedes*. breed 120.
- 3850 **G. Tayspels**, Heylige minnestuipen. 's Hage, 1665. perk. 40. — *Zeldzaam*.
- 3851 **J. Teylingius**, Het bloem-hofje der gedichten, vervattende allerlye sinnebeelden. 's Hage, 1683. perk. 120.
- 3852 **C. Udemans**, Het geestelyck gebouw, met sinne-beelden verciert. Middelburgh, 1659. perk. 40.
- 3853 — Af-beeldinge van de verkeerde werelt. Middelburgh, 1660. *Met vignetten*. 40.
- 3854 **J. van der Veen**, Raadtselen uytgebeelt met Zin-Rijke uytleggingen.... als mede een Nikkers-Praatje nopende de quade Proceduren van Engelant. Deventer, 1653. perk. breed. 120.
- 3855 — Zinne-beelden oft Adams appel. Mitsgaders syne oude en nieuwe ongemeene Bruydt-lofs ende Zege-zangen Amst., 1642. *Met vignetten door Savry e. a.* perk. 40.  
Eerste uitgave.
- 3856 — Zinnebeelden oft Adams appel, mitsgaders syn oude en nieuwe ongemeene bruylofs-en-zegezangen. Amst., 1703. *Met platen*. perk. 80.
- 3857 **W. van Velden**, Hof-Tapijt, tot cieraad van de nieuwe gewelfde Staet-Zael Van 't Vrije Batavia. 's Hage, 1659. karton. 40.
- 3858 **A. van de Venne**, Sinne-Vonck op den Hollandschen Turf, ende des selfs wonder veen-brandt: in gedicht uyt-geschildert, en aan-gewesen op de Haegsche Turfmarct, enz. 's Hage, 1634. *Met prentjes door A. van de Venne*. perk. 120.
- 3859 — Tafereel van de belachende werelt. (Amst.,) 1635. *Met platen door D. van Bremden en van de Venne*. h. russ. leder. 40. — *Zeldzame eerste uitgave*.
- 3860 **H. V(er)** (Meer?) Maagdenloof. t' Utrecht, 1699. leder. 80. — *Zeldzaam*  
De initialen boven de bruiloftsdichten wijzen op Utrechtsche geslachten.
- 3861 **R. Verstegen**, Nederduytsche epigrammen ende epitaphien van versch. personen. Brussel, 1624. karton. 40. — *Zeldzaam*.
- 3862 **Roemer Visscher**, 't Loff van de mutse, ende van een blauwe scheen. Met noch ander ghenoeghelicke boerten ende quicken. Leyden, 1612. perk. breed 40.  
Zeldzame eerste uitgave.  
In denzelfden band: Roemer Visscher, Zinnepoppen. Amst., 1614. — Zeer zeldzame eerste uitgave met de prentjes. — De titel en de laatste blad. ontbreken.

- 3719 **Anna Byns**, Refereinen. Uitgegeven door W. L. van Helten. Rotterdam, 1875. — Verklarende woordenlijst. — Nieuwe Refereinen. Uitgeg. door W. J. A. Jonckbloet en W. L. van Helten. Gron., 1880. I. 80
- 3720 **J. Blasius**, Fidaments kusjes, minne-wysen en by-rymen aan Celestynne. Amst., 1663. *Met muziek*. perk. 80. — *Zeldzaam*.
- 3721 **I. Bodecheers Benningh**, Leydsche oorlofdaghen of Nederduytsche gedichten. Amst., 1630. karton. 40.  
Het veroveren van Wesel ende 's Hertogenbosch. — Veld-deunen: daer in meest minne-dichten, etc.
- 3722 **J. van der Borch (à Castro)**, Zedighe sinne-beelden. Antw., 1694. *Met prentjes door G. Bouttats*. leder. 80.  
In denzelfden band: De ongemaskerde liefde des Hemels. Antw., 1686. *Met prentjes door G. Bouttats*.
- 3723 ——— Zedighe sinne-beelden. De ongemaskerde liefde des Hemels. Antw., 1686—94. 2 dln. 1 bd. *Met plaatjes door G. Bouttats*. leder. 80.
- 3724 ——— De on-ghemaskerde liefde des Hemels. Antw., 1686. *Met plaatjes door G. Bouttats*. perk. 80. — *Groot papier*.
- 3725 **W. van der Borch**, Spieghel der eyghen-kennisse, mal- ende treur-dichten. Brussel, 1643. *Met platen*. perk. 40.
- 3726 **G. Az. Brederode**, Boertigh, Amoureuus, en Aendachtigh Groot Lied-boeck. Vercierd met vele Klinkers, oock Bruyds- lof en Klaeg-Dichten. Amst., C. Lz. van der Plasse, 1622. 3 dln. 1 bd. perk. breed 40.  
Met titelplaat door *Hessel Gerritsz* en 20 platen gegraveerd door *J. van de Velde*, etc.  
Fraai exemplaar van dezen gezochten liederenbundel.
- 3727 ——— Alle de werken, soo spelen, gedichten, brieven, kluchten en liederen. Amst., 1678. perk. 80.
- 3728 ——— J. ten Brink, G. A. Brederoô. Hist.-aesthet. studie van het Nederl. blijspel der 17e eeuw. Utrecht, 1858. 80. — J. H. W. Unger, K. Az. Brederoo. Een bibliographie. Haarlem, 1884. Enz.
- 3729 **J. de Brune**, Alle de volgeestige werken. Wetsteen der vernuften. Jok en ernst. Versch. gedichten, enz. Harlingen, 1665. leder. 40.
- 3730 ——— Hetzelfde werk. Harlingen, 1672. perk. 40.
- 3731 ——— Nieuwe wijn in oude le'er-zacken. Bewijzende in spreekwoorden 't vernuft der menschen, enz. Middelburgh, 1636. *Met gegraveerden titel*. perk. 120.
- 3732 ——— Ziel-gherechten, toe-ghemaeckt met hemelsche speceryen. Middelburgh, 1643 perk. 80.
- 3733 ——— Banket-werk van goede gedachten. Middelburgh, 1657. *Met portret*. perk. 80.
- 3734 ——— Hetzelfde werk. Middelburgh, 1660. 2 dln. 1 perk. bd. 80.
- 3735 ——— Mengel-moes van verscheyde gedichten. Leyden, 1666. perk. 80.
- 3736 ——— Emblemata of Zinnewerck. Amst., 1624. *Met fraaie prentjes naar A. van de Venne*. h. leder. 40.
- 3737 ——— Hetzelfde werk. Amst., zonder jaartal. *Met fraaie plaatjes naar A. van de Venne*. 40.
- 3738 **H. Bruno**. — Virgilius, Eclogae, ofte harders-kouten. — Ovidius, Wapentwist van Ajax Ulysses. In Neder-duytsche rijm vertaelt door Henrick Bruno. Hoorn, 1658, 59 2 dln. 1 perk. bd. 80. — *Met autograaf van Constanter (Huygens)*.
- 3739 **D. Rz. Camphuysen**, Stichtelycke rymen. Om te lezen of te zingen. Zonder plaats, 1624. *Met muziek*. perk. breed. 40.  
Zeldzame eerste uitgave.

- 3740 **D. Rz. Camphuysen**, Stichtelycke rymen. Om te lezen oft' zingen ... gecomponeert om te zingen en spelen, met twee stemmen. Door Joseph Butler, Music. tot Amsteldam. Amst., 1652. *Met portret door Savry, en muziek. h. leder. gr. 4o.*
- 3741 **J. Cats**, Al de werken. Amst., 1665. *Met plaatjes. leder. gr. 4o.*
- 3742 — Alle de werken, soo oude als nieuwe van den Heer Jacob Cats ... hier komen noch by ... Gedachten op slapelooze nachten, nevens zijn gansche twee- en tachtigjarig leven. Amst., 1700. *Met platen. leder. folio.*
- 3743 — Werken. Uitgeg. door Witsen Geysbeek. Amst., 1828. 2 dln. h. leder. gr. 8o.
- 3744 — Self-stryt, dat is onderlinghe worstelinghe van goede ende quade gedachten .... vermeerderd en verbeterd van den autheur. 's Hage, *A. van der Venne*, 1628. h. perk. 8o.  
Met prentjes door *J. van Vliet* naar *A. v. d. Venne*.
- 3745 — Self-stryt voorghehestelt in de persoon van Joseph. Zonder plaats, noch jaartal. *Met plaatjes. perk. breed 16o. — Zeldzaam.*
- 3746 — Self-stryt. Zonder plaats, 1633. *Met prentjes. 8o.*
- 3747 — Houwelyck. Dat is de gansche gelegentheyd des echten staets. Middelburg, 1625. *Met platen door A. v. d. Venne, P. Serwouter, e. a. perk. 4o. — Eerste druk.*
- 3748 — Proteus ofte minne-beelden verandert in sinne-beelden. Rott., *P. van Waesberghe*, 1627. *Met de fraaie platen door P. Serwouter, Theod. Matham en J. Swelinck. perk. 4o.*  
Fraai exemplaar op groot papier. — Eerste uitgave.
- 3749 — Houwelyck, dat is de gantsche ghelegentheyd des echten-staets. 's Hage, *A. van der Venne*, 1628. perk. 8o.  
Fraai exemplaar van deze zeldzame editie, met prentjes door *A. Matham* naar *A. van d. Venne*.
- 3750 — Houwelyck, dat is de gansche gelegentheyd des echten-staets. Dordrecht, 1634. perk. 24o.  
Fraaie en zeldzame uitgave met de prentjes van *Adr. Matham* en van *Queboren*. Op het bandje in goud: „*Anna Cromhuysen. anno 1638.*”
- 3751 — Galathee ofte harder minneklachte. 's Hage, 1629. *Met plaatje. h. perk. 8o.*  
Zeer zeldzame uitgave.
- 3752 — 's Werelts begin, midden, eynde, besloten in den trou-ringh, met den proef-steen. Dordrecht, 1637. *Met plaatjes naar v. d. Venne, door A. Matham, van Queboren, etc. perk. 4o. — Eerste uitgave.*
- 3753 — 's Werelts begin, midden, eynde, besloten in den Trou-ringh, met den Proefsteen. Dordrecht, 1638. perk. 8o.  
Fraaie en zeldzame uitgave, met portretten van *J. Cats* en *Anna Maria van Schurman*, plaatjes door *van Queboren, e. a.*
- 3754 — Spiegel van den ouden ende nieue tijt. Gouda, *Corn. Dyvoort*, (168.?). *Met plaatjes. perk. 8o.*
- 3755 — 17e en 18e eeuwse uitgaven. 9 dln. 8o en 4o. — Hierbij defecten.
- 3755\* — **J. C(ats?)**, De vermeerderde wyse jaerbeschryver. Amst., 1660. *Met prentjes door C. de Passe. perk. 4o.*
- 3756 — Keur uit de werken. Leyden, 1852. *Mét portret. linnen. gr. 8o.*
- 3757 (**Arn. Cobbault**), Den pyl der liefden. Amst., *Wilhem Jansen*, 1609. perk. 8o. — *Zeer zeldzaam.*
- 3758 **D. Coornhert**, D'eerste (en tweede) xij boecken Odysseae: Datis de dolinge van Ulyse ... nu eerstmael uyten Latyne in rym verduyscht. Amst., *H. Barentsz*, 1607, 1605. 2 dln. in een karton. bd. 8o.  
Zie voor Coornherts overige werken, de afdeeling: *prozaschrijvers*.
- 3759 **Jer. de Decker**, Alle de rym-oeffeningen. In beter orde geschikt, met



cenige dichten en 't leven des schrijvers vermeerdert. Door Brouerius van Nidek. Amst., 1726. *Met platen door Elliger, e. a.* leder. gr. 4o.

Exemplaar op groot papier, met het fraaie stel van 12 platen pasieprenten door N. DE BRUIJN.

- 3760 — Punt-dichten. Amst., *J. Colom*, 1650. 8o.  
Eerste uitgave. — *Zeer zeldzaam.*
- 3761 — Gedichten. Amst., 1656. perk. 4o. — *Zeldzaam.*
- 3762 — Lof der geldsucht. Amst., 1668. perk. 8o. — Met ingevoegde portretten en platen.
- 3763 **Deughden-Schole**, by manier van een 't samen-spraec tusschen twee deught-lievende dochters. Antw., 1642. *Met titelplaat.* perk. 4o.
- 3764 **J. J. Deutel**, Huwelijckx Weegh-schael ... of 't Huwelijck goet of quaet is, en wat het is ... vermaeckelijke liedekens, enz. Hoorn, 1662. *Met plaatjes.* karton. 8o.
- 3765 **Fr. van Dorp**, (Heer van Maesdam,) De beste uren ofte geestelicke overleggingen. 's Hage, 1675—76. 3 st. 1 bd. perk. 4o.
- 3766 — Stichtelycke gedichten. 's Grav., 1679. *Met platen.* perk. 4o. — *Zeldzaam.*  
Opgedragen aan zijn „huysvrouw *Vrouwe Egidia van Teylingen*".  
Onder de platen de eerste ets van *Jan Luyken*.
- 3767 **J. Duym**, Spiegelboek inhoudende ses spiegels, waar in veel deuchden claer aen te merken zijn.... Nieu gevonden, ende speelwijs in dicht ghestelt. Leyden, *J. Bouwensz.*, 1600. h. perk. 4o.
- 3767\* — Hetzelfde werk zonder den generalen titel en voorrede.
- 3768 **W. van Foequenbroch**, Alle de werken. Verzamelt en uitgegeven door Abr. Bogaert. Amst., 1696. 2 dln. 1 bd. perk. 8o.
- 3769 — Thalia, of geurige sang-godin. Amst., 1682. 2 dln. 1 bd. perk. 8o.  
In denzelfden band : „De Harders Sangen van Virgilius Maro. — Amst., 1679".
- 3770 **Barent Fonteyn**, (Dr. in de med. en hooft der Amst. schouburg), Lof der Rijm-konst. Amst., 1649. perk. 4o.
- 3771 **P. Gheschier**, Des wereltds proefsteen ofte de ydelheydt door de waarheyd beschuldight. Antw., 1643. *Met prentjes.* perk. 4o.
- 3772 **Corn. van Ghistele**, Der Griecxser Princersen, ende Jonckvrouwen clachtige sendt brieven, Heroidum Epistolae ghenaeamt, beschreuen duer... Ovidius Naso in den Latijne, ende nu eerst in Duytsche ... seer playsant om lesen. Anderwerf noch duer den seluen ... ghecorrigeert ende noch XII nieuwe responsiue Epistelen, daer op ghemaect. Antwerpen, *Hans de Laet*, 1564. 8o.  
*Zeer zeldzaam.*
- 3772a — Hetzelfde werk. — Noch anderwerf ghecorrigeert ende noch twee nieuwe Epistelen hier aengemaect deur den selven, Cornelis van Ghistele, te wetene Helena schrijft tot Menelaus, ende Menelaus schrijft heur daerop antwoorde. Gheprint Thantwerpen, ... *bij Ameet Tauernier*, 1570.  
*Zeer zeldzame uitgave.*
- 3772b — De twaelf boecken Aeneas, ghenaeamt int Latijn Aeneidos, beschreuen door ... Virgilius Maro. In Duytscher talen door Corn. van Ghistele Rhetorijckelyc overghezet: plaisant ende weerdich om lesen. t' Antwerpen, *By Jan van Waesberghe*, 1589. *Met houtsneden.* perk. 8o.  
*Zeldzaam. — Fraai exemplaar.*
- 3772c — Hetzelfde werk. Rotterdam, *By Jan van Waesberghe*, 1609. *Met houtsneden.* perk. 8o.  
*Zeldzaam. — Fraai exemplaar.*
- 3773 **C. Goddaeus**, Nieuwe gedichten sonder rym, naa de Griexe en Latijnse dichtmaten, op allerhande soorten van verssen, ingestelt. Noit voor desen in Neder-duits gesien, noch gebruiklik. Harderwyk, *Joannes Toll.* 1656. perk. breed. 4o. — *Zeldzaam.*

- 3774 **J. Antonides van der Goes**, Gedichten, Amst., 1685. *Met platen*. Ieder. 4o. — *Eerste uitgave*.
- 3775 ——— Gedichten. Rott. 1730. *Met portret en platen*. perk. 4o.
- 3776 ——— De Ystroom. Amst., 1671. *Met etsen van Romein de Hooghe*. Ieder. 4o. — *Eerste uitgave*.  
Exemplaar uit de bibliotheek van Const. Huygens met „*Constanter 1685*” op den titel.
- 3777 ——— De Ystroom. Amst., 1708. *Met platen door Rom. de Hooghe*. h. Ieder. 4o.
- 3778 **Hugo de Groot**. — Van en over hem. 8 dln. 8o.  
Nederduitsche gedichten. Uitgeg. door J. de Vries. 1844. — Leven van Hugo de Groot, 1790. — Jo. de Vries, H. de Groot en Maria van Reigersbergen. 1827. — H. Vollenhoven, Broeders gevangenis. 1842. — T. C. L. Wijnmalen, H. de Groot als verdediger des christendoms. 1869. — C. Broese, De terugkeer van Hugo de Groot tot het Katholieke geloof. 1856. Etc.
- 3779 **J. de Harduyn**, Uitgelezene dichtstukken. Met aantekeningen door J. M. Schrant. Z. B., 1830. 8o.
- 3780 **J. Heibloeq**, Farrago latino-belgica, of mengelmoes van Latijnsche en Duitsche gedichten. Amst., 1662. *Met plaatjes*. perk. kl. 8o.
- 3781 **D. Heinsius**, Nederduitsche poemata. Bij een vergaderd en uytgegeven door P. S(criverius). Amst., 1618. *Met platen door Matham e. a.* — D. Heinsius, Lof-sanck van Jezus Christus. Amst., 1618. In één perk. bd. 4o.  
Op de laatste bladzijde van het eerste werk, vóór den titel van het tweede, staat het volgende INSCRIFT VAN VONDEL: „*Lofzang van Jesus Christus| opgedragen aan| Kataryne de Vries| dochter van| Jacob Fransz. de Vries en Anna de Wolf| huisvrouwel van den E: Jacob Linnich| uw dienstwillige oom| J. v. Vondel| t' Amsterdam. 1671.| den 25en in Lentemaent*.  
Vooraan, de volgende aantekening van Prof. J. A. Alberdingk Thijm: „*Deze quartijn is een der boeken, die aan Vondel verbleven zijn na dat hem (indien Brandt waarheid spreekt) zijne boekerij grootendeels onttrokken was. Hij vercerde dit boek aan zijne nicht „Katarijne de Vries”, huisvr. van den „E (ersaemen) Jacob Linnich”, en had de kiescheheid de opdracht te schrijven, niet hier, maar vóór den „Lof-sanck van Jesus Christus”, hierachter. Dagteekening: 25 Maart, 1671. Zie mijne Portretten van Joost v. d. Vondel, bl. 162*”.
- 3782 ——— Nederduitsche poemata. By een vergadert... door P. S(erwouter). Amst., 1616. *Met fraaie plaatjes, waarbij een, gesigneerd Matham*. h. Ieder. 4o.  
In denzelfden band: Zedelycke voldoeninge der vyf sinnen. Zonder plaats, 1722. *Met plaatjes door Diamær*. — W. M(ylius), De veldgezangen van Thyrsis. Leyden, 1702. *Met etsen door H. Eland*.
- 3783 ——— Emblemata amatoria. Emblemes d'amour. Zonder plaats en jaartal. breed 4o.  
Fraaien zeldzaam. Met gegraveerde emblemata.
- 3784 **P. Heyns**, Spieghele der werelt, gestelt in ryme. Antw., Plantyn, 1577. *Met kaarten*. Ieder. 4o. oblong. — Zeldzaam.
- 3785 **Z. Heyns**, Emblemata, emblemes chrestienes et morales. Sinnebeelden streckende tot christelike bedenckinge, ende leere der zedicheyt. Rott., 1625. 4 st. *Met platen*. 1 perk. bd. 4o.
- 3786 ——— II weke, vijfde (en sevenste) dag. Inhoudende den staet der kercken, onder de vier Monarchien van de Babilonische gevangenis (daer Bartas opgehouden heeft) tot de geboorte Christi. Rotterdam, P. van Waesberge, 1628. 2 dln. 1 bd. *Met platen*. perk. 4o.
- 3787 **E. Herckmans**, Der Zee-vaert lof. Amst., 1634. *Met etsen door Rembrandt en Basse*. perk. folio. — Met watervlek.
- 3788 **A. Hofferus**, (Zirizaeus), Nederduitsche poëmata. Amst., 1635. *Met platen naar van der Venne, e. a.* perk. 4o.
- 3789 **P. Hogerbetii** Hornani, medici, et poetae clarissimi, poëmatum reliquiae. Hornae Westfrisorum, apud Gulielmum Andream. 1606. perk. 8o.  
Hoogst zeldzaam bundeltje van Latijnsche en Hollandsche ge-

dichten, waarbij: „*Een iocklijck gedicht tot de Bronwers van Delft*”. „*Tot Anneken Roemers, op de voltheyts Hoorn met het advijs*.” — Verder gedichten op H. v. Linschoten, L. Waghenaar, P. Foreest, Adr. Junius, enz.

3790 **P. Hondius**, Dapes inemptae, of de Moufe-Schans, dat is, de soeticheydt des buyten-levens. Leyden, 1621. perk. 8o.

3791 **P. Cz. Hooft**, *Emblemata amatoria*. Afbeeldingen van Minne. Emblemes d'Amour. Ghedruckt t' Amst., *Willem Jansz.* 1618. *Met titelplaat door P. Serwouter en fraaie plaatjes.* groen marocco. breed 4o.

Hierin: „Sommighe nieuwe ghesanghen, liedekens en sonnetten”. — „P. C. Hoofts Brief van Menelaus aen Helena.”

Fraai exemplaar.

3792 — Gedichten. Verzaemelt en uytgegeven door J. van der Burch. Amst., 1636. *Met platen.* perk. gr. 4o.

3793 — Gedichten. Amst., 1644. — Dichtk. werken. 1657. — Henrik de Grote. 1648. — Verheffinge van den huize van Medicis. 1649. — 4 dln. perk. 8o.

3794 — Mengelwerken. Amst., 1704. perk. folio.

3795 — Varia van en over Hooft. 10 stukken. 8o.

Ware-nar. Uitgeg. door Veldeman. 1883. — Ware-nar, door Verdam. 1885. — Episodes uit Hoofts Nederl. historien. 1864. — Brandt, Leven van P. C. H. door Matthes. 1874. — Etc.

3796 **F. v(an) H(oogstraten)**, Het Voorhof der Ziele. 2e dr. Rott., 1698. *Met plaatjes door Romein de Hooghe.* perk. 4o.

3797 — De Schoole der wereld. 2e dr. Rotterdam, 1698 perk. 8o.

Met talrijke etsjes van *Arnold Houbraken*.

3798 **J. B. Houwaert**, De vier wterste, van de doot, van het oordeel, van d'eeuwich leven, van de pyne der hellen. 't Antwerpen, *Chr. Plantijn* (1583). perk. 4o.

Met zeer fraai gegraveerd portret door *J. Wiercx*. — Het onderste gedeelte van den titel tot over het jaartal ontbreekt. — Zeldzame eerste uitgave.

3799 — De vier wterste, van de doot, van het oordeel, van d'eeuwich leven, van de pyne der hellen. 's Hage, *A. Heyndricxssoon*, 1598. *Titelvignet met portret van den schrijver.* leder. 4o.

Zeer zeldzame uitgave.

3800 — Pegasides Pleyn. Den druck van d'ongheluckighe maeghden. (9e—16e boek). Poëteliijk gheinventeert. Delf en Rotterdam, 1614. *Met platen.* perk. 8o. — *De laatste bladz. ontbreken.*

3801 — Pegasides Pleyn. Ofte den Lusthof der Maechden (I—IV Boek). Delft, *Adr. Gerritsen*, 1615. h. leder. 8o.

Zeldzame uitgave.

3802 — Pegasides Pleyn, ofte den lust-hof der maechden. In seshien boecken. Rotterdam, *I. Leendertsz. Berewout*, 1615, 14. 2 dln. perk. 8o.

Zeer zeldzaam.

3803 — Den handel der amoreushey. Inhoudende vier poetische spelen, 1 Van Heneas ende Dido. 2 Narcissus ende Echo. 3 Mars ende Venus. 4 Leander ende Hero. Rotterdam, *Jan van Waesberghe*, 1621. perk. 8o.

Fraai exemplaar van dit zeldzame werk.

3804 **Const. Huygens**, Otiorum libri sex. Poëmata varii sermonis, stili, argumenti. H.C. 1625. *Met portret.* h. perk. 4o.

3804a — Zes Boecken van de Ledighe Uren. Haerlem, *Hans Passchiers van Wesbusch*. 1634. perk. breed 12o.

Zeldzame uitgave. — Met Hollandschen en Latijnschen titel.

3804b — Hetzeldde werk. Met Latijnschen titel. Haerlem, *H. Passchiers van Wesbusch*, 1641. perk. breed 12o.



- 3805 **Const. Huygens**, Ledige uren. Amst., 1644. perk. 8o.
- 3806 ——— **Vitaulium**. Hofwyck. Hofstede van den Heere van Zuylichem onder Voorburgh. 's Hage, 1653. perk. 4o.  
Zeldzame eerste uitgave. Met groote plaat, Huygens' lustplaats afbeeldend.
- 3807 ——— Hetzelfde werk, waarbij:  
(J. WESTERBAAN), Ockenburgh. Woonstede van den heere van Brandwijk, in de Clingen buyten Loosduinen. 's Hage, 1654. Met grooten plaat, door *Adr. Matham*.
- 3808 ——— *Momenta desultoria; poematum libri XIV.* Hag. C., *Adr. Vlacq*, (Leyde, *Jean Elzevier*). 1655. *Avec frontispice*. vélin. 8o. — *Willems* 768.
- 3809 ——— *Koren-bloemen, Nederlandsche gedichten.* 's Hage, 1658. Met portret en uitslaande plaat. leder. 4o.  
Op het schutblad: „De veranderingen, die ik met de pen in dit werk gemaakt heb, zijn gevoeld naar eigen handschrift van *Huygens. A. Th.*”
- 3810 ——— *Korenbloemen. Nederlandsche gedichten.* 2e dr. Amst., 1672. Met portret en platen. perk. 4o.
- 3811 ——— *Varia over Huygens* door A. Loosjes Pz., R. Koopmans, Hofmann Peerlkamp, J. G. La Lau, A. D. Schinkel, P. Leendertz, W. J. A. Jonckbloet, Th. Jorissen, Jan ten Brink, J. Verdam, J. G. Frederiks, enz. 18 Stukken. 8o.
- 3812 **D. Jonctys**, *Roseliins ooghies ontleedt.* Dordrecht, 1639. h. leder. 4o.  
Zeldzaam. — Fraai, onafgesneden exemplaar.
- 3813 **J. Hz. Krul**, *Wereld-hatende noodtsaekelijk.* Genomen uyt *Levitico*. Amst., 1627. Met portret „aetatis 25”. verg. perk. breed 16o.  
Zeer zeldzaam.
- 3814 ——— *Eerlycke tyt korting* bestaende in verscheyde rymen. Amst., (1634). Met portret en fraaie platen. perk. 4o.  
Met muziek voor de „Minnelycke Sangh-rympies.” — Zeldzame uitgave.
- 3815 ——— *Minnelyke Sangh-rympies*, vermenght met eenige sonnetten, ende andre ghedichies. Amst., *Corn. van Breughel*, 1635. Met plaatjes door *Sillemans*. karton. 8o. — Zeldzaam.
- 3816 ——— *Pampiere wereld ofte wereldsche oeffeninge.* Zonder plaats, en jaartal. Met plaatjes en muziek. perk. 8o.  
Zeer zeldzame uitgave.
- 3817 ——— *Pampiere wereld, ofte wereldsche oeffeninge.* Amst., 1644. Met platen en muziek. perk. folio.
- 3818 ——— *Vrolikke en leersame oeffeningen* bestaende in de Italiaensche Schoorsteen-veger. *Rampsaligen Minnaer*. Beminden Dief. Ende Tiranische Liefde, enz. Amst., 1647. perk. 12o.
- 3819 ——— *Minne-spiegel ter deughden.* Bestaende in versch. minne-beelden, minne-wetten, soet-gevoysde liedtjens ende comedien. Amst., 1669. Met plaatjes en muziek. h. leder. 12o.
- 3820 **J. Lambrecht**, *Vlaemsche vrede-vreucht* naer een pijnelycke droefheyt door den grouwelijken oorlogh, nu verandert in een aengenaeme peys. 's Hage, 1659. Met platen naar *Diepenbeek*, muziek, enz. leder. 4o.
- 3821 **Franc. le Bleu**, *Minnevlam*, brandende in 't hert van *Thyrsis*, om de schoone *Amaril*. Amst., 1659. perk. 8o.
- 3822 **J. Luyken**, *Werken.* Amst.. 1687—1787. 20 dln. geb. in perk. en half leder. 8o.  
Jesus en de ziel. — Beschouwing der wereld. — Spiegel van het menschelyk bedryf. — Gezangen. — Gods Koninkryk. — De Bykorf des Gemoeds. — Duytse Lier, enz.

- 3823 **J. Lydius**, Vrolicke uren, ofte der wysen vermaeck. Dordrecht, 1640. *Met 5 vignetten door Savry*. perk. 8o.
- 3824 **Marguërite d'Autriche**, — Albums et oeuvres poétiques de Marguërite d'Autriche, gouvernante des Pays-Bas. Brux. 1849. 8o.  
Tiré à 200 exemplaires.
- 3825 **J. van Nyenborch**, Hofstede. Met deszelfs andere bedenckingen. gedichten en historiën. Groningen, 1659. 4o.  
Met portret en prentjes, naar en door **D. Vinckeboons**, **Th. Matham**, **J. van de Velde**, enz. — De laatste bladen met water. Zeer zeldzaam.
- 3826 — Tooneel der ambachten, of den winkel der handtwercken en konsten, etc. Midtsgaders het bericht van den koophandel. Den tweeden druck. Groeningen, 1659. 2 dln. 1 bd. *Met prentjes door P. Serwouter, Kittensteyn, Savry* e. a. h. leder. 4o. — De titel en de laatste bladen geres taureerd.
- 3827 **Volekerus van Oosterwijk**, Rymen ende Zangen over het hooge-Liedt Salomons; alsoock over het XXXII Capittel van het vijfde Bouck Mosis. Delf, 1655. *Met muziek*. perk. 4o.  
Titelprent „*Palamedes delineavit, Drapentier sculpsit.*” — Zeer zeldzaam.
- 3828 (**J. Oudaan**), Lijk-gedachtenis van den grooten Agrippiner, de heer Joost van den Vondel, Rott., 1679. perk. 4o.  
In denzelfden band nog 8 zeldzame stukken, waaronder: (**R. Anslo**), Martelkroon van Steven, de eerste martelaar. Amst., 1646. — **J. Pluimers**, Gezang op Roozendaal. Amst., 1690.
- 3829 — **Poëzy**. Amsterdam, 1712. 4 dln. perk. 8o.
- 3830 **A. van Overbeke**, Rym-wercken. Amst., 1678. *Met portret*. 8o. — *Bis*. Amst., 1691.
- 3831 **D. P. Pers**, Bellerophon, of lust tot wysheyd. Begrijpende veel zeedighe... sinnebeelden, etc. Amst., 1614. *Met plaatjes*. leder. 4o. — *bis*. Amst., (1648). perk. 4o.  
Zeer zeldzame eerste uitgave van een populair boek der 17e eeuw.
- 3832 — **Bacchus** wonder-wercken, waer in het recht gebruyck en misbruyck des wijns.... wordt afgebeeld.... Hier is by-gevoeght De suyp-stad, of Dronckerts Leven. Amst., 1628. *Met platen*. perk. 4o.  
In denzelfden band: **Lucretia**, ofte het beeld der eerbaerheydt. Amst., 1624. *Met platen*. — Voorts: **J. Cats**, **Aspasia**. 1655.
- 3833 **Adr. Poirters**, Het masker van de wereltd afgetrocken. 4en dr. Antw., zonder jaart. *Met platen*. leder. 8o.
- 3834 **J. Pluimers**, Gedichten. Amst., 1692. perk. 4o.
- 3835 **J. Revijs**, Over-Ysselsche sangen en dichten. Deventer, 1630. perk. 4o.
- 3836 **P. Rixtels**, Mengelrijmen. Haerlem, 1669. — Grooten Robbert. 1672. karton. 8o.
- 3837 **Th. Rodenburgh**, Eglientiers Poëtens Borst-weringh. Amst., 1619. perk. 4o. — *Zeldzaam*.
- 3838 — **Geboorte Christi**. — **Ecce Homo**. — 's Doods gedachtens. Amst., 1639. 3 st. *Met portret (door Kilian)*. — **R. Anslo**, Parysche Bruyloft. (Amst., 1649). 4o. — Defect.
- 3839 **S. van Rusting**, Vol-geestige werken. 3e dr. Amst., 1699. perk. 8o.
- 3840 **V. Rijkelsma**, Wilde eenden-jacht, ofte beschrijvinge van de Hollandsche Vogel-koyen. Hage, 1622. *Met titelprent*. karton. 4o. — *Zeldzaam*.
- 3841 **J. van der Schuere**, (Meenenaer), Tristium, ofte de truer-dichten van Ovidius Nazo ... in Nederl. dicht gesteld. Haarlem, 1612. karton. 8o.
- 3842 **Seger von Dort**, Ovidius Methamorphosis ofte Herscheppinge. Nu eerst-maal in Nederlands-Rym gesteld door Seger van Dort, Antw., 1650. *Met 178 plaatjes naar Ter Borch*. leder. 8o.
- 3843 **J. van Someren**, Uyt-spanning der vernuften, bestaende in geestelijke en wereltlijke Poësy. Nymegen, 1660. *Met gegraveerden titel*. h. perk. gr. 4o.

- 3844 **H. L. Spieghel**, Hart-spieghel. t' Amst., voor *Cornelis Dirckx. Cooll*, 1614. — Aan het einde: t' Amst., *Ghedrukt by Paulus van Ravesteyn*. 1614. perk. 160. Eerste, hoogst zeldzame uitgave.
- 3845 ——— Hart-spiegel. Amst., 1650. *Met vignetten*. perk. kl. 8o. Deze uitgave bevat de: *Byspraax almanak*", bevattende spreekwoorden.
- 3846 ——— Herts pieghel en andere zedschriften. Met verscheidene nooit gedrukte stukken verrijkt. Door P. Vlaming. Amst., 1723. *Met platen*. perk. verg. snede. gr. 8o. Fraai exemplaar op groot papier.
- 3847 **J. Jz. Starter**, Friesche lust-hof, beplant met verscheyden stichtelijke Minne-liedekens, gedichten, ende boertighe kluchten. Den derden druck op nieuws vermeerderd ende verbeterd, met verscheyden dichten ende liedekens. Amst., C. Pz. *Voscuyl*, zonder jaartal. *Met portret en platen door J. van de Velde, e. a. en muziek*. perk. breed. 4o.
- 3848 ——— Friesche luthof. Met inleiding en aantekeningen van J. van Vloten. Utrecht, 1864. h. linnen. 8o.
- 3849 **J. J. Starter**, Steekboekjen, ofte het vermaak der jeugdelyke Herten, om daer door te weeten der herten secreeten. Amst., *S. en W. Koene*, 1786. *Met houtsneden*. breed 12o.
- 3850 **G. Tayspels**, Heylige minnestuipen. 's Hage, 1665. perk. 4o. — *Zeldzaam*.
- 3851 **J. Teylingius**, Het bloem-hofje der gedichten, vervattende allerlye sinne-beelden. 's Hage, 1683. perk. 12o.
- 3852 **C. Udemans**, Het geestelyck gebouw, met sinne-beelden verciert. Middelburgh, 1659. perk. 4o.
- 3853 ——— Af-beeldinge van de verkeerde werelt. Middelburgh, 1660. *Met vignetten*. 4o.
- 3854 **J. van der Veen**, Raadtselen uytgebeelt met Zin-Rijke uytleggingen.... als mede een Nikkers-Praatje nopende de quade Proceduren van Engelant. Deventer, 1653. perk. breed. 12o.
- 3855 ——— Zinne-beelden oft Adams appel. Mitsgaders syne oude en nieuwe ongemeene Bruydt-lofs ende Zege-zangen Amst., 1642. *Met vignetten door Savry e. a.* perk. 4o. Eerste uitgave.
- 3856 ——— Zinnebeelden oft Adams appel, mitsgaders syn oude en nieuwe ongemeene bruylofs-en-zegezangen. Amst., 1703. *Met platen*. perk. 8o.
- 3857 **W. van Velden**, Hof-Tapiit, tot cieraad van de nieuwe gewelfde Staet-Zael Van 't Vrije Batavia. 's Hage, 1659. karton. 4o.
- 3858 **A. van de Venne**, Sinne-Vonck op den Hollandschen Turf, ende des selfs wonder veen-brandt: in gedicht uyt-geschildert, en aan-gewesen op de Haegsche Turfmarct, enz. 's Hage, 1634. *Met prentjes door A. van de Venne*. perk. 12o.
- 3859 ——— Tafereel van de belachende werelt. (Amst.,) 1635. *Met platen door D. van Bredem en van de Venne*. h. russ. leder. 4o. — *Zeldzame eerste uitgave*.
- 3860 **H. V(er)** (Meer?) Maagdenloof. t' Utrecht, 1699. leder. 8o. — *Zeldzaam* De initialen boven de bruilofsdichten wijzen op Utrechtsche geslachten.
- 3861 **R. Verstegen**, Nederduytsche epigrammen ende epitaphien van versch. personen. Brussel, 1624. karton. 4o. — *Zeldzaam*.
- 3862 **Roemer Visscher**, 't Loff van de mutse, ende van een blaauwe scheen. Met noch ander ghenoeghelike boerten ende quicken. Leyden, 1612. perk. breed 4o. *Zeldzame eerste uitgave*. In denzelfden band: *Roemer Visscher, Zinnepoppen*. Amst., 1614. — Zeer zeldzame eerste uitgave *met de prentjes*. — De titel en de laatste bladz. ontbreken.



- 3863 **Roemer Vischer**, 't Lof vande Mutse, ende van een Blauwe Scheen. Met noch ander genoechelicke boerten ende quicken. Delft, *Andries Cloeting*, 1647. perk. 8o. — *Zeldzame editie*.
- 3864 — **Zinnepoppen**; alle versiert met rijmen en sommige met proze: door zijn dochter Anna Roemers. Amst., *Sander Wybrandts* en *Andr. Vink*, 1678. *Met de talrijke zinneprentjes*. leder verguld. 12o.  
In hetzelfde bandje: **Roemer Visscher**, Brabbelingh... by hem selven oversien, en meer als de helft vermeerdert. Amst., 1669.
- 3865 **Anna Roemer Visscher**, Honderd christelijke zinnebeelden. Uitgegeven naar het oorspronkelijk handschrift door A. D. Schinkel. 1854. *Gedrukt in 150 exemplaren*. — Roemer Visschers uitgelezen Brabbeling. (Uitg. d. v. Vloten). Amst., 1851. 2 dln. linnen. 8o.
- 3866 — **Gedichten**, uitgegeven door Nicolaas Beets. Utrecht, 1881. 2 dln. gr. 8o.
- 3867 **J. Vollenhoven**, Kruistriomf. Amst., 1656. 4o.
- 3868 — **Poëzy**. Amst., 1686. perk. 4o.
- 3869 **Vondel**, Werken, in verband gebracht met zijn leven, voorzien van verklaringen en aanteekeningen, door J. van Lennep. Amst., 1863—69. 12 deelen. *Met platen naar teekeningen van Charles Rochussen*. h. marocco, verg. op snee. gr. 8o.  
EXEMPLAAR MET AANTEEKENINGEN VAN PROFESSOR J. A. ALBERDINGK THIJM.  
FRAAISTE UITGAVE VAN VONDELS WERKEN.
- 3870 — Hetzelfde werk, dezelfde uitgaaf. In 12 deelen. half marocco.
- 3871 — **J. A. Alberdingk Thijm**, Portretten van Joost van den Vondel. Een laatste aflevering tot het werk van Jac. van Lennep. Amst., 1876. *Met portretten en platen*. h. leder. gr. 8o.  
Doorschoten exemplaar met aanteekeningen in handschrift van Prof. J. A. Alberdingk Thijm.
- 3872 — **Werken**. Amst., 1671—1723. 10 deelen. perk. 4o.
- 3873 — Alle de werken. Uitgegeven door Bernardus Bosch. Dordrecht, Bergen op Zoom, en Utrecht, 1792—98. 5 dln. *Met portret op den titel*. 8o. — *Unger*, 37.
- 3874 — Al de dichtwerken. Uitg. door J. v. Vloten. Schiedam, 1864. 2 dln. 1 h. led. bd. gr. 8o.  
Met eenige aanteekeningen van J. A. Alberdingk Thijm. Ontbreken eenige bladz.
- 3875 — Verscheide gedichten; bestaende in Zegezangen, Klinkdichten, Lof- en Eerrijmen, etc. Amst., *J. Lescaijle*, 1644. *Met titelprent door C(orn.) v. D(alen)*. — Tweede deel. Den 2en druk. Schiedam, 1647. 1 perk. bd. 8o. — *Unger* 1 en 3.  
ZEER ZELDZAME EN MERKWAARDIGE UITGAVE.
- 3876 — **Poëzy** of verscheide gedichten. Amst., *Joost Hartgers*, 1650. perk. 8o. — *Unger* 4.
- 3877 — **Poëzy** of verscheide gedichten. Leeuwarden, 1658. perk. 8o. — *Unger* 6.
- 3878 — **Treurspelen**. Amst., *K. de Bruyn*, 1660—62. 23 stkn in 2 led. bdn. 8o. — *Unger* 24.  
Het voorbericht voor deze uitgave ontbreekt aan dit exemplaar.
- 3879 — **Treurspelen**. Amst., 1661—65. 23 stukken. 1 perk. bd. 8o. — *Unger* 24.  
Deze zijn bij *K. de Bruyn* in 1661, 62; de volgende: *Palamedes*, 1664, — *Joseph*, 1665, — *Sofompaneas*, 1665, by *J. Bouman* verschenen.
- 3880 — **Treurspeelen**. Amst., *J. de Wees*, 1700. 2 dln. 4o. — *Unger*, 26.
- 3881 — **De Vaderen**. Amst., 1768. 4o. — *Unger* 84.
- 3882 — **Vorstellicke warande der dieren**. Amst., *D. Pietersz.*, 1617. *Met prenten door Marcus Gerards*. 4o. — *Eerste druk*. — *Unger* 85.

- 3883 **Vondel**, Hiervsalem verwoest. Treurspel. Amst., *D. Pietersz.* 1620. 4o. — *Eerste druk.* — *Unger 91.*
- 3884 ——— Begroetenis aen Frederik Henrick. Amst., *W. Jz. Blaeuw*, 1626. 4o. — *Unger 110.*  
     Zeer zeldzame eerste uitgave.
- 3885 ——— Palamedes ofte vermoorde onnooselhyd. Treurspel. Amst., 1625. 4o. — *Unger 112, pag. 36.*  
     Eerste uitgave.
- 3886 ——— Palamedes of vermoorde onnozelheit. Treurspel. Amersfoort, 1707. *Met platen.* perk. 8o. — *Unger 137.*
- 3887 ——— Verovering van Grol, door Frederick Henrick. Amst., *W. Jz. Blaeuw*, 1627. verguld lederen band. folio. — *Unger 155.*  
     Fraai exemplaar. In denzelfden band: Grotius, Grollae obsidio cum annexis anni 1627. Amst., *G. Blaeuw*, 1629. *Met kaarten.*
- 3888 ——— Decretum horribile. Gruwel der verwoestinge. Zonder plaats, noch jaartal. (1631) 1 blad plano. — *Unger 196.*
- 3889 ——— Lycksang over Dionys Vos aen Caspar van Baerle. Geteekend „Juste”. plano. — *Unger 211.* — *Zeldzaam.*  
     Eerste uitgave.
- 3890 ——— Gysbreght van Aemstel. Treurspel. Amst., *W. Blaeuw* 1637. 4o. — *Unger 236.*  
     Eerste uitgave.
- 3891 ——— In honore della Christianissima Regina Maria de Medici alla entrata sua felice nelle Citta d'Amsterdamo.... Wellemkomst van Maria de Medici. (1638). plano. — *Unger 303.*  
     Het eerste gedicht is onderteekend „Tesschelscha”, het volgende, „Wellemkomst” door „J. V. Vondel.”  
     Zeer zeldzaam.
- 3892 ——— Elektra van Sophokles. Treurspel. Amst., *Abr. de Wees*, 1639. 4o. — *Unger 306.*
- 3893 ——— Maeghden. Treurspel. Amst., *Abr. de Wees*, 1639. 4o. — *Unger 311.*  
     Eerste uitgave.
- 3894 ——— Gebroeders. Treurspel. Amst., 1640. 4o. — *Unger 321.*  
     Eerste uitgave.
- 3895 ——— Peter en Pauwels. Treurspel. Amst., *Abr. de Wees*, 1641. 4o. — *Unger 374.*  
     Eerste, zeer zeldzame uitgave.
- 3896 ——— Grotius Testament of hoofdpunten getrocken uit sijn jongste antwoordt aen D. Rivet. Vredestadt, *Gerusthart de Wit*, 1645. (Rotterdam, *Naeranus*). perk. 12o. — *Unger 409.*
- 3897 ——— Altaargeheimenissen op nieuw uitgegeven (door F. J. Hoppenbrouwer.) Met ophelderende noten. 's Bosch, 1825. 8o. — *Unger 416.*
- 3898 ——— Virgilius Maroos werken. Vertaelt door J. van Vondel. Amst., 1646. perk. 12o. — *Unger 423.*  
     De eenige uitgave met het gedicht: „Op P. Virgilius Maro.” Onbekend aan van Lennep en aan van Vloten. *Unger.*
- 3899 ——— Leeuwendalers. Lantspel. Amst., *Abr. de Wees*, 1648. 4o. — *Unger 444.*  
     Eerste uitgave.
- 3900 ——— Op een gekleurt Wassenbeeld. Amst., *L. Spillebout*, 1651. plano. Achter glas. — *Unger 488.* — *Zeer zeldzaam.*
- 3901 ——— Lucifer. Treurspel. Amst., *Abr. de Wees*, 1654. 4o. — *Unger 515.*  
     Eerste uitgave.

- 3902 **Vondel**, Inwydinge van 't Stadthuis t' Amsterdam. Amst., 1655. *Met titelprent. h. linnen. folio.* — *Unger 549.*
- 3903 ——— Ondergang van Troje. Amst., *Th. Fontein*, 1655. — *Met titelvignet door Cornelis Visscher. 4o.* — *Unger 553.* — *Zeldzaam.*
- 3904 ——— Salmoneus. Treurspel. Amst., 1657. 4o. — *Unger 563.*  
Eerste uitgave.
- 3905 ——— Koning Davids Harpzangen. Amst., 1657. perk. 12o. — *Unger 569.*  
Eerste uitgave.
- 3906 ——— Jephtha of offerbelofte. Treurspel. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1659. 4o. — *Unger 596.*  
Volgens J. A. Alberdingk Thijm is deze uitgave met de fout „Abraham” een 1e uitgave, Unger plaatst haar als derde.
- 3907 ——— Koning David herstelt. Treurspel. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1660. 4o. — *Unger 620.*  
Eerste uitgave.
- 3908 ——— Adonias of rampzalige kroonzucht. Treurspel. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1661. 4o. — *Unger 639*
- 3909 ——— Joannes de Boetgezant. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1662. 4o. — *Unger 647.*  
Eerste uitgave.
- 3910 ——— Batavische Gebroeders. Treurspel. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1663. 4o. — *Unger 656.*  
Eerste uitgave, volgens J. A. Alberdingk Thijm.
- 3911 ——— De Heerlycheit der Kercke, haer ingang, opgang en voortgang. Kolen, (Amst.,) 1663. perk. 4o. — *Unger 661.*  
In denzelfden band: Altaergeheimenissen ontvouwen in drie boeken. Keulen, (Amst.), *In de nieuwe Druckerye*, 1644. — *Unger 410.*  
Eerste uitgaven.
- 3912 ——— Faëton of reuckeloze stoutheit. Treurspel. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1663. 4o. — *Unger 665.*  
Eerste uitgave.
- 3913 ——— Adam in ballingschap. Treurspel. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1664. 4o. — *Unger 676.*  
Eerste uitgave.
- 3914 ——— Ifigenie in Tauren. Uit Euripides. Treurspel. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1666. 4o. — *Unger 693.*  
Eerste uitgave.
- 3915 ——— Zungchin. Treurspel. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1667. 4o. — *Unger 700.*  
Eerste uitgave.
- 3916 ——— Noah. Treurspel. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1667. 4o. — *Unger 702.*  
Eerste uitgave.
- 3917 ——— Euripides Feniciaensche of Gebroeders van Thebe. Treurspel. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1668. 4o. — *Unger 706.*  
Eerste uitgave.
- 3918 ——— Sofokles Herkules in Trachin. Treurspel. Amst., *Wed. Abr. de Wees*, 1668. 4o. — *Unger 708.*  
Eerste uitgave.
- 3919 ——— Salomon. Treurspel. Amst., *Abr. de Wees*, 1648. — Idem, Gedr. bij *J. Lescaijle. Voor Abr. de Wees*, 1648. 2 st. 4o. — *Unger 848, 849.*  
Eerste uitgaven.
- 3920 ——— Belangrijke collectie van 17e eeuwse uitgaven van Vondel's treurspelen en andere dichtwerken. 30 stukken. 4o.  
Palamedes. — Helden Godes. — Heerlijkheid van Salomon. — Tooneel des



menschelikken levens. — Leeuwendalers. — Maeghden. — Sofompaneas. — Ifigenie. — Adonias. — Lucifer. — Passcha. — Hierusalem verwoest. — Maria Stuart. — Gebroeders. — Gysbrecht van Amstel. — Noah. — Joseph in Dothan. — Joseph in Egypten. — Koning David. — Peter en Pauwels. — Elektra, etc.

- 3921 **Vondel.** Verschillende uitgaven van Vondel's treurspelen, enz. 13 stukken. 8o en 12o.  
     Horatius lierzangen, 1657. — Davids Harpzangen, 1657. — Salmoneus, 1685.  
     — Gysbrecht van Amstel, verschillende uitgaven, etc.
- 3922 — Negentiende eeuwsche uitgaven van Vondel's gedichten en treurspelen. 25 deelen en stukken. 8o en 12o.  
     Belangrijke collectie.
- 3923 — Meesterstukken uit Vondel's werken. Uitgelezen door W. Doorenbos. 2e dr. Amst., 1886. 8o.
- 3924 — J. van Vondel op het ontheyligen van het H. Sacrament des Altaers. Door den Arminiaenschen sociniaen. Ende een antwoord daertegen. Schiedam, *in de Oude Druckerye*, 1650. 4 blz. 4o.  
     Hierbij: Kracht des Geloofs van... Joost van Vondelen, te speuren in de Altaer-Geheymenissen. Schiedam, *In de oude Druckerye*, zonder datum. 4o.  
     Zeldzame stukken tegen Vondel.
- 3925 — J. Westerbaen, Boden-Brood voor den man die noemt J. van Vondelen voorlooper. 's Hage, 1655. — *Zeldzaam*.
- 3926 — J. Westerbaen, Valsche Munt van het Drinck-geld des Voorloopers. 's Hage, 1656. 4o. — *Zeldzaam*.
- 3927 — Jan Pietersz., Adams Antwoord, tegen Joost van den Vondel, over Adam in Ballingschap; of Aller Treurspellen Treurspel. Amst., 1671. 16 blz. 8o. — *Zeer zeldzaam*.
- 3928 — (G. Bidloo), Joost van Vondels lijkstacy, bij wijze van voorspel, gepast op zijn Jozeph. Amst., *J. Lescaijle*. 1679. 4o.
- 3929 — J. Hartzheim, Bibliotheca Coloniensis. Colon. Agripp. 1747. d. veau. fol. Belangrijk werk, ook voor de geschiedenis der Nederlandsche letterkunde. Men vindt hierin het artikel betr. Vondel, waarin zijn overgang tot de Kath. Kerk aan Leon. Marius (niet aan Laurentius) toegeschreven wordt.
- 3930 — (G. Brandt), Leven van Joost van den Vondel. Zonder plaats, noch jaart. perk. 4o.
- 3931 — L. van Ollefen, Het leven van Joost van den Vondel. 2e druk. Amst., 1783. *Met portret*. 8o.
- 3932 — A. M. Verstraeten, Studien over 'Vondel en zijn Josef in Dothan. Gent, 1886. 8o.
- 3933 — A. Baumgartner, Joost van den Vondel, sein Leben und seine Werke. Freiburg i. B., 1882. 8o.
- 3934 — Geschriften over Vondel. XIXe eeuw. 60 stukken. 8o en 4o.  
     Zeldzame en belangrijke collectie. 'Hierbij van: Alberdingk Thijm, Allard, Schaepman, Jan ten Brink, Drabbe, Loots, Jo de Vries, Lulofs, van Helten, Den Beer Poortugaal, Louis de Backer, Stilleman, C. Picqué, J. W. Brouwers, De Rop, Hofdijk, enz.
- 3935 — J. W. Brouwers, Joost van den Vondel. Dichtwerk met aanteekeeningen. Roermond, 1861. rood marocco. 4o.
- 3936 — H. J. A. M. Schaepman, Vondel. Een gedicht. Amst., 1867. karton. 8o.  
     Met brief en opdracht van den auteur aan Prof. J. A. Alberdingk Thijm.
- 3937 — A. D. de Vries Az. en D. C. Meyer, Catalogus der Vondeltentoonstelling. 1879. 8o.

- 3938 **Jan Vos**, Dichtkunst. Verzaamelt en uytgegeven door J. v. D(uisberg). Amst., 1658. perk. 8o.
- 3939 — Alle de gedichten. Amst., 1726. 2 dln. *Met platen*. perk. gr. 4o.  
Hierin 80 bladz., bijschriften op schilderijen in 't bezit van Amsterdamsche familiën, wapens enz. — Verder bruiloftsdichten, uitleggingen, „vertooningen” te Amsterdam, enz.
- 3940 — Beschryving der Vertooningen op de staatcywagens voor Nikolaas van Vlooswyk. 1666. — Id. voor de Keur-Vorstin. 1659. — Id. voor de Princes van Oranje. 1660. — 3 stukken. 4o.
- 3941 **L. Vossius**, Alle de Wercken. 2e dr. Brughe, 1699. 8o.
- 3942 **R. Wanings** Geestelycke kruyt-hof. Deventer, 1651. h. leder. 4o.
- 3943 **J. Westerbaan**, Minne-dichten. Van nieuws by den Autheur oversien, vermeerdert en verbeterd ... Met noch eenighe gedichten van I. van der Burch, Anna Roemers, Tesselschade en andere. Amst., 1644. perk. kl. 12o. — *Zeldzaam*.
- 3944 — Gedichten. 's Hage, 1657. *Met titelplaat*. leder. 8o.  
Zeldzame uitgave, met de ingevoegde bladz. tusschen pag. 50 en 51 bevattende: „*de Nootsaekelycke Verantwoordinghe der Schutteren van Delft.*”
- 3945 — Alle de gedichten. 's Hage, 1672. 3 dln. *Met portret*. perk. 8o. — *Groot papier*.
- 3946 — Avondschool voor vrijers en vrijsters om in de minne-kunst geoeffent en onderwezen te werden. 2e druk. 's Hage, 1665. — Nieuwe avondschool waer in den jonge luyden aangewesen ende gegeven werd raed tegen de liefde. 's Hage, 1666. perk. 4o.  
In denzelfden band:  
(D. BUYSEROO,) Korte beschryvinge van Parijs; en de manieren en zeden van die haer daer onthouden. Vliissinghe (1666.)  
Zeldzame stukken.
- 3947 **J. van Zevecte**, Gedichten, voor de eerste mael verzameld uitgegeven door Ph. Blommaert. Gent, 1840. 8o.
- 3948 **Jan Zoet**, Parnassus aan 't Y, of konstschoole ter deugd. Amsteldam, *J. Benjamin*, 1663. 4o.  
Zeer zeldzaam. — Met enkele aantekeningen van Prof. Alberdingk Thijm.
- 3949 — d' Uitsteekste digtkunstige werken. Bestaande in ernsthaftige en boertige stoffen. Den 2en druk. Amst., 1714. *Met portret*. h. leder. 8o
- 3950 Den gekroonden Harder; ofte het leven, oorloghs-bedrijven, en doodt van David, beschreven op rijm. Amst., *Gerrit Ewouts*. *Met 48 platen*. perk. breed 4o.

## Bloemlezingen.

- 3951 **Zeevsche Nachtegael**, ende des selfs dryderley gesang. Door verscheyden treffelijke Zeeusche poëten. Hier is noch by-ghevought ... Tafereel van sinne-mal. Middelburgh, 1623. perk. 4o.  
Met fraaie plaatjes door P. de Jode, van Queboren, enz.
- 3952 **Zeeusche Nachtegael**, ende des selfs dryderley Gesang... door verscheyden treffelijke Zeeuwsche Poëten. Rotterdam, *Is. van Waesberghe*, 1632. *Met fraaie plaatjes*. perk. breed. 12o.  
Zeldzaam liedboekje, met bijdragen van Anna Roemer Visscher, Jacob Cats, van de Venne, Simon van Beaumont, enz. — *Weinig waterschade*.
- 3953 **Zeevsche Nachtegael**, ende des selfs drierley ghesang. Hier is noch by gevought... Tafereel van Sinne-mal. Amst., 1633. *Met plaatjes*. h. perk. 8o. — *Een weinig water*.

- 3954 **Verscheide Nederduytsche gedichten**, van Grotius, Hooft, Barlaeus, Huygens, Vondel en anderen. Versamelt door (G. Brandt). Amst., 1651. perk. 8o.
- 3955 ——— **Verscheide Nederduytsche gedichten** van Grotius, Hooft, Barlaeus, Huygens, Vondel en anderen. Amst., 1659. perk. 8o.
- 3956 **Bloemkrans** van verscheiden gedichten, door eenige liefhebbers der poëzy by een verzamelt. Amst., 1659 perk. 8o.
- 3957 **Stootkant** oft Nieuwe Jaers gift. Amst., *J. Vinckel*, 1655. — Ant. van Bourgoigne, Ghebreken der tonghe. Antw., 1631. *Defecte exemplaren*.
- 3958 **Klioes Kraam**, vol verscheiden gedichten. Leeuwarden, 1656, 57. 2 dln. leder. 8o. — *Zeldzaam*.  
Met gedichten van Vondel, Tesselschade, Huygens, Jan Vos, R. Anslor, D. Jonctys, etc., verzameld door H. Rintjes.
- 3959 **Den herstelden Apollos Harp**, versien met verscheide nieuwe snaren. Zonder plaats, 1663. 2 dln. 1 perk. bd. 8o. — Aanteekening van Prof. J. A. Alberdingk Thijm *op de schutbladen*. — Bis. 1658.  
Bevat gedichten van Vondel, Anslor, Westerbaen, Anna Maria van Tesselschade, C. Huygens, Jan Vos, etc.  
Onder de bruiloftdichten: „Dialogue nuptial pour le mariage de M. Albert Snoeckaert de Schaumburgh et de Mlle Is. Doublet, à Harlem, 27 d'Aoust, 1658." — Verder gelegenheidsverzen op leden der familiën: Moens, van der Dussen, Huydekooper, Geesteranus, Heinsius, Liefding, Boetzelaer van Asperen, etc.
- 3960 **Keur** van Nederlandsche letteren. 1e en 2e Jaargang. Amst., *Westerman*. 18 dln. h. leder. 12o.
- 3961 **J. A. Alberdingk Thijm**, Gedichten ontleend aan de Noord- en Zuid-Nederlandsche literatuur. XVIIe—XIIe eeuw. Amst., 1850—52. 2 dln. karton. 8o. — Ex. *op groot papier*.
- 3962 **J. van Vloten**, Bloemlezing uit de Nederlandsche prozaschrijvers der XVIIe eeuw. Arnhem, 1870. 2 dln. 8o.
- 3963 **Refereinen** en andere gedichten uit de XVIe eeuw, verzameld en afgeschreven door Jan de Bruyne, uitgegeven door K. Ruelens. Antw., 1879—81. 3 dln. gr. 8o.
- 3964 **'t Gebedt onzes Heeren**, in rijmen uitgebreidt: door verscheide liefhebbers der dichtkunste (De Dekker, H. Sweerts, Dullaert, enz.) Amst. 1658. — Der waare Gereformeerde christ. Catechismus, in 52 klinkdigten. Amst., 1694. perk. 4o.
- 3965 **Nederlandsche dichters**. 17e eeuw. 7 dln. 4o.  
J. Orisant, Der Fransen Haes-op of Schuyf voor 't roer. 1675. — J. Vos, Vreede tusschen Filippus de Vierde. 1648. — Otto van Veen, Zinnebeelden. 1683, enz.
- 3966 **Nederlandsche dichters**. 17e eeuw. 7 dln. 12o.  
P. Baardt, Deughden-spoer. Leeuw. 1645. *Met plaatjes*. — L. van den Bos, Brittannias. Helden-dicht. 1661. — Bloemlezing uit J. Vollenhoven. — Het leven en uitgelezen dichten van Joh. Stalpert van der Wiele. 1865. Enz.
- 3967 **Nederlandsche dichters** 17e eeuw. 4 dln. *Met platen*. perk. 4o.  
Otto van Veen, Zinnebeelden 1683. — A. van Lintz, Zeedelijk rijmwerk, 1699. — J. Sande, Jok en Ernst. Leeuw., 1699. — Bidloo, Gemartelde Apostelen. Amst., 1675.
- 3968 **Nederlandsche dichters**. 17e eeuw. 8 dln. perk. 8o.  
Jan Vos, Dichtkunst. 1658. — Lud. Smids, Poësy. 1694. — S. Rusting, werken. 1685. — Dubbels, Bezige uren. 1661. — Pers, Gesangh der zeeden. Amst., (1648). *Met muziek*, enz.
- 3969 **Nederlandsche dichters**. 17e eeuw. 7 dln. perk. 8o.  
G. Brandt de Jonge, Gedichten. 1649. — G. Brandt, Stichtelijke gedichten. 1665. — J. C. Mayvogel, Gulden-spiegel. 1710. — L. L. Spieghels, Hertspiegel. 1694. — Paffenrode, Gedichten. 1670. Enz.
- 3970 **Vlaamsche letterkunde**. 17e eeuw. 8 deelen. 8o.  
J. P. van Male, Gheestigheden der vlaemsche rhym-const. — G. van Wolschaten, De doot vermaskert. *Met platen*. — P. Croon, Almanak voor heden en morghen. 1665. Etc.



## Prosateurs néerlandais. XVII<sup>me</sup> siècle.

- 3972 **(F. Baltensz)**, Samaritane, ofte spiegel der godtsvreesentheyten en eerbaerheyt. Dordrecht, 1648. leder. 8o.
- 3973 **B. Bekker**, De betoverde weereld, zynde een grondig ondersoek van 't gevoelen aangaande de geesten. Amst., 1691. perk. 4o.
- 3974 **Joh. van Beverwyck**. 5 dln. *Met portretten en plaatjes*. leder. 8o.  
 Van de uitnemenheit des vrouwelicken geslachts. Dordr., 1643. — *Schat der gesontheit*. Amst., 1643. — *Schat der ongesontheit*. Dordr. 1644. 2 dln. — *Heelkonste*. 1645. Dit laatste met een weinig water.  
 In het laatste bandje nog: *Fortunatus Plem p*, Verhandeling derspielen. Dordr., 1645.
- 3975 **L. v. d. Bos**, Dordrechtsche arcadia. Bevattende oude en nieuwe, soo binnen- als buyten-lantsche geschiedenissen, minnery en poësy, etc. Dordr., 1662. perk. 12o.
- 3976 — Dordrechtsche Arcadia. Amst., 1663. *Met plaatjes*. perk. 12o.
- 3978 **D. Vz. Coornhert**, Wercken, waer van eenige noyt voor desen gedrukt zyn. Amst., 1630. Deel II en III. leder. folio.  
*Zeldzaam*.
- 3979 — Boëthius, van de vertroosting der wijsheid. Vert. door D. V. Coornhert. Amst., 1616. *Met muziek*. 8o. — *Zeldzaam*.
- 3980 — Recht ghebruyck ende misbruyck van tydlicke have. Amst., (1620). *Met portret op den titel en platen*. perk. 4o.
- 3981 — Ethica. Zede-kunst. Dat is Wel-levens kunste, vermids waarheydts kennisse vanden Mensche, vande Zonden, ende vande Deughden. Zonder plaats, 1630. *Met fraai portretje op den titel gegraveerd door Le Blon*. perk. 12o.
- 3982 — Vijftigh lustighe historien oft nieuwicheden Joannis Boccatii. t' Amst., *Broer Jansz*. Zonder jaart. — De tweede vijftigh lustighe historien. Amst., *Broer Jansz*. 1644. 2 dln. 1 perk. 4o.  
 Een der zeldzaamste werken door Coornhert uitgegeven.
- 3983 **Erasmus**, Colloquia familiaria, of gemeensame t' samenspraken. Haerlem, 1634. perk. 4o.
- 3984 **D. Graswinckel**, Wel-levens wetenschap ende wysheyt. 's Hage, 1643. perk. 4o.
- 3985 **J. van Heemskerk**, Batavische Arcadia, waer in, onder 't loofwerck van liefkooserytjes, gehandelt werdt van 't oud Batavien. Amst., 1647. perk. 12o. — *Eerste uitgave*.  
 Hierbij: „*de 3e druk*”. Amst., 1657. perk. 12o. — „*den 5en druk*”. Amst., 1678. perk. 8o. — „*deze teste druk met figuren*”. Amst., 1729. leder. 8o.
- 3986 **Fr. Heerman**, Guldene annotatien. Leeuwarden, 1642. *Met titelprent en fraai portret*. perk. 4o.
- 3987 **P. C. Hooft**, Cornelius Tacitus, Jaarboeken en Historien. Amst., 1684. — Henrik de Groot. Zijn leven en bedrijf. Amst., 1626. 2 dln. perk. folio.

- 3988 **P. C. Hooft**, Brieven. Haerlem, 1750. *Met portret*. perk. folio.  
 3989 — — Brieven, met toelichting, aantekeningen, en bijlagen. Leiden, 1855—57. 4 dln. 8o.  
 3990 **Juste Lipse**, Lettres inédites. Publiées par G. H. M. Delprat. Amst., 1858. gr. 4o.  
 3991 **Marnix van St. Aldegonde**, De Byencorf der H. Roomscher Kercke. Amst., 1638. *Titel met portret*. perk. 8o.  
 3992 — — De Bijenkorf der Roomsche Kerke. Met aanmerk. door H. Meyer. Amst., 1769. h. leder. 8o.  
 3993 **D. Mostart**, Vermeerderde Nederduytsche Secretaris of Zendbrief schryver. *Met een tytelboeckken*. Amst., 1656. perk. 12o.  
 3994 **J. W. Zinkgreven**, Duytsche apophthegmata of scherpsinnige spreuken. Amst., 1689. *Met titelplaat door A. Santvoort*. perk. 8o.

### Dix-huitième siècle.

- 3995 **H. van Alphen**, Proeve van kleine gedigten voor kinderen. Utrecht, 1780—82. 3 stukken. 1 h. leder bd. 8o. — *Zeldzaam*.  
 Met de prentjes van *J. Punt*, *N. van der Meer*, en anderen.  
 3996 **J. Bellamy**, Werken. Van en over hem. 14 dln. 8o.  
 Mijne minderjarige zangster. 1785. *Met muziek*. — Gezangen. 1785. — Vaderlandsche gezangen. 1783. — Idem, 1785. — Proeven voor het verstand. 1790. — Gezangen mijner jeugd. 1790. — Gedenkzuil van Bellamy. — Ter gedachtenisse. — De poëtische spectator. — Twee nagelaaten leerredenen. 1790. Etc.  
 3997 **J. van Broekhuizen**, Gedichten. Amst., 1712. — Dez. uitgeg. door R. A. Kollewijn, door Moltzer, enz. 4 dln. 8o. en 12o.  
 3998 **M. Brouërius van Nidek**, Zederyke zinnebeelden der tonge. Amst., 1716. *Met platen*. perk. 8o.  
 3999 **Cl. Bruin**, Werken. Amst., 1707—1743. 8 deelen. *Met plaatjes*. h. leder. kl. 8o.  
 Bybelsche Toneelpoëzy. 1724. — Leerzame zinnebeelden. 1722. — Leven van Paulus. 1743. — Zedelyke mengedichten. 1707. — Etc.  
 4000 **H. van den Burg**, Mengelzangen. 2e druk, op de helft vermeerderd. Met muzyk van voorname meesteren. Amst., 1717. *Met muziek*. perk. 8o.  
 4001 **H. Duysendpond**, Blockers speeluuren. Synde een korte uytbreydinge, over eenige uytgelesene Bibel-Stoffe. Enchuysen, (1752). perk. 4o.  
 In denzelfden band: Alle de Rymwerken van G. Duijsentpont, bestaande... in zijn voyages of vier reizen namentlijk na Groenland, Zurinamen... benevens zijn liederen, enz. — HANDSCHRIFT VAN CA. 1733.  
 4002 **W. den Elger**, Zinne-beelden der liefde. Leyden, 1703. *Met plaatjes*. leder. 4o.  
 4003 **S. Feitama**, Dichtwerken. Amst., 1733—64. 5 dln. h. leder. 4o.  
 4004 **J. van Geel**, Gedichten. Uitgegeven door Korn. van Arkel. Rott., 1724. *Met portret*. perk. 4o.  
*Zeldzaam*. Bevat o. a.: „*Lykzang over J. van den Vondel*.” — Exemplaar op groot papier.  
 4005 **Juffrouw G. Gordon de Graeuw**, Poësy.... verjaar-gedigten, als mede gedagtenis of lijk-digten. Amst., 1710. karton. 4o.  
 4006 **F. Greenwood**, Boere-Pinxter-vreugt. Rott., 1733. *Met portret en etsen van Greenwood*. verg. leder. 4o.

- 4007 **Abr. de Haen**, Herderzangen en mengeldichten. Amst., 1751. leder. 4o. — *Groot papier*.

Met gedichten op Amsterdamsche familiën, waaronder ook Roomsche Katholieken.

- 4008 **W. en O. Z. van Haren**, Gedichten, enz. 20 deelen en stukken. 4o en 8o.  
Aan de Koninginne van Hongaryen. 1742. — Twee Lierzangen. — De vier uitmuntende gedichten van Jhr. W. van Haren. 1742. *Met platen*. — Alle de werken. 1758. — Proeve van een overzetting. (Pope's Essay on man). 1776. — De Inenting. 1777. — De Geusen. 1772. (Zeldzame druk). — Werken der van Harens. Amst., 1824. 6 dln. — Enz.

- 4009 ——— Verzameling van gedichten, van, voor en tegen Jr. Willem van Haren. (Utrecht, 1742.) *Met portret*. h. leder. folio. — *Zeldzaam*.

- 4010 **W. van der Hoeven**, Stryd van Bacchus tegen de Indiaanen, boertig heldendicht. Amst., 1710. *Met titelplaat geëst door v. d. Berge*. h. leder. 4o. — *Zeldzaam*.

- 4011 **Arn. Houbraken**, Stichtelyke zinnebeelden. Met de bygedichten van Juffr. Gezine Brit. Amst., 1723. *Met de aardige etsen*. perk. 8o.

Fraai exemplaar op zwaar papier. — 1e uitgave.

- 4012 **Joanna Koerten**. — Het stamboek op de papiere snykunst van Joanna Koerten, huisvrouw van Adriaan Blok. Bestaande in Latinsche en Nederd. gedichten. Amst., 1735. h. leder. 8o.

- 4013 ——— Gedichten op de overheerlyke papiere snykunst van Joanna Koerten. Amst., 1736. *Met portret*. gr. 4o.

- 4014 **P. Langendyk**, Gedichten. Amst., 1721—40. 4 dln. *Met portret*. perk. 4o.

- 4015 **J. Le Francq van Berkhey**, 1775—1805. 17 deelen en stukken. 8o.

Zinnebeeldige verklaring der illustre sledevaart. 1776. *Met uitslaande plaat*. — Antwoord aan Fr. van Lelyveld, 1778. — Brief aan Jacob Meerburg. 1778. — Akademische vertellingen. 1798. — Ernstige en boertige vertellingen. 1804. — Eerbare proefkustjes. 1782. — De zeetriumph, enz.

- 4016 ——— De poëtische snapper, onder de zinspreuk: Vrank en vrij. 1777, 78. 23 nummers. Met andere stukken te zamen 46. — h. leder. 4o. — *Zeldzaam*.

Satiren in proza en poëzie tegen Berkhey's dichtlievende tijdgenooten. Merkwaardig exemplaar met verschillende stukken hierop betrekking hebbende. Zoo vindt men hier no. 4 in 3 verschillende drukken, waarvan een met eene teekening. — Rondeeltje voor de HH. van het Haagsche Genootschap. — Rondeeltjes. — „Hij zoo draayt die Meulen.” — Op den poëtische snapper. — Brief van een vriend aan een vriend. — De procureur van den heere J. le F. v. B. — Enz.

- 4017 **V. A. C. Le Plat**, Virgilius in de Nederlanden of Aeneas heldendicht. Neederduytsche verkleedinghe... strekkende tot een skitze van onze tyd-geschiedenissen. Brussel, 1802. 4 dln. *Met platen*. 1 karton. bd. 8o,

„Hekeldicht der zoogenaamde Brabandsche Revolutie.” — *Zeldzaam*.

- 4018 **Kath. Lescailje**, Mengelpoëzy. Amst., 1731. 3 dln. h. leder. 4o.

- 4019 **R. v. L(euve)**, Doorlugte voorbeelden der Ouden. Leerzame zinnebeelden, nevens 't treuspel van L. Junius Brutus, en versch. gedigten. Amst., 1725. 5 dln. 1 bd. *Met platen*. perk. 4o.

- 4020 **J. de Marre**, Gedichten. 1738—46. 4o.

Het eeuwgetyde van den Amsteldamschen schouwburg. 1738. *Met platen*. — Gelegenheidsdichten. — Batavia, enz.

- 4021 **A. Moonen**, Poëzy. Amst. 1700. 2 dln. perk. 4o.

- 4022 **H. Kz. Poot**, Gedichten. 2e dr. Delft, 1726—35. 3 dln. *Met platen*. leder verguld. gr. 4o. — *Groot papier*.

- 4023 **P. Pijpers**, Eemlandsche Tempe, of Clio op Puntenburgh. Landgedicht. Amst., 1803. 2 dln. 8o.

Met fraai portret van Alida Pypers, Louise Charl. de Neufville, geb. Ritter, gezichten te Baarn, Zeist, Eemnes, Amersfoort, etc.

Hierbij: Bespiegelingen, aanmerkingen en aantekeningen op het vermaarde



dichtwerk: Eemlandsch Tempe... Door den Heer Pieter Pijpers van en tot Puntenburg, ci-devant tabakswinkelier te Amsterdam. Zonder plaats, 1802. — *Zeldzaam en vermakelijk*.

- 4024 **H. Riemsnyder**, Fabelen en vertelsels. 's Grav., 1779. h. led. 8o.  
Zeldzaam en van belang voor den strijd over het auteurschap der *Galante Dichtluimen*, vaak aan Bilderdijk toegeschreven. Zie no. 4062—64.
- 4025 **D. Schelte**, Rym-werken. Amst., 1714. *Met portret*. leder. 4o.  
Bevat vele geboorte- en bruilofts-dichten.
- 4026 **D. Smits**, Gedichten. Rott., 1737—64. 6 dln. h. leder. gr. 4o.
- 4027 **Adr. Spinneker**, Leerzame zinnebeelden. Haarlem, 1757, 58. 2 dln. *Met fraaie etsen door V. van der Vinne*. perk. 4o.
- 4028 **J. B. Wellekens**, Gedichten. 1715—37. 4 dln. perk. 4o en 8o.  
Bruilofts-dichten — Zedelijke gedichten. — Ernstige gedichten. — Amintas.
- 4029 **D. Willink**, Werken. Amst., 1714—38. 5 h. lederen bandjes. kl. 8o. — *Egaal gebonden*.  
Amsterdamsche Tempe of de Nieuwe Plantage. 1721. — Amstellandsche Arkadia. 1737. *Met platen*. — Amsterdamsche Buitensingel, nevens de omleggende dorpen. 1738. *Met platen*. — Enz.
- 4030 **S. M. van der Wilp**, Gedichten Amst., 1772. *Met platen en portret*. karton. 4o.  
Achterin het „Oprecht verhaal wegens het portraitteren van Mej. Sara Maria van der Wilp, door Marinkelle, ter zijner verdediging”. Met proefdrukken der beide portretten.
- 4031 **N. S. de Winter en L. W. van Merken**, Dichtwerken. 1755—92. 7 dln. *Met platen*. perk. 4o.  
De Amstelstroom. — De Jaargetijden. — Lijkdichten. — Germanicus. — Tooneelpoëzie, enz.
- 4031\* **E. Bekker en A. Deken**, Economische liedjes. 's Hage, 1781. 3 dln. 1 bd. h. leder. 8o.  
Gedeeltelijk met plaatjes die alle opgezet zijn. — Exemplaren met plaatjes zijn zeer zeldzaam.
- 4032 **K. Zweerts**, Zede- en zinnebeelden over Koning Davids Harpzangen. Amst., 1707. *Met etsen van P. v. d. Berge*. perk. 8o.
- 4033 Gemengelde parnas-loof: bestaande in verscheide soort van gedichten. 2e dr. Amst., 1716. perk. 8o.
- 4034 **J. van Vloten**, Bloemlezing uit de Nederlandsche dichters der 18e eeuw. Arnhem, 1871. 2 dln. 8o.
- 4035 **Nederlandsche dichters**. 1e helft der 18e eeuw. 19 deelen. perk. 4o.  
Alewyn, de Bosch, Boddaert, Brandt, Hoogstraten, Hoogvliet, Poot, Swanenburg, etc.
- 4036 **Nederlandsche dichters**. 1e helft der 18e eeuw. 17 deelen. groot 4o.  
Bidloo, Brandt, de Haes, Huydekoper, Rotgans, Silvius, Visscher, etc.
- 4037 **Nederlandsche dichters**. 1e helft der 18e eeuw. 20 deelen. 4o.  
N. Bake, J. van Belle, Boogaart, Halma, Kramer, Nachtegaal, Rotgans, enz.
- 4038 **Nederlandsche dichters**. 1e helft der 18e eeuw. 28 deelen. 8o.  
Clyburg, Gyssen, Hoogstraten, Hovens, Huls, Klinkhamer, Ryssen, Zweerts, etc.
- 4039 **Nederlandsche dichters**. 1e helft der 18e eeuw. 28 deelen. 8o.  
Beck, Goeree, Leuvening, Outhof, Poeraet, Schermer, Swanke, Vlaming, Willis, de With, etc.
- 4040 **Nederlandsche dichters**. 2e helft der 18e eeuw: A. Hoogvliet, W. van der Pot, R. Arends, Ph. Zweerts, van Bracht, enz. 16 dln. gr. 4o.
- 4041 **Nederlandsche dichters**. 2e helft der 18e eeuw: Snakenburg, Versteeg, Vrijhof, Muyser, Nomz, Pater, enz. 20 dln. 4o.
- 4042 **Nederlandsche dichters**. 2e helft der 18e eeuw. Ongeveer 100 deelen. 8o.
- 4043 Losse dichtstukken uit de 2e helft der 18e eeuw. 40 st. 8o.  
Hierbij zeldzame gelegenheids-gedichten.

4044 **Vlaamsche letterkunde.** 18e eeuw. 7 deelen. 8o en 4o.

J. Moons, sedelijk vermaak-troost. 1764. — J. A. F. Pauwels, Wel-geregeldheid der tonge. 1774. — Dez., De zeven hoofdzonden. — Dez., De verkeerde wereld. 1769. — J. F. Cammaert, De dichtkunst van Boileau. Brussel, 1754. Etc.

**Prosateurs.**

4045 **De Hollandsche Spectator.** (Uitgegeven door Justus van Effen). Amst., 1731—35. 12 dln. in 4 bdn. leder. 8o.

4046 ——— **Hollandsche Spectator.** Amst., 1756. 6 dln. h. leder. 8o.

4047 **J. de Haes**, Leven van Geeraert Brandt. 's Hage, 1740. leder. gr. 4o.

4048 **A. Loosjes Pz.**, Maurits Lijslager. — **Bruno Daalberg**, Komische vertoogen. — **Haafner's** Reize te voet door Ceijlon. 1852. — Haarlem, *Kruseman*, 1851, 52. 3 dln. rood linnen. 16o.

4049 ——— **Leven van Johannes Wouter Blommesteijn.** Haarlem, 1816. 4 dln. *Met platen.* h. leder. 8o.

4050 ——— **Roesje**, in drie boeken. Haarlem, 1780. *Met platen.* leder. kl. 8o.

4051 **P. van Woensel**, De lantaarn, 1792, 93, 98 en 1801. 4 dln. *Met platen.*

4052 **Elis. Wolff-Bekker en Agatha Deken**, Proza en poëzie. 1781—1798. 15 dln. 8o.

Economische liedjes. 1781. 3 dln. — Historie van Cornelia Wildschut. 1793. 6 dln. — Brieven. 1780. 3 dln. — Fabelen. 1784. — Enz.

4053 ——— **Proza en poëzie.** 15 deelen. 8o.

Aanspraak aan Willem V. 1773. — Een nieuw scheepslied. 1766. — Adele en Theodoor. 1782. 3 dln. — Gesprekken met Emilia. 1787. 2 dln. — Beemster-winterbuitenleven. 1778. — Vrouw Snaversnel. 1784. — Over de opvoeding. 1779. Enz.

4054 ——— **Historie van Willem Leevend.** 's Hage, 1785. 8 dln. h. leder. 8o.

4055 ——— **Varia over Betje Wolff.** 5 stukken. 8o.

4056 **Nederlandsche prozaschrijvers.** 18e eeuw. 42 deelen. 8o.

4057 **Nederlandsche prozaschrijvers.** 18e eeuw. 46 dln. 8o.

**Dix-neuvième siècle.**

4058 **W. Bilderdijk en Vrouwe K. W. Bilderdijk**, Werken. Merkwaardige verzameling, grootendeels bestaande uit origineele uitgaven. 160 deelen, waarvan 96 in egale half kalfslederen banden. 8o.

De origineele uitgaven van Bilderdijks werken zijn vooral van belang om de verschillende voorberichten, die niet herdrukt werden en zeer interessant zijn. Ook vindt men hierin de door Bilderdijk geëstte prentjes.

4059 ——— **Kleinere gedichten en verhandelingen van Bilderdijk.** 1776—1836. Omstreeks 180 stukken. 4o en 8o.

Zeer zeldzame en belangrijke collectie.

4060 ——— **Recensiën en andere kleinere stukken betreffende Bilderdijk.** 1777—1876. Omstreeks 190 stukken. 8o. — Merkwaardige verzameling.

4061 ——— **W. en Kath. Bilderdijk**, Dichtwerken. Haarlem, 1856—59. 19 dln. 8o. — *Voetstoots.*

- 4062 **(Bilderdijk)**, Galante dichtluimen. Zonder plaats, 1780. 8o.  
Eerste, zeer zeldzame uitgave van deze aan W. Bilderdijk toegeschreven gedichtjens. Het bestaan van deze uitgave is zelfs meermalen ontkend.
- 4063 — Galante dichtluimen door Mr. W. B....dijk. Amst., *Mulder II (van Gorkum)*. 1859. 12o. — *Zeldzaam*.
- 4064 — Galante dichtluimen door H. Riemsnijder en Willem Bilderdijk. Met eene inleiding van Dr. J. van Vloten. Amst., 1869. 8o.
- 4065 — Bloemlezing uit de dichtwerken van W. Bilderdijk. Door J. van Vloten. Leiden, 1869. linnen. gr. 8o.
- 4066 — H. W. Tydeman, Briefwisseling van W. Bilderdijk met M. en H. W. Tydeman. 1807—1831. Sneek, 1866, 67. 2 dln. 8o.
- 4067 — A. Bogaers, Woordenboek op de dichtwerken van W. Bilderdijk. Haarlem, 1878. linnen. gr. 8o.  
Niet in den handel.
- 4068 — Catalogus van Boeken en Handschriften, nagelaten door W. Bilderdijk. Amst., 1832. 8o.
- 4069 — Varia over Bilderdijk door A. de Jager, Wap, ten Berge, enz. 7 dln. 8o.
- 4070 — Stamtafel van Mr. Willem Bilderdijk. Opgemaakt d. J. A. Alberdingk Thijm. 1 Blad plano.
- 4071 — J. C. ten Brummeler, Andriesse, en (J. van Vloten), Mr. W. Bilderdijk's eerste huwelijk. Leiden, 1873. *Met portret*. linnen. 8o.
- 4072 A. Beeloo, 's Gravenhage. Een berijmd verhaal. 's Hage, 1842. — 1572, 1672, 1772. Een gedicht. 's Hage, 1848, enz. — 3 st. 1 h. l. bd. 8o.
- 4073 N. Beets. Proza en poezie. 12 dln. en stkn. 8o.  
Ada van Holland. 1840. — Guy de Vlaming. 1837. — Verpoozingen. 1873. — Een Paaschgezang. 1845. — Enz.
- 4074 S. J. van den Bergh, Werken. 1838—61. 38 deelen en stukken. 8o.  
Hierbij vele zeldzame stukken, o.a. Pieter Janssen. *Met 5 illustratiën van Rochussen*.
- 4075 P. Boddaert, Levensgeschiedenis. Benevens zijne poëtische en proz. portefeuille. Amst., 1827. — Enz. 3 dln. 8o.
- 4076 A. Bogaers, Werken. 1835—60. 8 dln. linnen. 8o en gr. 8o.
- 4077 J. Bohl J.Gz., Werken. 1853—65. 12 deelen en stukken. 8o.
- 4078 Boregrave, Gedichten. Gent, 1861. *Met portret*. 8o.
- 4079 J. W. Brouwers. Varia. 11 dln. en stukken. 8o en gr. 8o.  
Nederland aan Pius den Negende. 1870. — Pius Album. — Mengelingen. 1869. Enz.
- 4080 A. J. de Bul, Een beeld der toekomst. 1849. — W. Messchert, De gouden bruiloft. 1848. 2 dln. linnen. gr. 8o.  
Met illustraties van Ch. Rochussen.
- 4081 Is. Da Costa, Kompletee dichtwerken. Uitgegeven door J. P. Hasebroek. Arnhem, 1870. 4 dln. *Met portret*. 8o.
- 4082 — Kompletee dichtwerken. Haarlem, 1861—63. 3 dln. h. marocco. gr. 8o.
- 4083 — Varia van en over da Costa. 1818—75. 32 deelen en stukken. 8o.
- 4084 W. Cramer, Varia. 1843—50. 8 st. 1 h. linnen bd. 8o.  
Ter Bruiloft van J. W. Cramer. — M. C. C. Wansink. 1843. — De konsekratie van Mgr. Niewindt. 1843. Enz.
- 4085 R. Feith, Werken. 1777—1827. 26 deelen. 8o.  
Oden en gedichten. 1796 1814. 5 dln. — Brieven. 1784—87. 3 dln. — De vergankelijkheid van het heelal. 1777. — De Patriotten. — Het Graf. — Thirsa. — Fanny, enz.



- 4086 **Guido Gezelle**, Gedichten, enz. 1858—80. 8 deelen. 8o en 4o.
- 4087 **J. P. Heye**, Werken. Liederen, gedichten, enz. 1841—65. 21 dln. en stukken. 8o.  
Asschepoester. — Al de volksdichten. — Zangstukjes tot Nut van 't Algemeen.
- 4088 **W. J. Hofdijk**, Werken. 1839—72. 74 deelen en stukken. 8o en gr. 8o.  
Historische landschappen. — De Jonker van Brederode. — Aeddon. — Kennemer-legenden. — Egmond in 1004 en 1021. — Rosamunde. — Gedichten. Enz. enz. — Hierbij vele zeldzame kleinere stukken.  
Fraaie verzameling.
- 4089 ——— Kennemerland. Balladen. Haarlem, 1850—52. 5 dln. *Met plaat.* carton. 8o.
- 4090 ——— In 't harte van Java. Amst., 1881. *Met portret.* gr. 8o.
- 4091 ——— In het gebergte Di-Eng. Beverwijk, 1884. gr. 4o.
- 4092 ——— Dajang Soembi. Amst., 1887. gr. 8o.
- 4093 **G. Jonckbloet**, Isaias. De Profetieën van Amos' Zoon. In Nederlandsche verzen vertolkt met ophelderende aantekeningen. Amst., 1888. 4o.
- 4094 **J. J. L. Ten Kate**, Werken. 1839—1883. 50 deelen en stukken. 8o. en gr. 8o.  
Lier en harp. — Legenden. — Beelden en droomen. — Nieuwe dichtbloemen. — Daphné. 2 dln. — Jeruzalem verlost. 2 dln. — Ahasverus. — De Gjouwer, enz.  
Hierbij vele zeldzame kleinere stukken.
- 4095 ——— De Schepping. Utrecht, 1866. *Met portret.* linnen verguld. gr. 8o.
- 4096 ——— De Schepping. 2e dr. Utrecht, 1867. linnen. 8o.
- 4097 **H. H. Klijn**, Werken. 1812—1856. 11 deelen. 8o.
- 4098 **L. de Koninck**, Galerij van vaderlandsche tafereelen. 1878. — Het Menschdom verlost. 1874. — Idem, 1876. — 3 dln. 8o.
- 4099 **H. J. Koenen**, Christelijke liederen. Uitgegeven onder toezicht van J. P. Hasebroek. Amst., 1879. *Met portret.* linnen. gr. 8o.
- 4100 **K. L. Ledeganck**, Werken. 1844—72. 5 dln. 8o.
- 4102 **J. F. A. Leesberg**, Letterloover. 1876. — Herdersdichten. 1867. — Enz. 4 dln. en stukken. 8o.
- 4103 **A. Loosjes Pz.**, 1780—1817. 6 dln. 8o.  
Menakles. In drie boeken. Haarlem, 1780. — Minnezangen. 1784. 2 st. — De Bijbel. 1816. Enz.
- 4104 **Louise van Nagel**, Zangen der Zee. 's Hage, 1888. *Met gezichten naar van Heemskerk van Beest.* linnen. gr. 4o.
- 4105 **J. Nolet de Brauwere van Steeland**, 1842—86. 28 deelen en stukken. 8o.  
Dichtluimen. — Zwart op wit. — Een reisje in het Noorden. — Ernst en boert. — Ambiorix. — Hannover, enz.
- 4106 **H. J. C. Nouhuys**, Werken. 1844—52. 11 dln. en stukken. 4o. en 8o.  
Heesterplanten. 1844. — Gedichten. 1845. — Kuno en de pelgrim. 1851, enz.
- 4107 **E. J. Potgieter**, Verspreide en nagelaten werken. Uitgegeven van Joh. C. Zimmerman. Haarlem, 1875—76. 8 dln. 8o.  
Schetsen en verhalen. 3 dln. — Poëzy. 2 dln. — Kritische studien. 3 dln.
- 4108 **Prudens van Duyse**, 1831—52. 16 dln. en stukken. 8o.  
Vaderlandsche Poezie. 1840. 3 dln. — Het Klaverblad. 1848. — St. Macarius puinhoopen (te Gent). plano. — Nazomer, 1859. — Nagelaten gedichten. 1885.
- 4109 **A. F. J. Reiger**, Zangen en beelden uit het Noorden. Leiden, 1873. *Met platen.* linnen. verguld. gr. 4o.
- 4110 **Ant. L. de Rop**, Werken. 1870—83. 15 dln. en stukken.
- 4111 **Th. van Ryswyck**, Volledige werken. Antw., 1853. *Met portret.* karton. gr. 8o.

- 4112 **Jan van Ryswyck**, Volledige dichtwerken. Antw., 1871. *Met portret*. gr. 8o.
- 4113 **H. J. A. M. Schaepman**, Gedichten. 1863—73. 6 stukken. 8o.  
Napoleon. 1873. — De eeuw en haar koning. 1867. — Het lied des konings. 1869. — Parijs. 1872. — Enz.
- 4114 ——— Aan J. A. Alberdingk Thijm. Utrecht, 17 Oct. 1867. 2 pag. 4o.  
Het handschrift van den auteur.
- 4115 **J. M. Schrant**. — De Gramschap-Leerdicht door L. de Meyer, uitgegeven door J. M. Schrant. Gend, 1827. — Lofrede op Godfried van Bouillon. 1826. — Redevoering. 1822. 3 dln. 8o.
- 4116 **A. C. W. Staring**, Gedichten. Arnhem, 1836, 37. 4 dln. — Dichtoeffening. 1791. — Kleine verhalen. 1837. 6 dln. 8o.
- 4117 **J. A. en C. Alberdingk Thijm**, Bundel gedichten, schetsen en novellen. Rotterdam, 1883. *Met beider portretten*. 8o.
- 4118 **J. A. Alberdingk Thijm**, Viooltjens en grover gebloemde, in ouderlijken gaard gekweekt. Amst., 1844. 8o. — *Zeldzaam*.
- 4119 ——— Drie gedichten. Utrecht, 1844. 8o.
- 4120 ——— De klok van Delft, een romantisch verhaal. Utrecht, 1846. 8o.
- 4121 ——— Legendes en fantaziën. Amst., 1847. *Met muziek*. 8o.
- 4122 ——— Palet en harp. Romantiesch dichtwerk. Amst., 1849. 8o.
- 4123 ——— Molière, De Menschenhater. Amst., 1885. — *Met aanteekeningen van den vertaler*.
- 4124 **H. Tollens, Cz.**, Werken, voor het meerendeel in oorspronkelijke uitgaven. 1799—1857. 30 dln. 8o.
- 4125 **Wap**, Bloem en Vrucht. 1878. — Bloemlezing. 1874. — De Kerk. 1868. 3 dln. linnen. gr. 8o.
- 4126 **J. L. Wertheim**, Proza en Poëzie. Amst., 1884. 2 dln. *Met portret*. gr. 8o.
- 4127 **W. J. van Zeggelen**, Oorspronkelijke uitgaven zijner werken. 1837—72. 14 dln. en stukken. *Met plaatjes*. — Komplete gedichten. 1880. 8o.

## Bloemlezingen.

- 4128 **P. J. Uyenbroek**, Kleine dichterlijke handschriften. Verzameld door P. J. Uyenbroek. Amst., 1823—27. 6 dln. h. leder. 8o.  
Bevat gedichten van: van Alpen, Arntzenius, Bilderdijk, Boddaert, de Bosch, de Flines, Helmers, Tollens, enz.
- 4129 **Braga**, Dichterlijke mengelingen. (Uitgegeven door ten Kate en Winkler Prins). Amst., 1842, 43. h. linnen. 4o. — *Zeldzaam*.  
Geestige satiren tegen de toenmalige prulpoëten en resencenten, door ten Kate, Alberdingk Thijm, de Hoop Scheffer, en anderen. — *Oorspronkelijke uitgave*.
- 4130 **J. van Vloten**, Dicht en on dicht der 19e eeuw. Deventer, 1861, 62. 2 dln. 8o.
- 4131 **J. P. de Keyser**, Neerland's letterkunde in de XIXe eeuw. Bloemlezing. 's Hage, 1877. 2 dln. *Met portret*. h. rood marocco. gr. 8o.
- 4132 **Bloemlezingen** van dichters en prozaschrijvers. 36 deelen.
- 4133 **Freia**, Schetsen en beelden, verzameld door Aart Admiraal. Arnhem. (ca. 1865.) *Met platen*. linnen. 4o.  
Hierin het gedicht van J. A. Alberdingk Thijm, „De nauwe schoen”.
- 4134 Gedichten van H. Th. Boelen, Marcellus Emants, Louis Couperus, enz. 1883—85. 6 dln. 8o.

- 4135 **De Globe.** Album van buitenlandsche lettervruchten. Middelburg, 1863—72. 10 dln. h. linnen en in aflev. 8o.
- 4136 Almanak voor vrouwen door vrouwen. Amst., 1794, 96, 98, 99, 1800, 02, 05, 10, 11, 13, 15. *Met platen.* 24o.
- 4137 ——— Dezelfde almanak. Amst. 1805. *Met platen.* 24o.  
Met portret van Elis. Wolff en Agatha Deken.
- 4138 **Aurora.** 's Hage, 1843—49, 51—54, 56, 66, 78. 14 dln. *Met platen* verg. linnen bandjes. 8o.
- 4139 **Holland.** Uitgegeven door J. van Lennep. Amst., 1850—59, 61, 64, 66. 13 dln. *Met platen.* verg. linnen bandjes. 8o.
- 4140 Vergeet mij niet. — Muzen-almanak. — Holland. — 1839—65. 14 deelen *met plaatjes.* linnen. 8o.
- 4141 Almanakken der XIX<sup>e</sup> eeuw. Studenten almanak. Almanak voor het schoone en goede. Miniatuur almanak, enz. 29 stuks.
- 4142 Losse stukken in proza en poëzij. 1836—52. 27 st. in half linnen band. 8o.  
J. F. Bosdijk, De Amsterdamsche Plantaadje. (ca. 1845). — Oosterwijk Bruyn, Twaalfdaagsche beurstogten op de tussehenbeurs. 1845. — G. Th. Mohrman, Jan Salie. 1852. En verder zeldzame stukken van de Genestet, Hofdijk, enz.
- 4143 **Nederlandsche dichters.** 1800—1850: Helmers, Loots, de Hoop, Wise-lius, Westerman, Borger, enz. Ruim 150 deelen. 8o.
- 4144 **Nederlandsche dichters.** 1800—1850: Losse- en gelegenheidsgedichten. Ongeveer 100 stukken. 8o. — *Hierbij vele zeldzame stukken.*
- 4145 **Nederlandsche dichters.** 1850—87. 75 dln. en stukken. 8o.
- 4146 **Nederlandsche dichters.** 2e helft der 19e eeuw. 25 dln. en st. 8o.  
B. van Meurs, Hoogstraten, Koets, van der Ploeg, Geyer, Helmer, Jonckbloet, etc.
- 4147 **Nederlandsche dichters.** 2e helft der 19e eeuw, Laurillard, Withuys, Jan van Beers, etc. 18 dln. in verg. linnen bandjes. 8o.
- 4148 **Nederlandsche dichters.** 1881—87. 20 dln. 8o.
- 4149 **Vlaamsche Poëzie.** 8 deelen. 8o.  
Mevr. van Ackere, Jongste dichtbundel. 1884. — Eug. van Oye, Morgenschemer. 1874. — Pol de Mont, Lentosotternijen. 1881. — K. de Ghelderden, Landliederen. 1883. Enz.
- 4150 **Vlaamsche Poëzie:** Em. Hiel, De Geyter, Dautzenberg, van Ryswyck, Blommaert, etc. 1850—69. 10 dln. 8o.
- 4151 **Vlaamsche letterkunde.** Poëzie. 2e helft der 19e eeuw. 36 stukken. 8o.

## Prosateurs. XIX<sup>me</sup> siècle.

- 4152 **Beets,** Camera obscura van Hildebrand. Haarlem 1839. h. linnen. 8o. — *Eerste uitgave, zeer zeldzaam.*
- 4153 **Jan ten Brink,** Werken. 1860—83. 5 dln. 8o.  
Dirck Volckertsen Coornhert en zijne wellevenskunst. — E. G. Bulwer Lyt-ton. Nieuwe romans. — Schetsen en kritieken. 2 dln.
- 4154 ——— Werken. 1868—78. 6 dln. 8o.  
De schoonzoon van mevrouw de Roggeveen. 2 dln. — De opstand der Proletariërs. — Slachtoffers en helden der Fransche Revolutie, enz.
- 4155 **Willem de Clercq** naar zijn dagboek. 1811—44. (Uitgeg. door A. Pierson). Haarlem, 1869. 2 dln. linnen. 8o.  
Niet in den handel.



- 4156 **H. Conscience**, Werken 1847—62. 20 deelen. 8o.  
Hlodwig en Clothildis. — Moeder Job. — De Boerenkrijg. — De Leeuw van Vlaanderen. — Baes Gansendonck. — De arme edelman. — Blinde Rosa, etc. Hierbij origineele uitgaven.
- 4157 ——— *Geschiedenis van Graef Hugo van Craenhove en van zynen vriend Abulfaragus. Historische tafereelen uit de XIVe eeuw. Antw., 1845. Met platen. breed folio.*  
Eerste zeldzame uitgave.
- 4158 ——— *Gedenboek der Conscience-feesten, te Brussel, 1881. Roeselaere, 1881. 4o.*
- 4159 **Is. Da Costa**, Brieven. Medegedeeld door Groen van Prinsterer. 1830—60. Amst., 1872—76. 3 dln. karton. gr. 8o.
- 4160 **A. Fokke Sz.**, Werken. 1792—1830. 13 deelen. 8o.
- 4161 (**Mej. van Gelder de Neufville**), De kleine pligten. Amst., 1824—27. 4 dln. karton. 8o.
- 4162 **Cd. Busken Huet**, Werken. 1855—78. 30 deelen en stukken. 8o.  
Jacques Saurin en Th. Huet. — Stichtelijke lectuur. — Alcestis. Met voorrede van B. H. — Nationale vertoogen. 1876. 2 dln. — Novellen. — Oude Romans. 2 dln. — Parijs en omstreken. — Nederlandsche belletrie. 1857—76. 3 dln. Enz.
- 4163 ——— Werken. 13 deelen. 8o.  
Litterarische fantasien. 1868. 2 dln. — Nieuwe litt. fantasien. Batavia. 1873. 2 dln. — Litterarische fantasien. Nieuwe reeks. 1878. 4 dln. — Litt. fant. 4de reeks 6e dl. — Litt. fantasien en kritieken. dl. 23—25.  
Zie ook No. 3611.
- 4164 **J. J. L. Ten Kate**, Italië. Reisherinneringen. Arnhem, 1857. *Met platen.* linnen. gr. 8o.
- 4165 **J. Kneppelhout**, Geschriften. Leiden, 1860—75. 12 dln. 8o.
- 4166 ——— Diverse geschriften. 19 deelen en stukken. 8o.
- 4167 **J. van Lennep**, Werken. 1826—71. 44 deelen en stukken. 8o.  
Hierbij nog 7 werken van andere leden van het geslacht van Lennep.
- 4168 **J. H. van der Palm**, Leerredenen. Amst., 1808—43. 20 dln. — Verhandeligen. Amst., 1818—29. 4 dln. — Enz. 25 dln. h. leder. 8o.
- 4169 **Louise Stratenus**, Een Granaatbloem. — Verspeeld. — Brieven. — Dwaallichtjes. Enz. 1877—87. — 5 dln. 8o.
- 4170 **A. L. G. Bosboom-Toussaint** Romantische werken. 17 deelen. 8o.  
Gideon Florensz. 1854. 5 dln. — De Graaf van Leycester. 1845. 4 dln. — Media-Noche. 1852. 2 dln. — Het huis Honselaarsdijk in 1688. 1849. 2 dln. — De verrassing van Hoey in 1595. 1866. 2 dln. — Ximenes. — Alba. — Orsini. Drie novellen uit Spanje. 1844. 2 dln.  
Eerste drukken.
- 4171 **J. van Vloten**, Geschriften. 1850—76. 120 deelen en stukken. 8o en 12o.  
Ijselkout. — Baruch d'Espinoza. — Baker- en kinderrijmen. — Margaretha More's dagboek. — Onkruid onder de tarwe, enz.
- 4172 **Wagenaar, (Dr. Arn. de Vos)** Geschriften. 6 dln. 8o.  
Een Vlaamsche jongen. 1879. — Idem, 2e uitg. 1881. — De critiek. — Nog over de critiek. — Langs ruwe paden. Poëzie. 1881. — In de Natuur. Dichtwerk. 1884.
- 4173 **Willem Otto**, Etsen en schetsen. 1882. 2 dln. — Jan Holland, Doris en Doortje, 1884. — W. J. ten Hoet, Herfstsviolen, enz. 12 dln. 8o.
- 4174 **Vlaamsche letterkunde**. Proza. 2e helft der 19e eeuw. 23 dln. 8o.
- 4175 **Nederlandsch proza**. 19e eeuw. 14 dln. 8o.  
(Vrancken), Schetsen uit Limburg. — G. Craeyvanger, Proza en poëzy. 1860. — van der Horst, Nederl. verhalen 1854. — Hahn-Hahn, Doralice. 1864. — Banning, De beeldstormer, enz.

- 4176 **Nederlandsch proza.** 1870—88. 16 dln. 8o.  
Ch. Boissevain, Over de Alpen. 1888. — A. K. Green, Hereenigd. 1887. — H. van Meerbeke, Zoo wordt men lid van de Tweede Kamer. — Willem Otto, Etsen en schetsen. 1882. 2 dln. — A. Pierson, Intimis. 1873, etc.
- 4177 **Nederlandsch proza.** 19e eeuw. Romans, enz. 20 dln.
- 4178 **Nederlandsch proza.** 19e eeuw. 25 dln. 8o.

## Traductions.

- 4179 **Ariosto.** — Everaert Sycceram, („Joyelier” te Brussel), Orlando furioso. Hoogste voorbeeld van oprecht ridderschap. Oock claren spiegel van beleeftheit voor alle welgeboorne vrouwen. Antw., 1615. *Met plaatjes.* perk. 8o. — *Zeldzaam.*
- 4180 **W. van Saluste, Heere van Bartas,** Wercken, door Z. Heijns. (Zwolle, 1621). *Met platen.* leder. 4o.  
Met fraai portret van Z. Heyns, waaronder een gedicht van Vondel. — Zie ook no. 3786.
- 4181 **Cervantes,** De voornaamste gevallen van den wonderlyken Don Quichot. 's Hage, 1746. veau. 4o.  
Édition recherchée pour la suite de 31 estampes de Picart, d'après Coypel.
- 4182 — De vernuftige jonkheer Don Quichote van de Mancha. Vertaald door C. L. Schuller tot Peursum. Haarlem, 1855—59. 4 dln. *Met platen.* 8o.
- 4183 **Cyrrillus,** De sedighe Apologien oft onder-wysende t'saemen-spracken der beesten. Nu eerst uyt het latijn overgheset door P. Oliverius à S. Anastatio. Antw., 1666. perk. 12o. — *Zeldzaam.* — Zie ook no. 1358.
- 4184 **Dante, De (goddelijke) Komedie.** In dichtmaat overgebracht door J. C. Haeke van Mijnden. Haarlem, 1867—72. 3 dln. *Met de fraaie platen van Gustave Doré.* linnen. folio.  
Deze fraaie uitgave werd slechts in klein getal gedrukt en alleen voor vrienden bestemd.
- 4185 **Daudignier,** Histoire des amours de Lysandre et de Caliste. — Historie van Lysander en Caliste. Vertaelt door J. Heerman. Amst., 1663. *Avec figures.* vélin. petit in-12.  
Édition avec texte français et hollandais. Très-rare.
- 4186 **Göthe,** Herman en Dorothea. Vertaald door Ant. L. de Rop. Leiden, 1885. *Met platen.* linnen verg. gr. 4o.
- 4187 **A. de Guevara,** Het andere deel ... der gemeene sendtbrieven ... overgheset door ... Corn. van Beresteyn. Utrecht, S. de Roy, 1595. perk. 8o.
- 4188 **Homerus,** De eerste 12 Boecken van de Ilyadas ... vertaeld door Karel van Mander. Haerlem, 1611. *Met houtsneden.* perk. 8o.  
Fraai exemplaar. — Op een der laatste schutbladen de handteekening van T. van Domselaer.
- 4189 **Homerus,** Ilias. Vertaald door C. Vosmaer. Leiden, 1880. *Met platen.* h. leder. verguld. gr. 8o. — *Beste druk.*
- 4190 **J. de La Fontaine.** Fabelen. Amst., 1803. *Met de platen naar Oudry* door Vinkeles. 1e, 3e—12e stuk. 8o.
- 4191 **Annaeus Lucanus,** Van 't Borger oorlogh der Romeynen tusschen C. Julium Caesar ende Cn. Pompeium Magnum. Overgeset in Nederlands rym-dicht door D. Heyndrick Storm. Amst., M. Colyn, 1620. perk. 8o. — *Zeldzaam.*

- 4192 **N. Machiavel**, Discoursen over Titus Livius. Leerende hoe men alle ... daden, in de republycken ... sal aanlegghen... overgezet door A. van Nievelt. Zonder plaats, 1625. perk. 8o.  
In hetzelfde werk: „des selven autheurs boeck, van den Prince.” — Zeldzame hollandsche uitgave.
- 4193 **Ovidius**, Metamorphosis. Overgheset (door J. Florianus). Antw. 1650. leder. 8o.  
Met talrijke houtsneden door *C. van Sichem*.
- 4194 **Plutarchus**, Leven der doorluchtige Grieken ende Romeynen. Verduyscht door A. B. v. Z(uylen) v(an) N(yvelt). Leyden, 1603. perk. folio.
- 4195 **Richardson**, Geschiedenis van Karel Grandison. Amst., 1797—1802 7 dln. *Met platen door Vinkeles*. h. leder. 8o.
- 4196 **Schiller**, Het Lied van de Klok. Vertaald door H. P. Dewald. Nijmegen, 1874. *Met platen*. linnen verg. gr. 4o.
- 4197 **De Seudery**, Clelie, Roomsche historie. (Vertaald door L. v. d. Bos?) Dordr., 1676. 5 dln. *Met platen*. perk. 12o. — *Een weinig beschadigd*.
- 4198 **W. Shakspeare**, Werken. Vertaald door L. A. J. Burgersdijk. Leiden, 1886—88. 12 dln. linnen. 8o.
- 4199 **E. Tegnier**, Frithjofs Saga. Vertaald door Eichstorff. Utr., 1850. — Idem, vert. door Ph. van der Haeghen. Bruss., 1856. 8o.

### Chambres de Rhétorique.

- 4200 **Tpalays der gheleerder ingienen**, oft der constiger gheeste. Inhoudende hondert morale figueren, allen verstandighen en liefhebbers der consten gheeneuechlijck om lesen. Nu eerst in nederduytche Rethorijcke ghestelt. Gheprint Tantwerpen by die weduwe van Jacob va(n) Liesveldt, 1554. *Met 97 houtsneden met randversieringen, gedateerd 1554*. perk. 12o.
- Eerste uitgave van een zeer zeldzame serie zinnebeelden, vertaald door Frans Fraet. — Een onlangs beschreven exemplaar van de druk van 1556 is fl. 60. — genoteerd. — *Aan dit exemplaar ontbreken de plaatjes 97—100*.
- 4201 **Spelen va(n) sinne** by de(n) 19 gheconfirmeerde(n) Cameren van Rethorijcken. Binnen der Stede van Ghent comparere(n)de, verthoont, Volghende den Octroye van der K. Mayesteit, Graue va(n) Vlaendren, Onsen gheduchte(n) Heere Schepenen der seluer stede, en(de) Camere van Rethorijcke vander heyliche Drieuuldigheyt, gheseyt de Fonteynisten, verleent. En(de) der Charte wtghesonden op de questie, Welck den mensche steruende, meesten troost is. Die selue spele(n) beginne(n)de by ordre, so hier-na volcht, de(n) 12 Junij, 1539. *Aan het einde: Ghedrukt ende voleynt int jaer. 1564.. Ende men vintse te coope te Wesel, by Hans de Braeker*. perk. 8o.
- Hoogst zeldzame uitgave. — Fraai exemplaar.
- 4202 **Het spel** van de V vroede ende van de V dwaeze maegden. Naer een handschrift van het begin der XVIe eeuw. Gent, (1846). h. leder. gr. 8o.  
Uitgegeven door de „Maatschappij der Vlaemsche Bibliophilen,” en in zeer klein aantal gedrukt.
- 4203 **Spelen van Sinne** vol scoone moralisacien, vvtleggingen ende bediedenissen op alle loeffijke consten... ghespeelt met octroy... binnen... Andtwerpen... den derden dag... Augusti... 1561. Antwerpen., *M. W. Silvius*, 1562. h. linnen. 4o.

Zeldzame verzameling der werken van de Brabansche rederijckers: Antwerpen, Brussel, Mechelen, 's Hertogenbosch, Bergen op Zoom, enz.

De blazoenen in hout gesneden, de groote plaat van de „Violieren van Andtwerpen” ontbreekt dikwijls, maar is in dit exemplaar.



- 4204 **Den lust-hof van rethorica.** Waer inne verhael gedaen werdt, van den beschrijvinghen ende t'samenkomsten der Holl. Cameren van de Redenrijckers, binnen Leyden, 26 Mey, 1596. Leyden, *J. Jansz. Orlers*, 1596. h. perk. 8o.
- 4205 **Der Reden-ryckers stichtighe t'samenkomste,** op 't ontslyt der Vraghe: Wat t'noodichst' is om d'arme Weesen t'onderhouwe? Ghelouden binnen Schiedam, A°. 1603 op 6 July en volgende dagen: Vervattende zeven spelen op de voorsz. vraghe ghewrocht. Schiedam (1603). *Met muziek.* perk. 4o.  
*Zeer zeldzaam.*
- 4206 **Const-thoonende juweel,** by de loflijke stad Haerlem, ten versoecke van Trou moet blijken, in 't licht gebracht... In twaelf spelen van Sinne, soo veel Intreden. Referijnen ende Liedekens ghestelt in Redenryck. Tot Zwol, *by Zacharias Heyns*, 1607. *Met platen, waarbij 13 uitslaand; en muziek.* perk. 4o.  
 Hierachter: Haerlems/ Ivweel/ Tot nut van de oude Arme uyt liefde/ ten thoon ghestelt ./ Tot Zwol, *Zacharias Heyns*, / Drucker des Landschaps van Over-ijssel, / Anno 1608. *Met uitslaande plaat.* — Corn. Schonaeus, *Fabvla Comica.* Zwollae, *Z. Heyns*, 1607. *Op den titel een klein vignet met „sic itur ad astra”.* — Voor-reden ende tusschen-spraken van des Rec-tours Schonaei Latijns spel.  
 Dit fraaie werk, een der beste door de Rederijkerskamers uitgegeven, bevat de „spelen ende incomsten” der Amsterdamsche, Haerlemsche, Goudsche, Haagsche, Leidsche, Schiedamsche en andere Kamers.  
 HOOGST ZELDZAAM, GEHEEL KOMPLEET EXEMPLAAR, de uitslaande platen komen bijna nimmer volledig, en in goede volgorde te zamen gevoegd, voor.
- 4207 — Hetzelfde werk met „Haerlems Ivweel” en de „Voor-reden ende tusschen-spraken”; maar met een andere uitgave der „*Fabula comica*”, hier op den titel, het groote vignet „*vicit vim virtus*” van het eerste werk. — Defect exemplaar.
- 4208 — Hetzelfde werk, met een andere uitgave van „Haerlems Ivweel”. Hier: „Haerlems luweel, / Tot nut vande oude Arme uyt liefden/ ten thoon ghestelt ./ Tot Zwol/ *By Sacharias Heyns*, Drucker/ des Landt-schaps van Over-ijssel./ Anno 1608. — Ook de tekst verschilt.  
 DE UITSLAANDE PLATEN IN DIT FRAAIE EXEMPLAAR ZIJN GEHEEL KOMPLEET.
- 4209 **Den Nederduytschen Helicon.** Eygentlijk wesende der Maetdicht bemin-ders Lust-tooneel. Daer vertoont worden... soetlydende leersame Ghe-dichten, in suyer Nederduytsche Sprake ghemaect door verscheyden Dichtkonst-oeffenaers... Haerlem, *Passchier van Westbusch*, 1610. h. leder. 8o  
 Fraai exemplaar van deze zeldzame verzameling, bevattende gedichten van Karel van Mander, van der Schueren, Dirck Woutersen, J. de la Rue, enz.  
 Curieuse voorrede van den uitgever van Wesbusch. — Achterin een lijst bevattende de oplossing der anagrammen „hier elck recht over haeren naem staende.”
- 4210 **Neghentien Refereynen int Sot,** Gheprononcieert om prijs, na de beroe-pinghe van alle de vrye Cameren in Leyden, den 8 October, anno 1613. Leyden, *J. J. Paets*, 1614. karton. 4o.
- 4211 **Reden-Ryckers stichtinghe aenwijsinghe,** van des Werelts dwael-paden met hare verwerringe,.... door 's menscher eyghen wijs vernuft.... vertoont binnen den dorpe vande Kethel... 1615... Schiedam, *A. Cz. van Delf*, 1616. 4o.  
 Medewerkten de kamers van Amsterdam, Rotterdam, Haarlem, Oegstgeest, Delft, Leiden, Dordrecht etc. — *De blazoenen in houtsnce.*
- 4212 **Vlaerdings Redenryck-bergh,** met middelen beplant, die noodigh sijn 't gemeen, en voordierlijk het landt. Amst., *K. Fransz.*, 1617. perk. 4o.  
 Tooneelen en zangen der rederykers van Amsterdam, Haarlem, Rotterdam, Gouda, Dordrecht, Schiedam, enz. — *Hun blazoenen in hout gesneden.*

- 4213 **Ghezelschap der Goden** vergaert op de ghewenste bruyloft van Apollo, vader en voeder van Consten en Constenaren, met de eenighe en eerste Nederduytsche Academie Verzaemt op den eersten dach der Oegst-maent, in 't eerste jaer der stichtinghe. Amst., 1618. 4o.  
Zeer zeldzaam.
- 4214 **De Schadt-kiste der filosofhen** ende poeten waer inne te vinden syn veel schoone leerlycke blasoenen, refereynen ende liedekens. Gebracht ende gesonden op de Peoen-Camera binnen Mechelen. 1621. *Met platen en muziek.* perk. folio.
- 4215 **Levender Reden-Feest**, oft Amsteldams Helicon, op-ghestelt by de Brabantsche Reden-Rijcke vergaderingh uyt Levender Jonst. Amst., 1624. 4o.
- 4216 **Der Wit-Angieren eeren-krans**: ghesproten uyt de Vlaamsche Natie; doorvlochten met vele verscheyden wel-riekende blommen ende boomen, ter eeren de Maghet van Reden-rijcke tot Haerlem. Haerlem, *Hans Passchiers van Wesbusch*, 1630. perk. 4o.
- 4217 **Leydsch Vlaemsch Orangien Lely-hof** .... met nieuwe vruchten tsaemgesteld by de broeders in Liefden groeyende. Leyden, *J. Roels*, 1632. perk. 4o.  
Hierin ook historische en andere volksliedjes.
- 4218 **Vertoon**, ofte klare spiegel, om te verstaen wat Gierigheyt sy. T'samen gestelt door een lief-hebber der Waerheyt. Haerlem, *Th. Fonteyn*, 1637. breed 12o. — *Zeer zeldzaam.*
- 4219 **Vlissings Redens-lust-hof**, beplant met seer schoone en bequame oeffeningen ... uyt-gegeven by de Reden-Camer tot Vlissinghe. Vliss., *J. Jz. Pick*, 1642. h. leder. 4o.  
Hieraan werkten mede de kamers van: Haarlem, Leiden, Gouda, 's Bosch, Middelburg, Alkmaar, enz.
- 4220 **Hoorn-Bloemsche Paesch-Feest**, by de jonge konstminnende kamerbroeders van den Hoorn-Bloem, op de Hoorn, buiten Delft. Delft, 1677. 4o.
- 4221 **Ketels-Beroep**, ... uyt-gegeven by de broeders van de Sonne-Bloem, ... 12 Oct. 1682. Delft, 1683. 4o.
- 4222 **G. Ogier**, De seven hooft-sonden. Speels-ghewijs, vermakelyck ende leersaem voor-gesteld. Amst., *M. de Groot*, 1682. *Met plaatjes.* perk. 8o.
- 4223 **Mengelwerken** der kamer van rhetorica, genaemd de Goudsbloemen. Gouda, 1792. 8o.

## T h é à t r e.

- 4224 **Ryswyksche Vrouwendaagsche Courant**. Zonder plaats, 1774. No. 1—24. 8o.  
Grootendeels gewijd aan tooneelrecensies en anekdoten.
- 4225 **De Tooneelkijker**. (Door 's Gravenweert, Halmael, etc.) Amst., 1816—19. 4 dln. h. leder, 8o.  
Hierin over: Bingley, Majofski, Snoek, Jelgerhuis, enz.
- 4226 **Het Tooneel**. Orgaan van het Nederlandsch Tooneelverbond. Redacteurs; J. N. van Hall, C. N. Wijbrands, Taco H. de Beer, enz. Utrecht en Amst., 1871—87. 8o. — Jaarg. 1, 2, 9—17. Enkele jaarg. defect.
- 4227 **„Nil volentibus Arduum.”** Fraai handschrift van ca. 1680, bevattende de statuten, en negendertig verhandelingen over het „onderwijs in de tooneelpoezy.” 209 bladz. perk. verguld. folio.  
Leden. waren o.a.: Andr. Pels (oprichter), Willem Blaen, David Lingelbach, J. Antonides, Dr. Ant. van Coppenol, enz.

- 4228 **J. Hilman**, *Ons Tooneel. Aanteekeningen en geschiedkundige overzichten. Naamrol van plaatwerken en geschriften.* Amst., 1879. — *Beredeneerd register.* Leiden, 1881. — *Alphabetisch overzicht der tooneelstukken in de bibliotheek van Johs. Hilman.* Amst., 1878. 3 dln. linnen. gr. 8o. — *Niet in den handel.*
- 4229 **Ons Tooneel. Varia.** 6 vol. 8o.  
F. von Hellwald, *Geschichte des holländ. Theaters* 1874. — A. van Halmael, *Het tooneel in Nederland.* 1840. — C. F. Haug, *Brieven uit Amsteldam over het nationaal tooneel.* 1805. — Etc.
- 4230 **Amsterdamsche Schouwburg.** 17 dln. en st. 8o en 4o.  
J. O. Husly, *Op het vertoonen der nieuwe hofzaale.* 1766. 4o. — (J. Fokke), *Historie van den Amst. Schouwburg.* 1772. *Met platen.* — *Verzameling van gedichten op den brand.* 1772. — *Hist. van den nieuwen Amst. Schouwburg.* 1774. *Met platen.* — *Inwijding,* 1774. — J. H. Rössing, *Geschiedenis der stichting van den schouwburg op het Leidsche plein.* 1874. Etc. — Zie ook no. 2121.
- 4231 **Schouwburg Nieuws**, of merkwaardige berichten; wegens den inhoud der fraaiste en deftigste Treur- Bly- en Kluchtspellen, die op den Amsterdamschen Schouwburg gespeeld... met noodige aanmerkingen... over het spelen der acteurs en actrices. Amst., 1764, 65. 2 vol. *Met portretten.* hf. led. 8o. — *Zeer zeldzaam.*
- 4232 **C. N. Wybrands**, *Het Amsterdamsch tooneel.* 1617—1772. Utr. 1873. *Met platen.* 8o.
- 4233 *Nieuwjaarswensch van Thomasvaar, uitgesproken door T. Majowski.* Amst., 1817. 8o.
- 4234 **P. Haverkorn van Rijsewijk**, *De oude Rotterdamsche schouwburg.* Rott., 1882. *Met platen en genealogiën.* gr. 8o.
- 4235 *Etat de la Comédie française à la Haye.* May 1775. 8o. — *Avec quelques pièces de théâtre en français.*
- 4236 **J. van Vloten**, *Het Nederlandsche kluchtspel van de 14e tot de 18e eeuw.* 2e vermeerderde druk. Haarlem, 1878—81. 3 dln. 8o.
- 4237 *Catalogussen van Hollandsche tooneelspelen.* 1754, 1774, 1881. 5 dln. 8o.
- 4238 *Biographies d'acteurs et d'actrices.* Wattier, Talma, Hipp. Clairon, etc. 6 vol. 8o.
- 4239 **M. Corver**, (rustend toneelspeler,) *Tooneel-aanteekeningen in een brief aan den schrijver van het leven van Jan Punt.* Leiden, 1786. — *Dez., iets voor oom en neef.* 1787. — 2 stukken. 8o.
- 4240 **Vóór en tegen den schouwburg**, 1711—1826. Zes geschriften door P. Burman, S. Werenfels, Wiselius, enz. 8o en 4o.
- 4241 **Acteurs en acteren.** — *Varia.* 8 deelen. 8o.  
Engel, *Idées sur le geste et l'action théâtrale.* 1788. 2 vol. *Avec figures.* Ch. le Senne, *Code du théâtre.* 1878. — E. Deschanel, *La vie des comédiens.* — *De kunst van Tooneelspeelen.* 1766, etc.
- 4242 **Welsprekendheid.** *Varia* door van Hoogstraten, J. M. Schrant, Lulofs, Clarisse, enz. 12 stukken. 8o.
- 4243 **(J. van Arp)**, *Boertige clucht: van Claes Klick. Op den reghel: Die droneke drinckt, en sijn wijf plaeght, Ten is niet vreemt dat hy hoornen draeght. Den tweeden druk by den auteur vermeerdert, ende van veel fouten verbeteret.* Amst., 1640. 4o. — *Zeer zeldzaam.*
- 4244 — *Tolimond, Prince van Rodes. Op de regel, door 't geyl beminnen, doolen de sinnen.* Amst., 1640. 4o. — *Zeer zeldzaam.*
- 4245 — *Chimon. Treur-bly-eyndent-spel. Ghespeelt in de Schouw-Burgh op Kerremis,* 1639. Amst., 1639. *Met vignet door Savry op den titel.* 4o. — *Zeldzaam.*
- 4246 — *Prius, Prins van Theben.* Amst., 1640. 4o.



- 4247 **L. van den Bosch**, Roode en witte roos, of Lankaster en Jork. Bly-cindent treurspel. Amst., 1651. 4o. — *Zeer zeldzaam*.
- 4248 **G. Az. Bredero**, Alle de spelen. Rotterdam, *Pieter Wuesberghe*, (ca. 1623). *Met titelplaat door Jan van de Velde*. perk. 4o.
- 4249 — Stommen ridder. Ghespeelt op de Amst. Schouburgh, 1645. Amst., 1645. 4o. — *Zeldzaam*.
- 4250 **H. de Bruyn-Beeck**, Een klucht, van de Vyaensche reys. Ghespeelt op 't Schow-Burgh. De eerste druck. Aemst., *Hans Fabel*, 1649. 4o. — *Zeer zeldzaam*.
- 4251 **P. A. Codde**, Herdoopers anslagh op Amsterdam, den X May 1535. Treur-spel. Amst., 1641. *Met plaat*. 4o. — *Zeldzaam*.
- 4252 **C. van der Cruysen**, Schakinghe van Judith, dochter van Keyser Otto den derden. Gespeelt op de Amsterdamsche Schouwburgh, 1642. Amst., 1642. 4o. — *Zeldzaam*.
- 4253 (**J. Dullaert**), Jan van Leiden, en Barent Knipperdolling; of oproer binnen Munster. Treurspel. Amst. 1660. 4o. — *Zeer zeldzaam*.
- 4254 **C. van Everdingen**, Slagh in Vlaenderen; Spaenjens treurspel. Utrecht, 1670. *Met geëtste titelplaat*. h. leder. 4o.
- 4255 (**M. Fokkens**), Klucht van de verliefde grysert. Gespeelt op d'Amsterdamsche Schouwburg. Amst., 1659. 4o. — Eenige bladz. met inkt doorhaald.
- 4256 **L. de Fuyter**, Bedekten verrader. Treurspel. Gespeelt op d' Amsterdamse Schouburgh, 18 Juny 1646. Amst., 1646. karton. 4o. Een weinig worm. — *Zeer zeldzaam*.
- 4257 **H. Grotius**, Sophompaneas. Tragedia. Vertaelt uyt het Latijn van den Heer H. de Groot, Amst., 1635. 4o.  
Met eene brief van J. C. G. Boot aan J. A. Alberdingk Thijm, over den onbekenden vertaler.
- 4258 (**J. Heerman**), Chryseide en Arimants. Treur-bly-eynde-spel. Amst., 1639. 4o.
- 4260 **G. van Hoghendorp**, Treur-spel van de Moordt, begaen aen Wilhem Prince van Oraengien. Amst., 1639. *Met vignet*. 4o.
- 4261 **P. C. Hooft**, Geeraerd van Velsen. Amst., *Broer Junsz.* Zonder jaart. 4o.
- 4262 — Geeraerd van Velsen. Treurspel. Amst., 1613. 4o.
- 4263 — Geeraerd van Velsen. Treurspel. Amst., 1638. 4o.
- 4264 — Ware-nar met de pot. Amst., 1667. *Met vignet op den titel*. 8o.
- 4265 — Warenar. Met inleiding en aantek. door M. de Vries. Leiden, 1843. 8o.  
Uitverkocht en gezocht.
- 4266 **W. D. Hooft**, Heden-daeghsche verloren soon, gespeelt op de Amst. Schouburgh, op Vasten-avond, anno 1640. De tweede druck. Amst., 1640. *Met vignet op den titel*. 4o. — *Zeer zeldzaam*.
- 4267 **D. Jonkts**, Hedens-daegse Venus en Minerva, of twistgesprek tusschen die zelfde. Dordrecht, 1641. 4o. — *Zeer zeldzaam*.
- 4268 **D. Kalbergen**, Muliassus de Turk. Treurspel. Gespeelt op d'Amsterdamsche Schouwburg. 1652. Amst., 1652. 4o. *Zeldzaam*.
- 4269 (**G. Klinkert**), Goudani, Baillju van Suydt-Hollandt, ofte ghetoomde vermetelheyt. Droef begin, bly-eynde-spel. Haerlem, 1630. *Met vignet door Crisp de Passe*. karton. 4o.
- 4270 **J. S. Kolm**, Nederlants Treur-Spel. Inhoudende den oorspronck der Nederlandsche Beroerten, 't Scheyden der Ed'len, 't Sterven der Graven van Egmont, Hoorn, ende der Batenborghers. Speel-wijs vertoont by de Brabantsche Camer Uyt levender Jonst. Binnen Amstelredam. Amst., 1616. 4o. — *Zeer zeldzaam*.

- 4271 (**A. de Koning**), Iephthahs ende zijn eenighe dochters treur-spel. Amst., 1615. — Achabs treur-spel. Amst., 1618. — Simsons treur-spel. Amst., 1618. — 't Spel van Sinne, vertoont op de tweede lotery van d'Arme oude Mannen ende Vrouwen Gast-Huys. Tot lof, eere en leere der wijtberoemder coopstadt Amstredam. Amst., 1616. 4 st. 1 perk. bd. 4o.  
*Zeer zeldzame stukken.*  
 Achterin een handschrift bevattende een korte genealogie der familie de Koning.
- 4272 (**J. Lemmers**), Den blinden gaauoog. Tooneel-spel. Door J. L. Rotterdam, 1663. 4o.
- 4273 ——— Het noodzakelijk bedrog. Blijspel. 1694. — A. Alewyn, Amarilis. 1693. 2 Stukken. 8o.  
*Met titelplaatjes door Caspar Luyken.*
- 4274 **L. Meyer**, Ghulde vlies, treurspel. Met konst- en vliegwerken, vertoont op de Amsterdamsche Schouwburgh. Amst., 1667. — De looghenaar. Blijspel. Amst., 1658. — Verloofden Koningsbruidt, treurspel, vertoont op de Amsterdamsche Schouwburgh. Amst., 1668. 3 St. 1 h. perk. bd. 4o.
- 4275 **H. Moor**, Olimphia. Ghespeelt op de Amsterdamsche Camer, op Nieuwejaer 1635. Amst., 1635. 4o. — *Zeer zeldzaam.*
- 4276 **G. van Nieuwlandt**, Salomon, tragoedie. Verthoont op de Redenrijke Camer van de Voliere. 1628. Antw., 1628. perk. 4o. — *Gelekt aan den rand.*
- 4277 (**J. van Paffenrode**), Den ondergang van Jonk-heer Willem van Arkel. Treurspel. Gorinchem, 1662. 4o.
- 4278 (**C. Pierson**), Mitridaet, treurspel. Uit het Frans van Racine, op gelijk getal van Nederduitse vaerzen gestelt. Dordrecht, 1679. *Met titelplaat van Rom. de Hooghe.* gr. 4o. — *Zeldzaam.*
- 4279 **Th. van Rodenburg**, Studenten Bly-eyndende spel. Leyden, 1617.
- 4280 ——— 't Quaedt syn meester loont. Bleyeynde-spel. Amst., 1631. 4o.
- 4281 ——— Batavierse vryage-spel. Amst., 1634. 4o.
- 4282 ——— Mays. Treur-bly-eynde-spel. Amst., 1634. 4o.
- 4283 ——— Sigismund en Manuella. Bley-eynde-spel. Amst., 1636. 4o.
- 4284 ——— Vrou Jacoba. Historiael-treur-bly-blyvende. Amst., 1638. *Met vignet door Savry op den titel.* 4o.
- 4285 **H. Roelandt**, Biron. Treur-spel. Ghespeelt op de Nederduytsche Academie. Rott., 1632. — *Zeer zeldzaam.*
- 4286 (**Jan Six**), Medea. Treurspel. 2e druk. Amst., 1679. 4o. — *Achterin zijn gedicht „Muiderberg”.*
- 4287 **S. Sixtinus**, Geraert van Velsen leyende. Treur-spel. Amst., 1628. 4o. — *Zeldzaam.*
- 4288 **Jan Soet**, Olimpias, treur-spel. Ghespeelt op de Amsterdamsche Schouwburgh, op Kermis, Anno 1640. Amst., 1640. 4o. — *Zeldzaam.*
- 4289 ——— Thimoklea. Amst., 1641. 4o. — *Zeer zeldzaam.*
- 4290 **I. Struys**, Amsterdamsche Juffertjen. Amst., G. Jansz. 1633. *Met ets op den titel.* 4o. — *Zeer zeldzaam.*
- 4291 ——— Ontschakingh van Proserpina, met de bruyloft van Pluto. Ghespeelt op de Amsterdamsche Academie. Amst., 1634. *Met etsen.* 4o. — *Zeldzaam.*
- 4292 **J. van Swol**, Constantinus: Aen Me Juffr. Anna Roemers, in Sprockel, 1630. Amst., 1637. *Met groot titelvignet.* 4o.
- 4293 (**M. G. Tenguagel**), Het leven van Konstance: waer af volgt het tooneel-spel, de Spaensche heidin. Amst., Joh. Jacott, 1643. *Met fraaie etsen door Pieter Nolpe naar S. de Vlieger, Quast en Isaac Isaacz.* perk. 4o. — Eenige wormgaatjes.

- 4294 **(M. G. Tenguagel,)** Hetz. werk. Amst., *G. Valckenier*, 1657. *Met dezelfde platen*. h. leder. 4o.
- 4295 **J. T(onnys),** Josephs droef- en bly-eynd'-spel. Groeningen, 1639. 3 dln. 1 led. bd. 4o. — *Zeldzaam*.
- 4296 **W. van Velde,** Reinherte treurende. Hofspel. 's Hage, 1640. 4o.  
Zeldzaam tooneelstuk op de overwinning der Staten op de Spaansche vloot op 't Slaak.
- 4297 **B. Vollenhove,** Broedermoort te Tranziane. Treurspel. Amst., 1661. 4o.
- 4298 **I. de Vos,** Tooneelspelen. 6 stukken. 1 led. bd. 4o.  
Klucht van loome Lammert. Amst., 1642. — Klucht van de Moffin. Amst., 1644. — Klucht van de Moff. 1644. — Iemant en niemant. 1645. — Lope de Vega Carpioos gedwongen vrient. 1646. — Klucht van Robbert lever-worst. 1650. — Singende klucht, van Pekelharing in de kist. 1661. — *Populaire stukken*.
- 4299 **J. Vos,** Medea; treurspel. Amst., 1667. 4o.
- 4300 **M. P. Voskuyl,** Tragische comedi van de boelerende Avanturade, met de kuysche Florinde. Amst., 1639. *Met ets van Savry op den titel*. 4o. — *Zeer zeldzaam*.
- 4301 — *Fiameta*, treur-bly-eynde-spel. Amst., 1640. 4o. — *Zeer zeldzaam*.
- 4302 **P. van Zeerijp,** Arfleura en Brusanges. Droef-bly-eyndend-spel. Amst., 1646. 4o. — *Zeer zeldzaam*.
- 4303 **Treurspelen.** XVIIe eeuw. 14 stukken. 4o.  
S. Coster, Iphigenia. Amst., 1617. — G. C. van Santen, Lichte wigger. Leyden, 1617. — (O. Droste,) Marianne. Amst., 1640. — P. A. Codde, Alfreda. Amst., 1641. — J. Struys, Styruus en Ariame. Amst., 1642. — enz. — *Zeldzame stukken*.  
Belangrijke collectie.
- 4304 **Nederlandsche Tooneelspelen.** 17e eeuw. 60 stuks. 8o.  
Alewijn, Anslø, Benjamin, Bernagie, Elias, De la Croix, Germez, P. C. Hooft, Leeuw, Lemmers, Lescailje, Lingelbach, Pluimer, Vos, Wouthers, etc.
- 
- 4305 **P. Langendijk,** Arlequyn actionist. Kluchtig blyspel. Amst., 1720. *Met plaat*. karton. folio.
- 4306 **J. Nomsz,** Treurspelen. 1764—68. 2 dln. h. leder. 8o.  
Hierbij 13 pamfletten voor en tegen den auteur betr. zijn Zoroaster en andere stukken.
- 4307 **P. Pypers,** Treurspelen. 1776—1793. 8 st. 8o.  
Twee dezer met eigenh. geschr. gedicht des schrijvers.
- 4308 **Nederlandsche Tooneelspelen.** 18e eeuw. Ruim 100 stuks. 8o.
- 
- 4309 **H. J. Schimmel,** Dramatische en andere gedichten. 1847—80. 15 dln. linnen en karton. 8o.  
Dramatische poëzy. Amst., 1856. 2 dln. — Struensee. 1868 — Giovanni da Procida. 1849. — Sofonisbe. — Joan Woutersz. — Gondebald. — De kat van den Tower. — Juffrouw Bos. — Etc.
- 4310 **J. Hilman,** Dramatische werken. Amst., 1867. 2 dln. linnen. 8o.
- 4311 **Nederlandsche Tooneelspelen.** 1880—88: Justus van Maurik, Jan C. de Vos, Floris van Westervoort, J. H. Rössing, Brooshooft, etc. 40 stukken. 8o.
- 4312 **Nederlandsche Tooneelspelen.** 19e eeuw. 30 stukken. 8o.



## Chansonniers.

- 4313 **G. Kalf**, Het lied in de middeleeuwen. Leiden, 1883. 8o.
- 4314 **Oudvlaemsche liederen** en andere gedichten der XIVe en XVe eeuwen. Gent, 1849. *Met muziek*. gr. 8o. — 540 bladz.  
 Uitgegeven door de „*Vlaemsche Bibliophilen*”, en in klein getal gedrukt.
- 4315 **J. F. Willems**, Oude Vlaemsche liederen, ten deele met de melodiën. Gent, 1848. gr. 8o.
- 4316 **J. H. Scheltema**, Nederlandsche liederen uit vroegeren tijd. Leiden, 1885. *Met muziek*. 8o.
- 4317 **Katholieke liedjes**. Handschrift van **W. V. Ravesteyn**. Midden der XVIIe eeuw, bevattende ongeveer 125 „liedekens” op wereldsche „voise”. perk. breed. 4o.  
 Hierin o.a.: „Onbevleekte ontfangenisse Maria,” — „St. Stanislaus a Kostkaes verlangen tot het Alderhijghste Sacrament,” — „ter eeren den H. Alouisius Gonzaga,” — „van een jonghman die minnebroer is geworden,” — „St. Hiacintus minnaer van Maria,” — „Nieuwe Jaer geschonken aen Maria ende Helena Groenen” onderteekend: „W. V. Ravesteyn. Ao. 1659.” — Kerstliederen, enz. — Eenige bladz. ontbreken.
- 4318 **Veelderhande liedekens**, gemaect uyt der ouden ende Nieuwen Testamente, die voortijds in druck zijn uyt ghegaen. Waar toe noch diverse liedekens ghestelt zijn, die noyt in druck geweest hebben. Amst., *Hendrick Lourensz.*, 1611. kl. 8o.  
*ZELDZAAM LIEDEBOEK*, bevattende 321 liedekens.
- 4319 **Schriftuerlijke liedekens**. Hoorn 1629. — Hetzelfde. Haarlem 1628. — Psalmen Davids. Begin 17e eeuw. Met muziek. — 3 dln. 24o. Titels ontbreken.
- 4320 **’t Lust-Hofje Sions**, bestaande in eenige psalmen Davids, lofzangen ende geestelijke liedekens. Hoorn, 1668. 16o. — *Zeldzaam*.
- 4321 **F. Wz. van der Hart**, De nieuwe Katwyker christelyke zee-vaard. Amst., *Wed. Jac. van Egmont*. breed 12o.
- 4322 **Bundeltje** uitgeknipte geestelyke gezangen. 12e dr. Deventer, 1758. 8o.
- 4323 **Pans fluytje**, ofte heydens banket, blaazende loopjes met hoopjes, en stukjes op krukjes: voor aapjes en knaapjes. Amst., 1706. 8o.
- 4324 **Thirsis Minnewit**. Bestaande in een verzameling van de aangenaamste minne-zangen en voysen. Amst., 1726. 4 dln. 1 bd. perk. 24o.
- 4325 **Apollo’s marsdrager**, veylende allerhande snel, punt, schimp en mengeldichten. Op Parnas. (Amst. 1728) 3 dln. *Met plaatjes van J. Goeree*. 1 perk. bd. 8o.
- 4326 **Apollo’s kermis-gift** aan de Haagsche Vermaaks-gesinde jeugd. ’s Hage, 1743. 2 dln. 1 bd. leder verg. 8o.  
 In denzelfden band: Apollo’s St. Nicolaasgift aan Minerva. — *J. van Elsland*, Gezangen, of het vrolijk gezelschap der Negen Zanggodinnen. Haarl. 1730, etc.
- 4327 **’t Groot Hoorns**, Enkhuyser en Alkmaerder liede-boeck, versiert met veel mooye bruyloftsliedekens en gesangen. Amst., *P. v. Ryschooten*. 1702. led. 32o.
- 4328 **’t Nieuw Groot Hoorns Liedboekje**. Bestaande in veel stigtige en vermakelyke Bruylofts Liedekens. Hoorn, *R. Beukelman*, ca. 1740. *Met muziek*. 32o.  
 Fraai exemplaar in schilpadden bandje met zilveren scharnieren en slootjes.
- 4329 **’t Nieuw groot Hoorns lied-boekje**, bestaande in veel stigtige en vermakelyke bruylofts liedekens. Hoorn, *Reinier Beukelman*. 32o.
- 4330 **’t Groot Hoorns**, Enkhuyzer, Alkmaarder en Purmerender Liede-boek. Verciert met veel mooye Bruylofts-Liedekens en Gezangen. Amst., *J. Kan-*

*newet*, ca. 1750. *Met vervolg. 2 dln. 1 rood marokijn bandje met fraaie gegraveerde zilveren sloopjes.* 32o.

Zeldzaam fraai exemplaar.

- 4331 't Groot Hoorns, Enkhuyser, Alkmaerder en Purmerender liede-boek, Vercierd met veel mooye bruylofts-liedekens en gesangen. Amst., *J. Kannewet. Met vervolg. verg. led.* 32o.
- 4332 Tydtkorting der jeugd, of Maygift van verscheide vogelen. Amst., *David Weege*, (ca. 1750.) *Met houtsneden.* perk. 8o.
- 4333 De smakelyke vermakelyke Minnebroers zak. Bestaande in 80 gezangen. Amst., zonder uitgever, noch jaartal. (ca. 1780.) *Met houtsneden.* 8o.  
Curieus en zeldzaam liedeboek.
- 4334 Volksliedjes, uitgegeven door de Mij tot N. v. 't A. 7e dr. Amst, 1794. h. leder. 8o.  
Hierin de aardige kostuumprentjes gegraveerd door *Brasser*.
- 4335 Liedeboekjes. 17e eeuw. 4 Stuks. breed 12o.  
Thyrsis' Minnewit. 1636. *Eerste zeldzame uitgave. Met plaatjes.* — Starters, Heroycke liedren. *Met muziek.* — Christelyck vermaeck. *Met muziek en plaatjes.* — Kleyn lust-hofje vol bruyloft-zangen. — Rhynenburghs vreugden-berg. — Defect.
- 4336 Volksliedeboekjes. 18e en begin 19e eeuw. 10 Stuks. 8o.  
Amsterdamsze gaare-keuken. — Amsterdamsche kermis-vreugd. — De spoorwagen. — Overtoomsche marktschipper. 2 dln. — Brabants nachtegaelken, enz.
- 4337 Volksliedeboekjes. 18e eeuw, waaraan de *titel of laatste bladzijden ontbreken.* 26 Stuks. 8o.  
Kleyn Jans konkelpotje of het pleyzierige en vermakelyke vossenburgje. Amst. 1743. — Zingende en spelende dienstmaagd. — Drie kemphaantjes. — Maygift. — Speelschuitje met vrolyke naaymeisjes. — Vrolyke prinsman. — Oranje vreugdemaal, in de gaarekeuken van de gekroonde B., enz.
- 4338 Volksliedeboekjes. 18e en begin 19e eeuw. 10 Stuks. 8o.  
Doorluchtige kroonprinses. 1748. — Volmaekte schip. 1776. — Het harderstafje. 1740. — 't Haagsche bosch. — Ternaerder bloemendaal, enz.
- 4339 Volksliedeboekjes. 18e en begin 19e eeuw. 10 Stuks. 8o.  
Abcouder paardenmarkt. 1777. — Nassouse vreugde-bazuin. 1747. — Vermakelyk bagynhof. 1731. — Garde-jager. — Het amoureuse lust-hof, enz.
- 4340 Volksliedeboekjes. 18e eeuw. 12 Stuks. 8o.  
De vroolyke Oost-Indies-vaarder. — Vermakelyke slaa-tuintjes. 1777. — De spoorwegen. — De Amsterdamsche kermisvreugd. — Speelschuitje met vrolyke naay-meisjes. 1780, enz.
- 4341 Volksliedeboekjes. 18e en begin 19e eeuw. 10 Stuks. 8o.  
Haagsche tap-toe. 1775. — Haagsche bosch. — Kat-soe op zijn wagen. 1790. — Katwyker zeevaart. — Goese nachtegaal, enz.
- 4342 Volksliedeboekjes. 18e en begin 19e eeuw. 10 Stuks. 8o.  
Het nieuwe tulpje. — Het zingende melk-meisje. 1771. — De vrolijke torenwachter. — Lammeren-vreugd. 1778, enz.
- 4343 Volksliedeboekjes. 18e en begin 19e eeuw. 10 Stuks. 8o.  
Vermaakelyke dansschool. 1782. — De vruchtdragende oranjeboom. — De opper-admiraal van Holland. — De boots-gezel. — De markt-schuyt. — Apollo's prullen-kraam.
- 4344 Volksliedeboekjes. 18e en begin 19e eeuw. 10 Stuks. 8o.  
Gekroond Batavia. — De vroolyke Oost-Indies-vaarder. — De vrolyke kramer, met Kleyn Jans marsdragend hondje. — Vernieuwde lugt-bol. — Vrolyke matroos. 1782. — Vrouwen-tuyntje, 1786.
- 4345 Volksliedeboekjes. 18e en begin 19e eeuw. 10 Stuks. 8o.  
Zoutman's victorie. 1781. — De gekroonde snoek. — Overtoomsche marktschipper. — Het roosje. — Spaarndammer IJ-stroom, enz.

- 4346 Volksliedjes begin 19e eeuw. 8 Stuks.  
Loosjes, Volks lieden-boek. 1785. (*Met gedicht aan E. Bekker en A. Deken*). — Zangboekjen voor den burgerstand. — Volksliedjens van de Maatschy. t. N. v. h. A. — Huishoudelyke liedjens, enz.
- 4347 Vlaamsche volksliedjes uit het begin dezer eeuw. Gedr. te Antwerpen en Gent. 11 Stuks. plano.
- 4348 Volksliedjes. 18e en 19e eeuw. Ruim 100 stuks, ieder afzonderlijk verschenen. In portefeuille. — *Hoogst zeldzaam*.
- 4349 Volksliedjes. 19e eeuw. 70 Stuks.

### Editions populaires.

- 4350 **F. J. Mone**, Übersicht der niederländischen Volks-Literatur älterer Zeit. Tübingen, 1838. carton. 80.
- 4351 **G. D. J. Schotel**, Vaderlandsche volksboeken en volkssprookjes Haarlem, 1873, 74. 2 dln. *Met plaatjes*. karton. gr. 80.
- 4353 **C. P. E. Robidé van der Aa**, Volksverhalen en legenden aan de Rijn-oevers. Arnhem, 1839. 2 vol. 80.
- 4354 **Amadis de Gaule**. — Het XVe—XVIIIe Boeck van Amadis de Gaule, handelende van de daden ende cloecke feyten van wapenen en van de liefden en vrijeragien van veel groote Princen en Heeren. Amst., *H. Barentsz.*, 1620. 4 dln. 1 perk. bd. 4o. — *Zeldzaam*.
- 4355 Een schoone historie van den ridder Malegys. Amst., *Jac. van Egmont*. 4o.
- 4356 De vier Heemskinderen, uitgegeven door J. C. Matthes. Gron., 1872. 80.
- 4357 Schoone historie en miraculeuze geschiedenis van den ridder met de zwaan. Amst., *B. Koene*, (ca. 1810?) *Met houtsneden*. 4o.
- 4358 Een schone historie van Margrieta van Limburgh. Amst., 1739. 4o. — *Ontbreekt een stuk van het laatste blad*.  
Hierbij een andere uitgave zonder titel.
- 4359 Historie van Reynaerd de Vos. Amst., *S. en W. Koene*, 1795. *Met houtsneden*. — Hetz., Antw., *Thys*. 18.?. — 2 stuks. 80.
- 4360 Een schoone ende genoegelijke historie, van de Seven Wysen van Romen. Amst., *Wed. Gysb. de Groot*, 1725. *Met houtsneden*. perk. 80.
- 4361 **Een nyeuwe clucht boeck**: tracteere(n)de va(n) alle State(n) en ha(n)del der werelt, seer ghenuchlijk en(de) om een eerlijc gheselschap te verhueghen. Ghenoemen en(de) ouergeset vvt een hoochduytsche boeck geheten Scimp en ernst, en(de) oock wte latijne, te wete(n) Henrico Bebelio, etc. Thantwerpen, *Jan Wijnrijcx*, 1554. perk. 80.  
HOOGST ZELDZAAM VOLKSBOEK, met kerkelijke goedkeuring die men thans niet licht aan Bebelius' Facetiae zou geven. — Een blad ontbreekt.
- 4362 Een schoone Historie van Mariken van Nimweghen. t'Antwerpen, 1599. 81 blz. h. leder. 4o.  
Copie in handschrift naar een der beide bekende exemplaren van dit volksboekje, dat in 1853 is uitgegeven door de *Vlaemsche Bibliophilen* en toen slechts in 37 exemplaren gedrukt is.  
Op het schutblad de opdracht van dit exemplaar aan J. A. Alberdingk Thijm door den Baron de Saint-Genois, 29 Mei, 1854.
- 4363 Dat wonderlijk ende genoegelijke leven van Esopus in nederduytsche sprake neerstelick oversien, ghecorrigeert, ende verbeteret. Met zijn Fabulen van den selven ghecomposeert. Amst., *H. Barentsz.*, 1612. *Met houtsneden*. 80.  
*Zeer zeldzaam volksboekje*.



- 4364 Leven van Thyl Ulen Spiegel. 18e eeuwse uitgaven. 8 Stuks. 8o.
- 4365 **Duyfkens** en Willemynkens pelgrimage tot haren beminden binnen Jeruzalem. Antw., 1643. 6 Verschillende volksuitgaven. 12o.
- 4366 **W. Teelinek**, Het nieuwe Jerusalem, vertoont in een t'samenspreeking, tusschen Christum ende Mariam. Amst., *Wed. Gysb. de Groot*. Zonder jaart. perk. 12o. — *Zeldzame volksuitgave*.
- 4367 **De Tien delicatessen des Huwelyks**: of de wederlegging van de Tien Vermakelykheden des Huwelyks. Amst., 1678. *Met plaatjes*. 12o.  
Zeer zeldzaam volksboekje.
- 4368 **De Biecht der Getroude**: zynde het tweede deel van de Tien Vermakelykheden des Houwelyks. Amst., 1679. *Met plaatjes*. 12o.  
Zeldzaam volksboekje.
- 4369 **Jeroen Jeroense (Hier. Sweers)**, Koddige en ernstige opschriften, op luyfens, wagens, glazen, uythangborden, enz. Amst., 1682. *Met plaatjes*. 2 dln. 1 h. ld. bd. — *Zeldzame eerste uitgave*.  
In denzelfden band: Pans fluytje, ofte Heydens banket. Amst., 1724.
- 4370 De gedebaucheerde en betoverde koffy- en thee-weereld, behelzende een meenigte van aardige voorvallen ... tot Amsterdam, Rotterdam, in den Haag, etc. Amst., 1701. *Met platen*. perk. kl. 12o.
- 4371 (**N. Hoefnagel**), De reizende Haagsche Advocaat, wat hij in zyn reizen hoort en ziet, in trekschuiten, postwaagens, herbergen, logementen, enz. Amst., 1774. 10 Jan.—1 Aug. 8o.
- 4372 Volksboeken. 18e en 19e eeuw. 9 Stuks. 4o.  
De vrouwe peerle. — Genoveva. — Historie van David. — Ridder Madelgys. — Ondergang van Jeruzalem. — Kleyn cabinet, enz.
- 4373 Volksboeken. 18e en begin 19e eeuw. 8 Stuks. 4o.  
Reizen van Jan Mandevyl. — Reizen van Bontekoe. — Schoone historie van Helena. — Destructie van Jeruzalem. — Historie van Jan van Parijs. — De vier Heemskinderen. — Historie van Valentyn en Oursson, enz.
- 4374 Volksboeken. 18e en 19e eeuw. 8 Stuks. 4o. en 8o.  
Historie van Valentijn en Oursson. — Reise van Bontekoe. — Spreuken van Salomon, enz.
- 4375 Volksboeken. 18e en 19e eeuw. 6 Stuks. 4o.  
Historie van Virgilius. — Urbanus en Isabelle. — De ridder met de zwaan. — Historie van Adam, Noach, enz. 1759: *Met houtsneden*. — Reise van Bontekoe, enz.
- 4376 Volksboeken. 18e en 19e eeuw. 8 Stuks. 4o.  
Historie van Joseph, Simpson en Jonas. — Genoveva. — De vrouwe peerle. — Ridder met de zwaan. — Helena van Constantinopolen. — Hakvoord, Zendbrieven, enz.
- 4377 Volksboeken. 18e en 19e eeuw. 5 Stuks. 4o.  
De historie van Floris en Blanchefleur. Deventer. 1780. — Joosten Tolk, De kleyne wonderlyke werelt. Amst. *Kannewet*. — Schipbreuck van 't jacht „Ter-schelling”, 1755, enz.
- 4378 Volksboekjes in proza der 18e eeuw. 8 Stuks.  
Vertellingen van Moeder de Gans. Rott. *Joh. Scheffers*. — De haan met negen hennen. — Gillis Zoetekoek. — Chronyke van Holland, enz.
- 4379 Volksboekjes in proza der 18e eeuw. 17 Stuks.  
Vertellingen van Moeder de Gans. — Jonge dochters tydt-kortingen. 1751. — Historie van de snuifdoos. — Konste der minnen. — De geest van Jan Tamboer, enz.
- 4380 Volksboekjes in proza der 18e eeuw. 10 Stuks  
De Wandelende Jood. — Leven van Roquelaura. — Kleyn Kobisje. — Leven van Scharamousje, 1700. — Leven van Weynandt Josephus Rochel, enz.

- 4381 Volksboekjes in proza der 18e eeuw. 7 stuks.  
Fortunatus borse. 1708. (*ontbr. enkele blz.*) — De geest van Jan Tamboer. — Leven van Clement Marot. 1700. — Historie van doctor Jan Faustus, enz.
- 4382 Volksboekjes in proza der 18e eeuw. 8 stuks.  
De geest van Jan Tamboer. — Leven van Clement Marot. — Ontschaakte Amsterdamsche Helena. — Musket-dragende heldin. — Vermakelyke oraculen, enz.
- 4383 Hollandsche brievenboeken. 1663—1811. 4 dln. 8o en 12o.
- 4384 P. de la Chambre, (Mr. d'Escole en Beverwijcq et à Harlem), Plusieurs lettres missives, à l'usage des escoles. Haerlem. 1648. 12o. oblong. — *Texte français et hollandais.*  
Très-rare.
- 4385 Tooverij. 17e—19e eeuw. 10 stukken. 8o.  
Jonctys, Toover-siekten. 1638. — Palingh, Mom-ansicht der tooverye. — Scheltema, Heksenprocessen, enz.
- 4386 Bijgeloof, spokerij, enz. 17e—19e eeuw. 6 stukken.
- 4387 J. B. Porta, Magia, oft de wonderlicke wercken der naturen. Antwerpen, Chr. Plantyn. 1566. perk. 8o.
- 4388 R. Scot, Ontdecking der tovery ... verduyscht door Th. Basson ... d' historie van de tovenaers, ghenamt Vaudoisen ... van de proef vant waeter. Leyden, 1609. perk. 8o.
- 4389 Spiritisme. Varia. 7 deelen. 8o.  
Lavater, Van de spookten, nagt-geesten, enz. 1681. — Nieuwland, Vertoog dat er geen spookten zijn. 1766. — van Heijningen, Geestenwereld, 1869, enz.
- 4390 Planeetboeken, waarzeggerij, enz. 17 stukken. 8o en 12o.
- 4391 Droomboeken. 18e en 19e eeuw. 10 stukken. 8o en 12o.
- 4392 Goochel- en tooverboeken. 17e en 18e eeuw. 10 stukken. 8o.
- 4394 Dieven en moordenaars. 14 deelen. 8o en 4o.  
Historie ofte practycken der dieven. (1640). — Omstandig verhaal van vele diefstallen. 1710. *Met pl.* — Verhaal van Johan Cato Kamerling. 1770. 3 dln. — Cartouche. 1739. — Geschiedenis van Beyer-Hiesel, anders Hans Michel Broodkop. 1771. — Oudheit der dieven. 1687. — Verhaal van Jacob Fred. Muller. — Pieter Brakel, enz. — *Zeldzame verzameling.*
- 4395 Reuzen en buiksprekers. 3 dln. 8o.
- 4396 Jacht. Varia. 19e eeuw. 6 stukken. 8o.
- 4397 Zaagmans almanak. 1674. Amst perk. stempelbd. 8o.  
Achterin: Rekeningh om te waecken, in 1674. Alsmede: De namen der Capiteynen, van de sestig vaendelen Burgers.
- 4398 Historische, geographische konst- en reis almanach. — Nuttelyke en aangename staatsalmanach. 1745—93. 18 stuks. verguld lederen bandjes. 16o.  
Vele met historieprentjes door S. Fokke, naar Hogarth, Troost, enz.
- 4399 Enkhuizer almanak. 1773—1880. 17 stuks. 24o.
- 4400 Hollandsche almanakken. 18e eeuw. 8 stuks. *Met historieprenten.* 16o.  
Bataafsche revolutie- en alliantie-almanach. 1796. — Jufferlyke almanach. 1780. — Voor 't volk van Nederland. 1789. — Altoosdurende societeit-almanach 1761. — Vermaaklyke almanach. 1792. — Vaderlands zakboekje. 1797, enz.
- 4401 Gerrit Manheer's Rotterdamschen almanach. 1777. — Thompson's almanak. Rott. 1818. 2 stuks. 4o.
- 4402 Stadhoudersalmanak. Amst., 1785. *Met portret van Willem V, enz.* 12o. — *Zeldzaam.*
- 4403 Comptoir- en schrijfalmanach. Amst. 1816. 4o.  
Voor de commissarissen van 't kuipersgild, Fred. Alberdingk, enz.

- 4404 **Stichter's** comptoir almanach. Amst. 1815. 17. 18. 19. 4 stuks. 40. en 80.  
Hierin: Landstorm der stad Amsterdam. 1814. — Schutterij der stad Amsterdam. 1817—19.
- 4405 Almanakken. 18e en begin 19e eeuw. 36 stuks. *Met platen*.  
Spectatoriale schouwburgs almanak 1779. — Vaderl. Muzen-almanak 1792. — Burger- en huismans almanak. 1789. — Dordrechtzen almanak. 1779. — Ernst en boert voor de 19e eeuw, 1802, enz.
- 4406 Almanakken. 19e eeuw. 60 stuks.  
Zeeuwsche almanak. — Utrechtsche volksalmanak. — Nederl. Volksalmanak. — Catholyke volksalmanak, enz.
- 4407 Belgische Almanakken. 1758—1876. 28 stuks.  
Brugschen comptoir almanak. 1758. — Willems-Fonds volksalmanak. 1853, 54. — Allemans geriefalmanak. 1852—73. 16 st.

## Manuscripts.

- 4408 **Oud-Hollandsche Dichtstukken**. Aafgeschreven door J. Koning. Uit handschriften of oude drukken." Handschrift. Omstreeks 269 bladz. In portefeuille. folio.  
Curieuse collectie, met bibliographische en andere aantekeningen. De volgende zijn naar oude handschriften. „Dat Sangeboec". — „Frans van Brederode. ca. 1489". — „Leven der H. maecht S. Katherina". — „Van die vijf Synne". — „Kaas en Brood-Spel. 1492." — „Dat Hoefken van devocien. 1487". etc.
- 4409 **Nederduitsche Gedichten** uit het begin der XVIIe eeuw. In handschrift. Ongeveer 320 blz. Verguld lederen band. breed 40.  
Duidelijk handschrift, met inschrift: Clara Valckeniers. 1645. — De gedichten, grootendeels liefdezangen, behooren tot het beste tijdperk der Hollandsche dichtkunst van dit genre, als van Hooft, en anderen.  
Men vindt ze o. a. in enkele zeer zeldzame liedboekjes.
- 4410 **Vondel**. — Brief (eigenh. en gesign.) van Vondel aan Joachim. Oudaen, 1667, den 3den van Oogstmaent, over de „Noach" en over Vondels denkbeelden aangaande de Christelijke Kerk. — *Catalogus Vondel-Tentoonstelling, No. 110*.  
Oudaen heeft aan de kanten de volgende aantekeningen gemaakt:  
„Noachs Treurspel". — „Oudaans bedenking over Lamech". — „Vondels verdediging". — „Verschil van godsd. tusschen Oudaen en Vondel". — „Vondel verdedigd zijne keur." — „Vondel in zijn 80ste jaar".  
ZEER BELANGRIJKE BRIEF.
- 4411 — Gedeelte van een brief van Vondel bevattende de aanbeveling, om zekeren Francis Jacobs naar Oost-Indië te helpen. 13 April 1673 werd hieraan voldaan, blijkens eene aantekening van den geadresseerde. — *Catalogus Vondel-Tentoonstelling, no. 112*.
- 4412 **B. Ruyssenberch**, Verzamelde gedichten en liederen. 1615—34. Ruim 50 bladz. karton. breed. 40.  
Curieuse verzameling in fraai eigenhandig handschrift, meerendeels met opgaaf der zangwijzen en onderteeekend met zijn zinspreuk: *Bemint Rust*.  
Hierbij: *Gedicht over eene Tulipa... in vollen fleur staende 15 Nov. 1634, twelck ick self gesien hebbe buiten Haarlem*. — Nieu liedeken. Emmeryck, 1616, enz. — Enkele gedichten van G. SCHEINDEL, zinspreuk: *Op hoop leeft*, enz. — Vooraan een geteekende tilelplaat; tusschen gevoegd 9 fraaie plaatjes door C. de Passe.



- 4413 **Adriaen Stieke**, Heer van Brestkens. Gedichten. 1626—1661. 1152 bladz. hoornen band. 4o.

Onuitgegeven handschrift, zeer goed leesbaar, van een weinig bekend dichter. Enkele slechts der hierin voorkomende 900 gedichten, zijn opgenomen in J. v. d. Veen, Adamsappel. Meerdere zijn merkwaardig voor de geschiedenis van plaatsen en familiën, als: Over de Peste in Overijssel. 1655—57. — Haagsche Kermis, daer allarm is. 1632. — Brief aen Jr. Willem Maurits voor Maestricht. — Bruyloft van Jr. W. M. Bax en J. v. d. Colven. 1630. — Ongelukkige doot van Eus. Bentinck, Collonel te paerde. — Belegeringhe van Troppa in Silesië door Wallenstein. 1627. — Loff van Podogra, enz. — De 80 laatste bladz. iets beschadigd.

- 4414 **Const. Huygens, Tryntje Cornelis dt.** Klucht. 1653. 80 bladz. in fraai handschrift. perk. folio.

EIGENHANDIG DOOR HUYGENS GESCHREVEN.

- 4415 **Maria Tesselschade Roemer-Visser**. Eigenhandige en gesigneerde brief aan Professor C. Barlaeus. Zonder datum.

*Ik ben doende geweest om uw begeerte te volbrengen van wege de dochter van de Koningin van boemen*" (Elizabeth v. d. Pfalz), etc. — Hierbij een gedicht van Tesselschade: „*Aan mijn Heer Hooft op het ooverlijden van Mevrouw van Sulecom*”, afschrift door Jacob Baack, zwager van P. Cz. Hooft.

- 4416 ——— Eigenhandig en ondertekend briefje aan P. Cz. Hooft; daaronder een veertien regelig gedicht, beide ter vertroosting van Hooft die aan koorts leed. Zonder datum.

— Fraaie autograaf.

- 4417 **Jac. Baack**, Dichter. Eigenh. en geteek. gedicht: „*Sonnet aen den Welwijzen Hooggeleerden Heer C. Barlaeus*”. 13 Mei. 1636.

Geestig sonnet, met toespeling op van Baerle's liefde voor Tesselschade.

- 4418 **Laurens Reael**, Dichter. Eigenh. en geteekend schrijven aan Const. Huygens. Amsterdam 5 Mei, 1625. 1 Bladz. fol.

- 4419 **Henric Bruno**, Dichter. Eigenhand. en geteekend gedicht: „*Aen Me-Joffrouwe Johanna Gillon bruydt*”. — Fraai handschrift.

- 4420 **Daniel Mostart** (Vondel's vriend.) Geteekend stuk. Amst., 1630. perk.

- 4421 **J. Oudaan**. Brieven aan hem, door G. Schaep, Nic. Vivien, J. van Vrijbergen, F. van Hoogstraten, e. a. 1655—1681. 5 stuks. folio.

- 4422 ——— Catalogus der van verzameling autografen van **Joach. Oudaan**. Handschrift der 17e eeuw. 25 bladz. folio.

Enkele stukken met aantekeningen: een gedicht op Vondel en op Tesselschade, aantekeningen o.a.: betr. N. Tulp, Conr. Vorstius, en natuurlijk ook op de Gebr. de Witt.

Achterin, de catalogus der collectie van Alkemade & v. d. Schelling, in handschrift.

- 4423 „**Maegdom**”. 103 Leerdichten ter verheerlijking van den maagdelijken staat, ieder een distichon ten opschrift dragend, als:

„*De trou die heeft haer lof en eer*

„*Maer d'ware Maegdom noch veel meer*”

en met een toepassing in proza. — Fraai en duidelijk handschrift van het midden der 17e eeuw, 440 bladzijden. hoornen bd. fol.

Geheel en al de gemoedelijke toon en de gemakkelijke versificatie van **Pater Adriaen Poiters**.

- 4424 **S. Marchant**, „Verscheyde gedichten op verscheyden tijden gemaakt in Neerduyts en Latijn door S. M. bij een gestelt in Decemb. 1666”. Handschrift van 92 blz. 4o.

Hierin gedichten op Westerbaan, D. de Ruyter, S. Everwijn, M. de Ruyter, „op het tafereel in 't Stadhuys van Amsterdam”, etc.

- 4425 **Jodocus van Lodenstein**. Eigenhandig, geteekend gedicht van vier coupletten: „*Op occasie van seckere predicatie van J. Sam. Doreslaar gedaan tot Delft.... 1652*”.

- 4426 **J. de Moor**, „Tydverdryf. Genomen in neerduytse vaersjes”. 1646—83. Handschrift Omstreeks 400 bladz. perk. 8o.

Duidelijk handschrift, bevattende gelegenheidsgedichten hoofdzakelijk de familie van CAPELLE betreffende; ook op Romein de Hooghe, van Os, Listing, Hohepied, Lieven van Coppenol, Rombouts, enz.

Verder: „Sonnet op het seer droevich overlijden van Ds. Adrianus Smoutius, binnen Amsterdam” — „Eenige christelijke vermaningen over 't verbranden van (de) Nieuwe Kerk tot Amsterdam. 11 Jan. 1645.” — Etc., etc.

Aardige bundel voor de kennis van het meer intieme leven der goeode burgerklasse, 17e eeuw.

- 4427 **G. J. Kooch**, (Katholiek dichter te Amsterdam, 2e helft der 17e eeuw). Verzameling zijner gedichten in handschrift. Omstreeks 225 bladz. folio.

Met eenige genealogische aantekeningen van de hand van J. A. Alberdingk Thijm.

Onder deze collectie, grootendeels bestaande uit gelegenheidsgedichten, vindt men: „Wonderlijke vryery van... Nicolaas van Vlooswijk en... Leonora van der Meijde.” 8 bladz. — Van de Haene Vlucht en de Kruis Val van Jan roode poorts tooren opt huis van de notaris G. Steeman.” 1660. — „Op het advijs in de oude Kerk. 1578.” — „Noch spreken de steenen aen het aelmoeseniers huys op de prinse graft.” — „Op het ongeregelt leeven van Pieter van Pathuijsen notaris en Catrijna de Coning beestelijcke Clopsuster.” (cause célèbre!) — „Rouwgalme over... Aeltje Hendriks van der Willigen huysvrouw van Sijmen Marsen Kooch begraven in de oude kerk tot Amst.... 1680.” — „Gedachtenis opt mirakel van de heyliger stee.” — Enz. — Zeer curieus.

- 4428 „Verzameling van Nederduitsche onderschriften onder Prent Portretten”. Handschrift, 19e eeuw. 177 bladz. folio.

- 4429 **Reynier Jansz. Vos**, groot beminder der Pennekonst woont... Haerlemmerstraet, Maer in voornemen... een Nieuwe Schole aen te rechten... in de Kerckstraet voor oude en jonge Personen omme deselve t'onderwysen in 't Lesen, Schrijven, etc. 1651. plano.

Bekendmaking, in fraai handschrift van een minder bekend calligraaf.

- 4430 **Lud. Smids**, „Copia van onuitgegevene gedichten van Ludolf Smits, M. D.” Handschrift, 18e eeuw. 685 bladz. 2 dln. h. led. 4o.

- 4431 **Zwaanenburg**. — „Mengeldichten van den deftigen Frieschen Heer Zwaanenburg.” 1774—82. Handschrift van ca. 200 blz. perk. 4o.

Hierin gelegenheidsgedichten op de familien Nyland, ten Kate, Eekma, de Vries, enz.

- 4432 „Neder-duitsche keur-digten. Nooit gedrukt.” Handschrift van ca. 1760. 141 bladz. perk. 4o.

Satiren waaronder vele betreffende Amsterdamsche zaken en personen:

„Op de huwelijks-pragt van M. Verhamme en A. van Lennep”. — „De Amsterdamsche scheepenbank van 1743.” — Stukken betr. Hudde, Dedel, Boendermaker, Boetselaar, Godin, Twicklo, v. d. Pol, Dominus van der Os, etc.

- 4433 „Versameling van gedr. en ongedrukte Hollandsche en Franse vaersen met een register.” Handschrift. 18e eeuw. 280 bladz.

- 4434 **T. van Bracht**. „Tuingedachten den heere Abram den Bak toegezongen door Tielman van Bracht. 1715”. 160 bladz. leder. 4o.

Het handschrift van den auteur.

- 4435 **Joan & Frans de Haes**, Adversaria en onuitgegeven gedichten. Groote collectie in handschrift.

- 4436 **Joan & Frans de Haas**, Dichterlijke werken, aantekeningen, enz. Lijvige bundel van eigenhandige handschriften.

- 4437 **J. de Haes**, Aantekeningen in handschrift op Vondel, Hooft, v. d. Goes, Kamphuysen, enz. Begin 18e eeuw. Ongeveer 300 blz. 4o.

- 4438 „Aanmerkelijke Schriften en voorvallen van diverse persoonen. Ao. 1735”. Handschrift van mystieken inhoud. 170 bladz. perk. 4o.

Op pag. 13: „Het boetvaardig afsterven van Gratianus Vedressi, (Jan de

Visser) in Amsterdam 1716... opgesteld Jan Hendriks de Hoest". — Verder: „Samenspraak tusschen J. v. Aardenburg en C. de Vree, zijnde een speciaal vriend geweest van Jan Luyken". — „Leven en sterven van Biatrix Corver". — „Leven en sterven van Jod. Lodensteyn". — Etc.

4439 **Korn. van Alkemade.** — Brieven aan hem, 1694—1719. 104 stuks. folio en 4o.

Hierbij 2 brieven van Claas Bruin — van Cattenburch (3), — Eikelenberg (16), — Theod. van Groenhout, Jansenistisch pastoor te Noordwijk (3), — Hugo van Heussen, hoofd der Jansenisten (18). — Pars (32), — Reland (3), — De Riemer (3), P. de Vlaming (5), Walvis (1). — Enz.

4440 **Terentius, Andria, Eunuchus, Heautontimorumenos.** Vertaald door Wensinck van Rouveroy, Rector der Latijnsche Schoole te Leyden." Hs. van den vertaler. Uit 't laatst der vorige eeuw. Omstreeks 360 blz. h. leder. 4o.

4441 **W. Bilderdijk.** Verzameling van gedichten in handschrift. 177 stukken.

BELANGRIJKE COLLECTIE. — Vele dezer stukken zijn van talrijke veranderingen van Bilderdijk zelf, voorzien.

Wij noemen slechts de volgende:

„Napoleon. Ode".	„Staatsbesluit".	„De Veehoeders. Veldzang".
„Aan den Koning".	„Aan de Joden".	„Lycidas en Egle. Beurtzang".
„Aan mijn vrienden Da Costa", etc.	„Aan mijn zoon Lodewijk Willem".	„Lycidas, Herderszang".
„Dichtrenlot".	„Goed".	„Erastes".
„Afkeer".	„Afscheid".	„Eigen Goed".
„Saffo aan Faon".	„Aan een verouderend Meisjen".	„Berta. Romance".
„Gelijkmoedigheid".	„Eens Grijzaarts waarneming".	„Zangbede".
„Lentezang".	„Gelukwensching".	„De Drukkers. Drama".
„De vrouwen v. Wijsberg".	„Napoleon".	„Afscheid" ( <i>Onuitgegeven?</i> ).
„'t Gebed van Kleanthes".	„De derde October".	„Aan P. J. Uyenbroek".
„Roosjen. Romance".	„Oude Rhijnwijn".	„Op den Dood van den Dichter Pater".
„Het Nachtspook".	„De Schoone aan de bron".	„Op de Rotterdamsche Kunstgenootschaps Vergadering".
„Jonker Brand van Wijk".	„Ter Verjaring van Mr. Meindardus Tydeman".	„Vondel".
„Het Noorden aan den Koning".	„Verjaargroet aan Mevrouw Tydeman".	„Poot".
„Aan mijne Egâ".	„Haarlem".	„Rondedans om een dood-kist".
„Het Echtgeluk".	„Vooruitzicht".	„Uitzicht eens Dichters".
„Hamlets Alleenspraak".	„De Lelie en de Daauw-drop".	„Des Minnaars geest".
„De Roemzucht".	„Aan Mr. Izaak da Costa".	
„De Alleenheersching".		
„Aan mijne Vrienden te Amsterdam".		
„De Arbeid".		

4442 — Letter-, geschied- en taalkundige adversaria. HS. van meer dan tweeduizend bladzijden, met aanhalingen uit ontelbare oude en nieuwe schrijvers, diepzinnige gezegden, spreekwoorden, merkwaardige feiten, paradoxen, taalkundige invallen, enz., door Bilderdijk eigenhandig opgeteekend.

Hoogst interessante bijdrage tot de kennis van Bilderdijk's karakter, immers een bloemlezing van alles wat hem gedurende vele jaren bij het lezen van honderde schrijvers het meest getroffen heeft. Voor den Heer Alberdink Thijm was het een arsenaal, waaraan hij meermalen argumenten ontleende; een dezer stukjes, van taalkundigen aard, draagt nog het envoi *ter lezing aan Mr. van Lennep*."

4443 — Bilderdijk als dramatisch dichter. Verzameling van zijne onuitgegeven tooneelspelen, meest in eersten aanleg. Eigenhandige Handschriften van den dichter.

Hierbij: Polydoor, treurspel. — Inleiding van het Treurspel Floris, Dirk VI. — Selima, treurspel. — Alvyne, treurspel. — Eerste tooneel van een blijspel. — Fragment van eene in het Oosten spelende komedie, enz.

4444 — Bibliographische en taalkundige noten. — Mottoos. — Eigenhandige handschriften.

4445 — Inleidingen, toespraken, korte voorredenen, enz. Eigenhandige, meerendeels onuitgegeven handschriften.

Hierbij: Beoordeeling eener prijsvraagbeantwoording, Het Zinnespel „*Tyrannie*



- van *Eigenbaat*" eene politieke allegorie? — De oorspronkelijke Voorrede van het „*Buitenleven*." — Satyrieke inleiding tot een meêdeeling van straatliedjes in de Jordaan opgedaan, enz.
- 4446 **W. Bilderdijk.** Mathesis, perspektief, bouwkunst, aestetiek, deklamatie. — Opstellen en aanteekeningen in eigenhandig afschrift.  
Hierbij een bibliographie van Bilderdijks werken.
- 4447 — Over filosofie in het algemeen. Eenige onuitgegevene, eigenhandige handschriften.  
Hierbij: Schema van levensdoel en toestand. — Over bijgeloof en ongelooft, enz.
- 4448 — Fragmenten in dichtmaat. Epische en romantische fragmenten in proza. Eigenhandig handschrift.
- 4449 — Theorie der dichtkunst. Vijf eigenhandige handschriften. Onuitgegeven.  
Hierbij: „Ontwerp voor een systema der Poezy." — „Verhandeling over het Lierdicht," enz.
- 4450 — „Der Vaadren deugd" Gedicht van Bilderdijk, „uitgesproken in de... Vergadering der Mij. van Nederl. Letterk., 1806." 12 bldz. folio.  
Het handschrift van den dichter.
- 4451 — „Koekeloer of de eerste April." Het oorspronkelijk handschrift van den dichter, met aanvullingen en verbeteringen. 20 bladz. 8o.
- 4452 Brief aan Koning Willem II, 1826 (minuut), en twee brieven aan Schellus van Kampferleke, 1824, 1825. — Eigenhandig.
- 4453 — Opium-recepten voor Bilderdijk, door hem geschreven en ondertee- tekend, 1821—29. 105 stuks in half led. bd. 4o.
- 4454 Losse gedichten van W. Bilderdijk, in handschrift van D. Groebe. In portefeuille. *Hierbij zeldzame stukken.*
- 4455 „**Versameling van Witsen-Geysbeek**" — Collectie eigenhandig geschreven gedichten, verhandelingen, enz. In portefeuille. 4o.
- 4456 „**Historische Kleinigheden**". Onder dezen naam heeft Prof. Alb. Thijm meerdere handschriften tot een bundel vereenigd, waarin tal van anekdoten, aanteekeningen en verhalen over personen en zaken der 17e en 18e eeuw.
- 4457 **Katholieke Volksalmanak.** Verzameling autografen, gedichten van Hofdijk, Dautzenberg, Wap, Jan van Beers, W. J. F. Nuyens, Stallaert, Prudens van Duyse, e. a., zijnde bijdragen in originali voor den Almanak. — In portefeuille.





33 137422

ILAF 97-D116







THE GETTY CENTER  
LIBRARY

1890 May 5 AmMuA c.1  
Frederik /Litterature francaise,  
97-P116



3 3125 01187 8375



